FÁBULAS
O LIVRO DO AMOR
VERTIGO
PANINI COMICS
3
Bill Willingham
Mark Buckingham
Steve Leialoha
ONOMATOPEIA DIGITAL
INVISÍVEIS SQ

FÁBULAS – O LIVRO DO AMOR

FÁBULAS – O LIVRO DO AMOR

FÁBULAS CRIADO POR BILL WILLINGHAM

Eudes Honorato digitalização

Azazel Pistis e Vanessa_Arlequina restauração

Bill Willingham roteiro

Mark Buckingham
Lan Medina
Bryan Talbot
Linda Medley
arte

Steve Leialoha
Craig Hamilton
Bryan Talbot
Linda Medley
arte-final

Daniel Vozzo cores

James Jean
Aron Wiesenfeld
capas originais

Rodrigo Barros/FD tradução

Daniel de Rosa letras

Daniel Lopes editor-assistente

Fabiano Denardin editor

PANINI COMICS

PANINI GROUP DIRETOR DE PUBLICAÇÕES Marco M. Lupoi **COORDENADOR DE PUBLICAÇÕES** Leonardo Raveggi **DIRETOR DE DESENVOLVIMENTO DE NOVOS NEGÓCIOS** Ivam Faria novosnegocios@panini.com.br **PANINI BRASIL LTDA. DIRETOR-PRESIDENTE** José Eduardo Severo Martins **DIRETOR-ADMINISTRATIVO E FINANCEIRO** Roberto Augusto Bezerra **DIRETOR COMERCIAL, MARKETING E PUBLICAÇÕES** Marcio Borges **GERENTE DE PUBLICAÇÕES** Érico Rodrigo Maioli Rosa **GERENTE INDUSTRIAL** Edson Aprijo de Farias **COORDENADOR DE MARKETING** Marcelo Adriano da Silva **ANALISTA DE MARKETING** Carolina Motta **ANALISTA DE PLANEJAMENTO DE VENDAS** Glauber Spina de Lima **PUBLICIDADE** Rifs Comunicação – Iracema Vieira Tel. (11) 3062-0961 / 3088-6738 comercial@rifs.com.br **ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO** Litera: imprensa.panini@litera.com.br **PRODUÇÃO EDITORIAL MYTHOS EDITORA LTDA. DIRETORES** Dorival Vitor Lopes, Helcio de Carvalho **REDAÇÃO EDITOR-CHEFE** Helcio de Carvalho **EDITOR SÊNIOR** Fabiano Denardin **EDITOR-ASSISTENTE** Daniel Lopes **EDITOR DE ARTE** Julio C. Nogueira **ARTE** Denise Araújo e Maurício Wallace **COORDENADOR DE PRODUÇÃO** Ailton Alipio **PREPARAÇÃO E REVISÃO** Iriz Medeiros **IMPRESSÃO** Log & Print Gráfica e Logística S.A. **DISTRIBUIDOR NACIONAL** FC Comercial e Distribuidora S.A. Estr. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, Jd. Belmonte – Osasco – SP – Tel.: (011) 3789-3000

FÁBULAS – O LIVRO DO AMOR é uma publicação especial da Panini Brasil Ltda. Administração e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Tamboré - Barueri - CEP 06.460-110 - SP - Brasil. Redação e Correspondência: Av. São Gualter, 1296 - São Paulo - SP - Brasil. CEP CEP 05455-002. Fone/fax: (11) 3021-6607. Todos os direitos reservados. Edição brasileira: 2013, Panini Brasil Ltda. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a autorização prévia dos editores.

Fables: Storybook Love

Originally published by Vertigo/DC Comics in the U.S. in single magazine form as FABLES 11-18. Original U.S. editors: SHELLY BOND, MARIAH HUEHNER
Copyright © 2003,2013 Bill Willingham and DC Comics. All Rights Reserved. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional.
Published by Panini Brasil Ltda. under License from Vertigo/DC Comics. Any inquiries should be addressed to Vertigo/DC Comics c/o Panini Brasil Ltda.

Esta edição de amor, luxúria, obsessão, vingança, arrependimento e traição é respeitosamente dedicada a Becky, Mary, Amy e Monica, por todos os motivos de sempre.
– **Bill Willingham**

530463103003

QUEM É QUEM NA CIDADE DAS FÁBULAS

REI COLE

Uma velha alma feliz e atual prefeito eleito da Cidade das Fábulas.

BRANCA DE NEVE

A engenhosa vice-prefeita da Cidade das Fábulas. Foi a primeira esposa do Príncipe Encantado, até que o pegou na cama com a própria irmã.

PRÍNCIPE ENCANTADO

Um impetuoso picareta incapaz de manter a fidelidade romântica. Ele lamenta sua fortuna perdida e vive se aproveitando das mulheres que seduz.

ROSA VERMELHA

A irmã-gêmea rebelde de Branca de Neve. Atualmente toma conta da Fazenda.

BIGBY LOBO

O Lobo Mau dos contos de fadas se regenerou e agora pode assumir forma humana. É o xerife da Cidade das Fábulas.

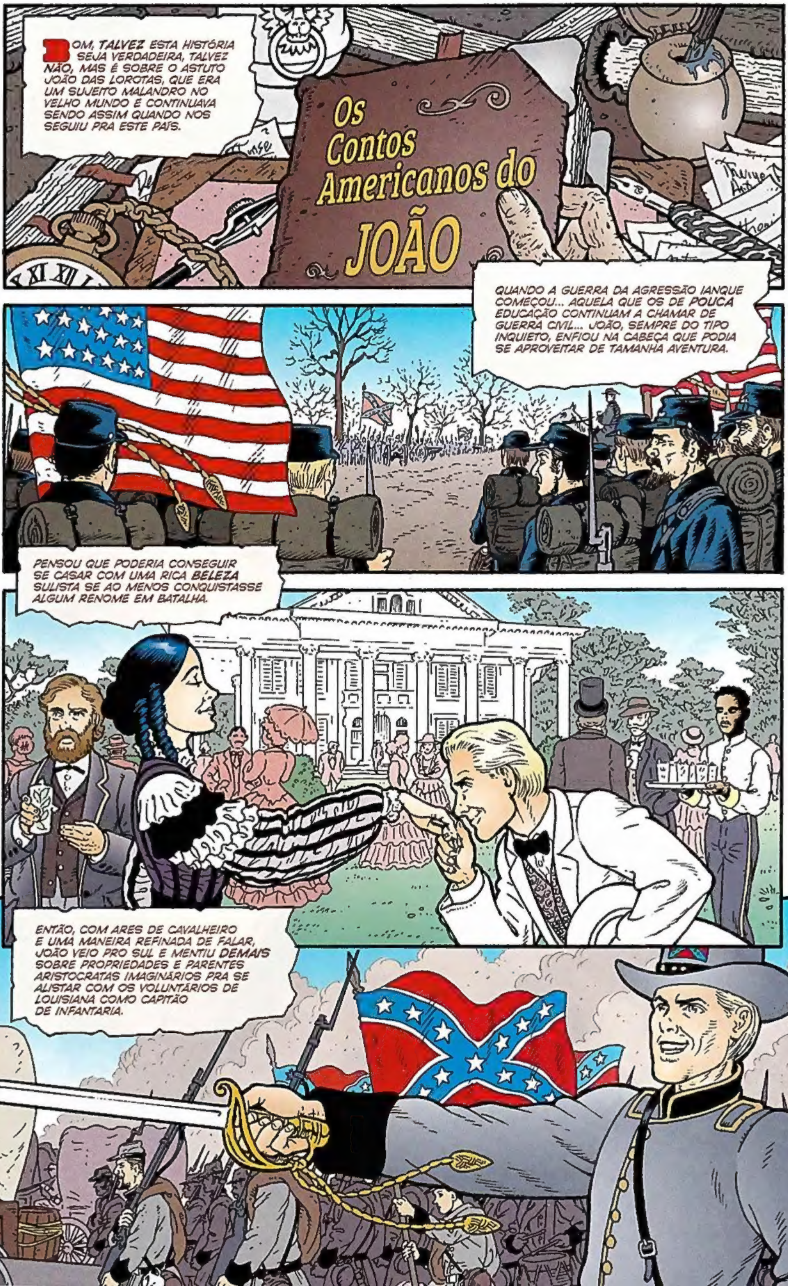
A HISTÓRIA ATÉ AQUI

Em *Lendas no Exílio* descobrimos que Rosa Vermelha estava desaparecida e provavelmente morta. No processo de desvendar o mistério, Bigby providenciou um vislumbre da Cidade das Fábulas, uma comunidade habitada por refugiados imortais de mundos e reinos mágicos. Essas *"fábulas"*, como se autodenominam, foram obrigadas a deixar suas terras natais quando um terrível inimigo – conhecido apenas como O Adversário – invadiu e conquistou seus lares. Mas, felizmente, Bigby descobriu que Rosa Vermelha estava bem e o suposto assassinato havia sido apenas mais um esquema inescrupuloso de João, namorado de Rosa na época, para arrancar dinheiro de Barba Azul.

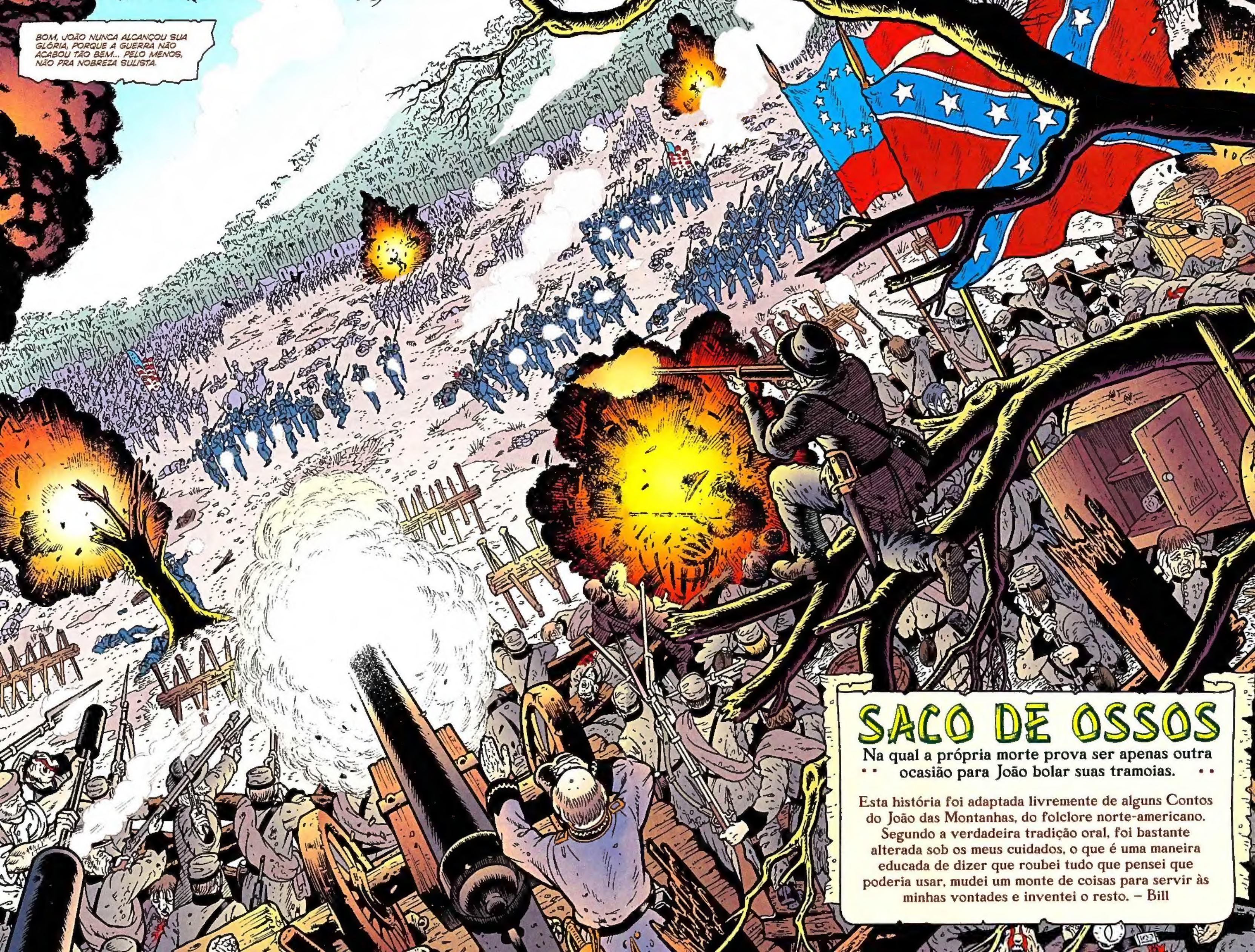
E em *A Revolução dos Bichos*...

...vimos que Branca de Neve e Rosa Vermelha foram ao anexo da Cidade das Fábulas conhecido como A Fazenda, onde as criaturas incapazes de se passar por seres humanos vivem. Elas chegaram bem a tempo de debelar uma revolução que estava em curso. Lideradas por Cachinhos Dourados, Três Ursos e Três Porquinhos, as fábulas tinham planos de conquistar a Fazenda e a Cidade das Fábulas para então invadirem suas terras natais com armamento moderno e derrotar O Adversário. Mas, com a ajuda de alguns aliados animais fiéis à Cidade das Fábulas, Branca conseguiu evitar a insurgência – mas não evitou ser baleada por Cachinhos... Sua imensa popularidade entre os mundanos a ajudou e impediu que ela morresse. Enquanto convalescia, os líderes revolucionários foram a julgamento por seus crimes contra a comunidade das fábulas. Alguns foram executados, outros foram sentenciados a jaulas ou trabalhos forçados. Mas Cachinhos Dourados não foi encontrada e seu paradeiro ainda é desconhecido. Rosa Vermelha agora é a nova responsável pela Fazenda.

FABLES

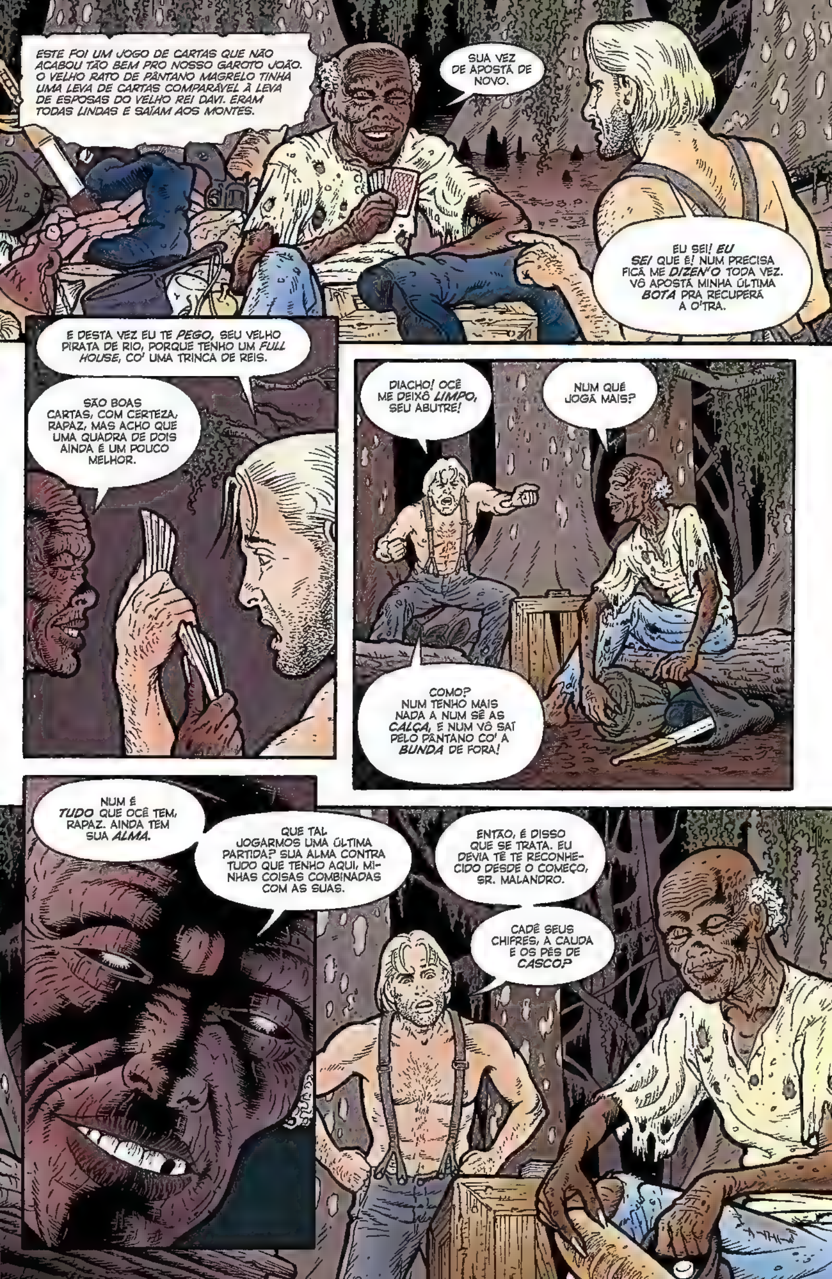


História originalmente publicada em FABLES 11 (maio/2003)

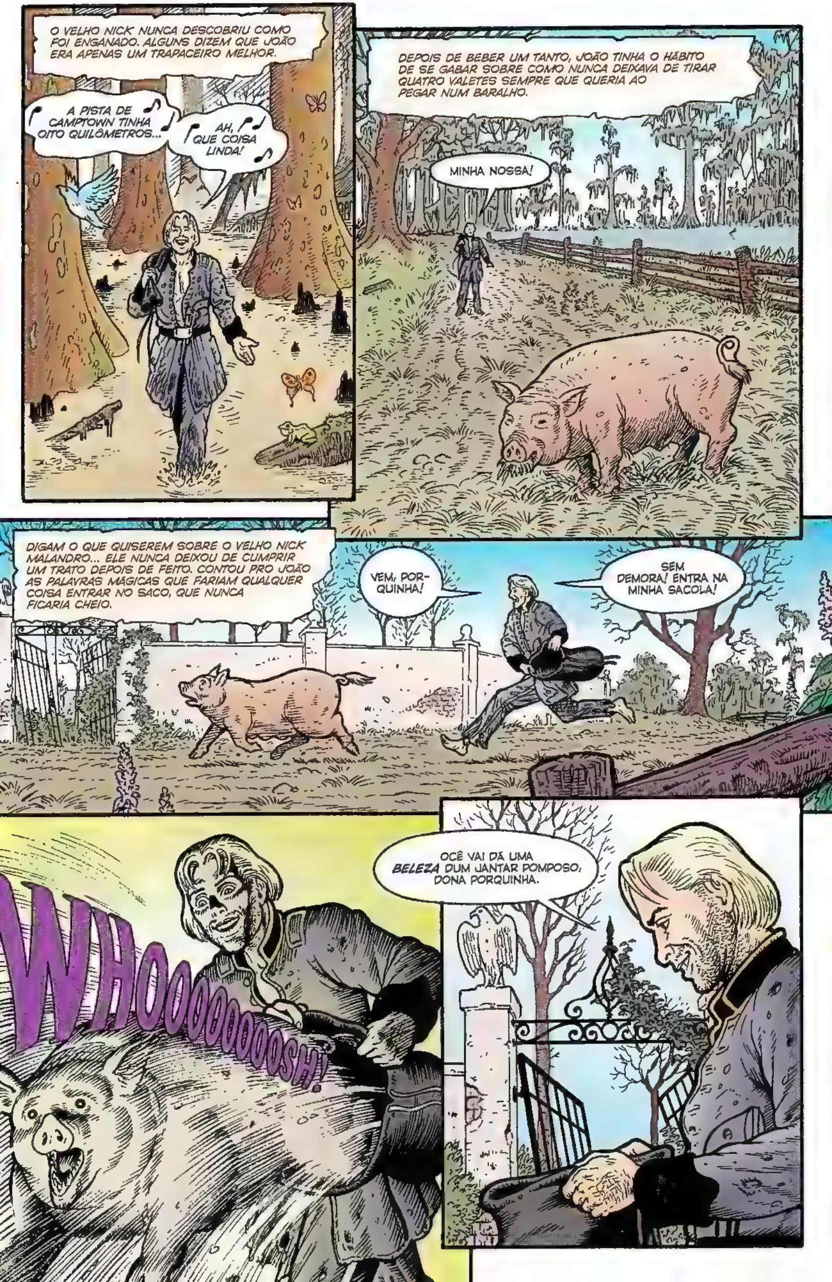

BOM, JOÃO NUNCA ALCANÇOU SUA GLÓRIA, PORQUE A GUERRA NÃO ACABOU TÃO BEM... PELO MENOS, NÃO PRA NOBREZA SULISTA.
SACO DE OSSOS
Na qual a própria morte prova ser apenas outra ocasião para João bolar suas tramoias.
Esta história foi adaptada livremente de alguns Contos do João das Montanhas, do folclore norte-americano. Segundo a verdadeira tradição oral, foi bastante alterada sob os meus cuidados, o que é uma maneira educada de dizer que roubei tudo que pensei que poderia usar, mudei um monte de coisas para servir às minhas vontades e inventei o resto. – Bill

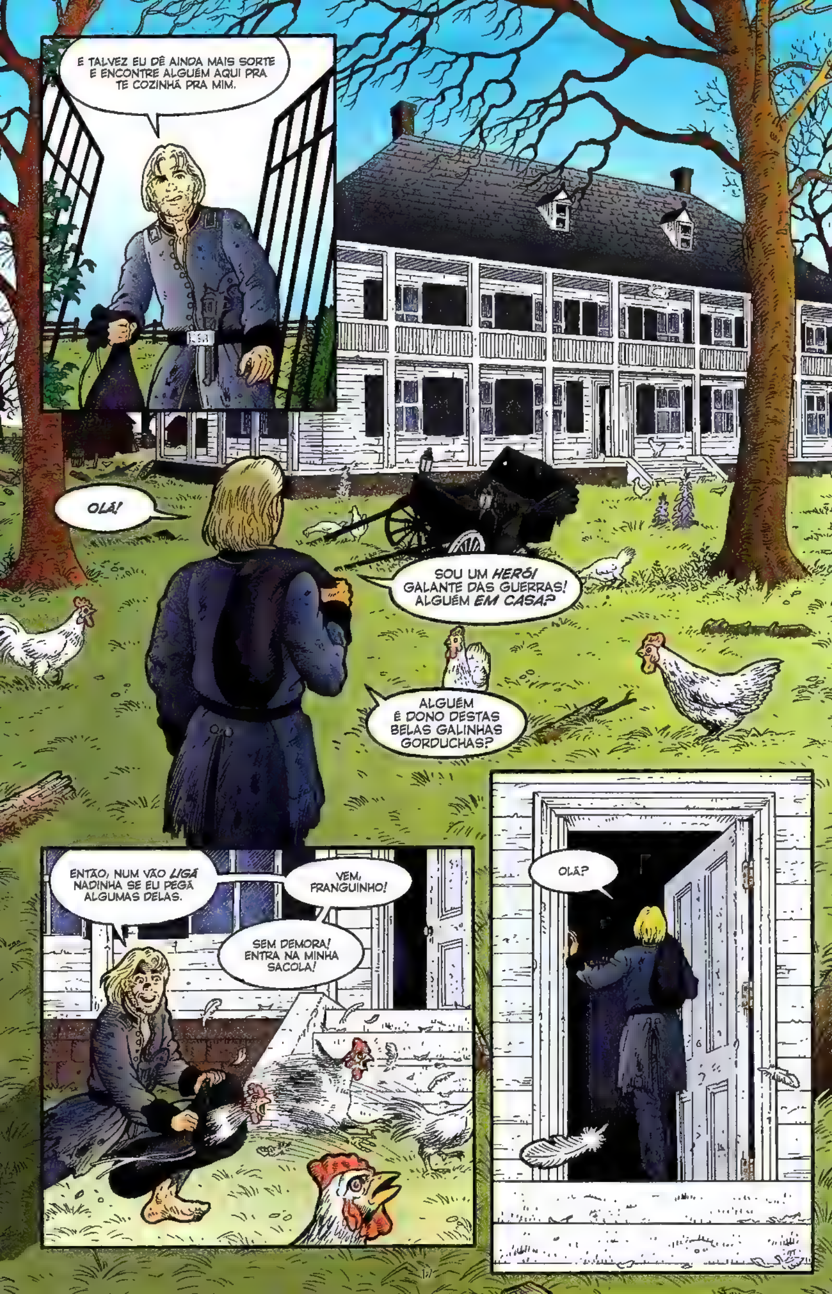
QUANDO FICOU CLARO PRO JOÃO QUE O SUL TINHA PERDIDO, ELE MENTIU MAIS UM POUCO SOBRE UMA MÃE MORIBUNDA PRA PODEREM LHE DAR BAIXA LOGO.
DÊ O FORA, SEU IMPOSTOR IMORAL.
IMAGINO QUE SEU CORONEL ESTIVESSE MAIS DISPOSTO A DEIXAR JOÃO IR PORQUE ELE ERA HÁBIL COM O BARALHO, E O CORONEL ESTAVA CANSADO DE SEMPRE PERDER O SOLDO PRA ELE.
E OCÊS SE CUIDEM, HEIN?
VÁ PELA ESTRADA, JOÃO. É MAIS LONGA, MAS É MAIS SEGURA.
NUM TRAVESSE O PÂNTANO, PORQUE TÁ ENFEITIÇADO CO' TODO TIPO DE CRIATURA VIL. TALVEZ ATÉ O PRÓPRIO NICK MALANDRO.
QUE MERDA, RAPAZ, EU NUM TENHO MEDO DE ASSOMBRAÇÃO.

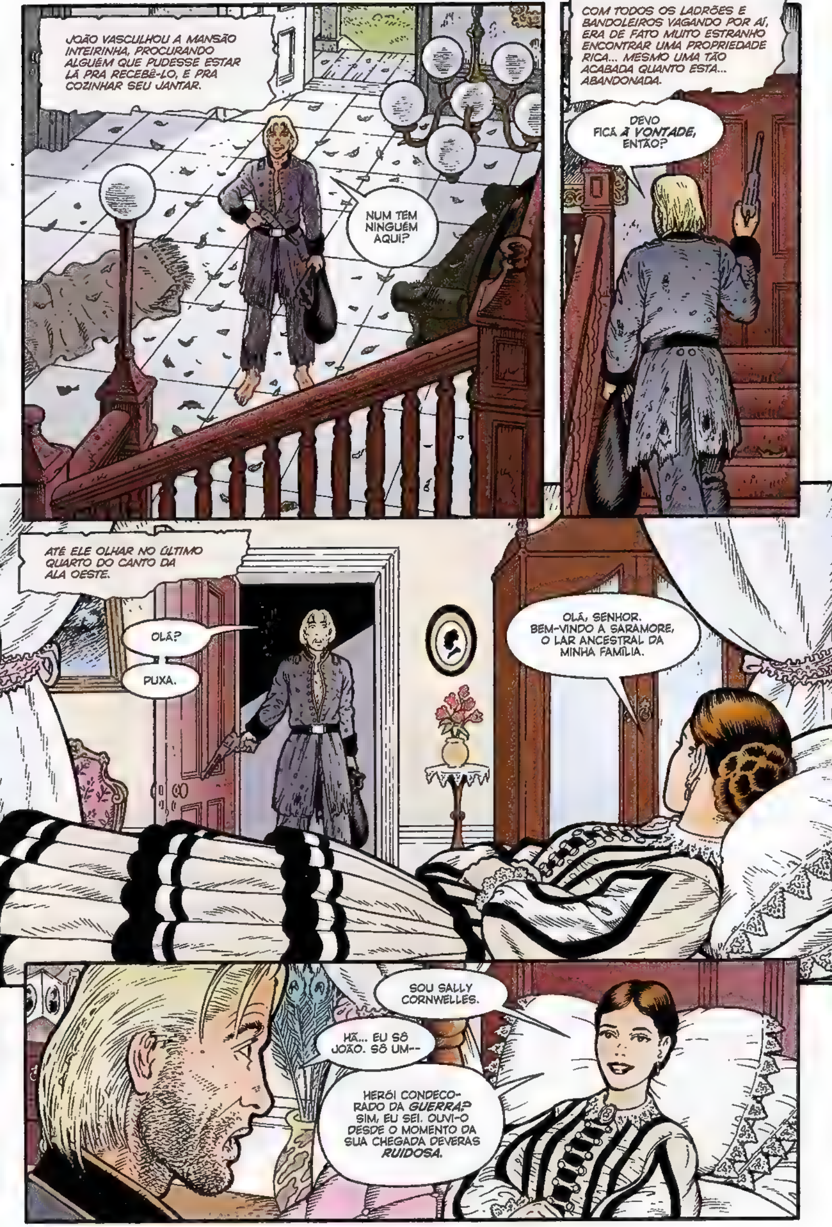
TALVEZ FOSSE VERDADE QUE NÃO TIVESSE MEDO, OU TALVEZ EVITARA A ESTRADA PORQUE ERA AINDA MAIS PERIGOSA. TODO TIPO DE BANDOS DE ASSASSINOS, DESERTORES RENEGADOS E PATIFES VAGAVAM PELO SUL DECADENTE NAQUELE TEMPO. SEJA LÁ QUAL FOI O MOTIVO, JOÃO ATRAVESSOU O PÂNTANO.
NÓS NOS AMAVAMOS, LORENA, MAIS DO QUE OUSÁVAMOS ADMITIR...
ORA, COM MIL DEMÔNIOS.
O QUE UM BODE VELHO QUE NEM OCÊ TÁ FAZEN'O SOZINHO BEM AQUI NO MEIO DO PÂNTANO?
TÔ JOGAN'O PÔQUER SOZINHO PRA NUM PENSÁ NA MINHA BARRIGA VAZIA.
SENTE-SE UM POUCO, JOVENZINHO, E JOGUE ALGUMAS PARTIDAS COMIGO. QUEM SABE GANHO PARTE DESSA SUA COMIDA SABOROSA.
BOM, CLARO QUE GOSTO DE PÔQUER, MAS NUM ME PARECE QUE OCÊ TENHA ALGUMA COISA PRA APOSTÁ.
QUEM SABE? TALVEZ EU SEJA O REI DO SIÃO E TENHA TODO TIPO DE TESOURO ESCONDIDO AQUI NA MINHA SACOLA. APOSTE O QUE QUISÉ QUE EU CORRESPONDO.
BOM, ACHO QUE VAI TER QUE SERVIR. DÊ AS CARTAS.
SUA APOSTA, JOVENZINHO.
ACHO QUE VÔ COMEÇÁ COM UMA BISNAGA DE PÃO DE CASCA RECÉM-ASSADO.
APOSTO QUE QUÉ GANHÁ ISTO, NÉ?


ESTE FOI UM JOGO DE CARTAS QUE NÃO ACABOU TÃO BEM PRO NOSSO GAROTO JOÃO. O VELHO RATO DE PÂNTANO MAGRELO TINHA UMA LEVA DE CARTAS COMPARÁVEL À LEVA DE ESPOSAS DO VELHO REI DAVI. ERAM TODAS LINDAS E SAÍAM AOS MONTES.
SUA VEZ DE APOSTÁ DE NOVO.
EU SEI! EU SEI! QUE É! NUM PRECISA FICÁ ME DIZEN'O TODA VEZ. VÔ APOSTÁ MINHA ÚLTIMA BOTA PRA RECUPERÁ A O'TRA.
E DESTA VEZ EU TE PEGO, SEU VELHO PIRATA DE RIO, PORQUE TENHO UM FULL HOUSE, CO' UMA TRINCA DE REIS.
SÃO BOAS CARTAS, COM CERTEZA, RAPAZ, MAS ACHO QUE UMA QUADRA DE DOIS AINDA É UM POUCO MELHOR.
DIACHO! OCÊ ME DEIXÔ LIMPO, SEU ABUTRE!
NUM QUÉ JOGÁ MAIS?
COMO? NUM TENHO MAIS NADA A NUM SÊ AS CALÇA, E NUM VÔ SAÍ PELO PÂNTANO CO' A BUNDA DE FORA!
NUM É TUDO QUE OCÊ TEM, RAPAZ. AINDA TEM SUA ALMA.
QUE TAL JOGARMOS UMA ÚLTIMA PARTIDA? SUA ALMA CONTRA TUDO QUE TENHO AQUI, MINHAS COISAS COMBINADAS COM AS SUAS.
ENTÃO, É DISSO QUE SE TRATA. EU DEVIA TÊ TE RECONHECIDO DESDE O COMEÇO, SR. MALANDRO.
CADÊ SEUS CHIFRES, A CAUDA E OS PÉS DE CASCO?

NUM MUDA DE ASSUNTO. VAMO JOGÁ MAIS UMA PARTIDA?
EU DÔ AS CARTAS, NICK. MESMO QUE VENÇA DESTA VEZ, NUM VAI LEVÁ NADA ALÉM DE LIXO USADO.
MAS, SE EU VENCÊ, VÔ LEVÁ TUDO QUE OCÊ TEM, CONFORME PROMETEU.
ATÉ ESSE SACO MÁGICO ONDE ENFIOU TUDO.
AH, É, NICKY, DESCOBRI ISSO SOZINHO. TE VI COLOCAN'O CADA VEZ MAIS COISA NESSA SACOLA, MAS NUM FICÔ MAIS CHEIA.
QUANTAS CARTA VAI PEGÁ?
ACHO QUE VÔ FICÁ COM ESTAS TRÊS, MUITO AGRADECIDO.
BOM, AS DUAS QUE COMPREI COMPLETARAM MEU FLUSH EM ÁS.
MAS ISSO NÃO BATE UMA QUADRA, COMO ME MOSTROU NA ÚLTIMA PARTIDA, VELHO NICK.
QUATRO VALETES.
DIACHO! OCÊ ME TAPEOU DE ALGUM JEITO!
BOBAGEM. QUEM PODERIA TAPEÁ O DIABO EM PESSOA?
ENTÃO, COMO ISTO FUNCIONA?


O VELHO NICK NUNCA DESCOBRIU COMO FOI ENGANADO. ALGUNS DIZEM QUE JOÃO ERA APENAS UM TRAPACEIRO MELHOR.
A PISTA DE CAMPTOWN TINHA OITO QUILÔMETROS...
AH, QUE COISA LINDA!
DEPOIS DE BEBER UM TANTO, JOÃO TINHA O HÁBITO DE SE GABAR SOBRE COMO NUNCA DEIXAVA DE TIRAR QUATRO VALETES SEMPRE QUE QUERIA AO PEGAR NUM BARALHO.
MINHA NOSSA!
DIGAM O QUE QUISEREM SOBRE O VELHO NICK MALANDRO... ELE NUNCA DEIXOU DE CUMPRIR UM TRATO DEPOIS DE FEITO. CONTOU PRO JOÃO AS PALAVRAS MÁGICAS QUE FARIAM QUALQUER COISA ENTRAR NO SACO, QUE NUNCA FICARIA CHEIO.
VEM, PORQUINHA!
SEM DEMORA! ENTRA NA MINHA SACOLA!
WHOOOOOOOOOSH!
OCÊ VAI DÁ UMA *BELEZA* DUM JANTAR POMPOSO, DONA PORQUINHA.


E TALVEZ EU DÊ AINDA MAIS SORTE E ENCONTRE ALGUÉM AQUI PRA TE COZINHÁ PRA MIM.
OLÁ!
SOU UM *HERÓI* GALANTE DAS GUERRAS! ALGUÉM *EM CASA*?
ALGUÉM É DONO DESTAS BELAS GALINHAS GORDUCHAS?
ENTÃO, NUM VÃO *LIGÁ* NADINHA SE EU PEGÁ ALGUMAS DELAS.
VEM, FRANGUINHO!
SEM DEMORA! ENTRA NA MINHA SACOLA!
OLÁ?

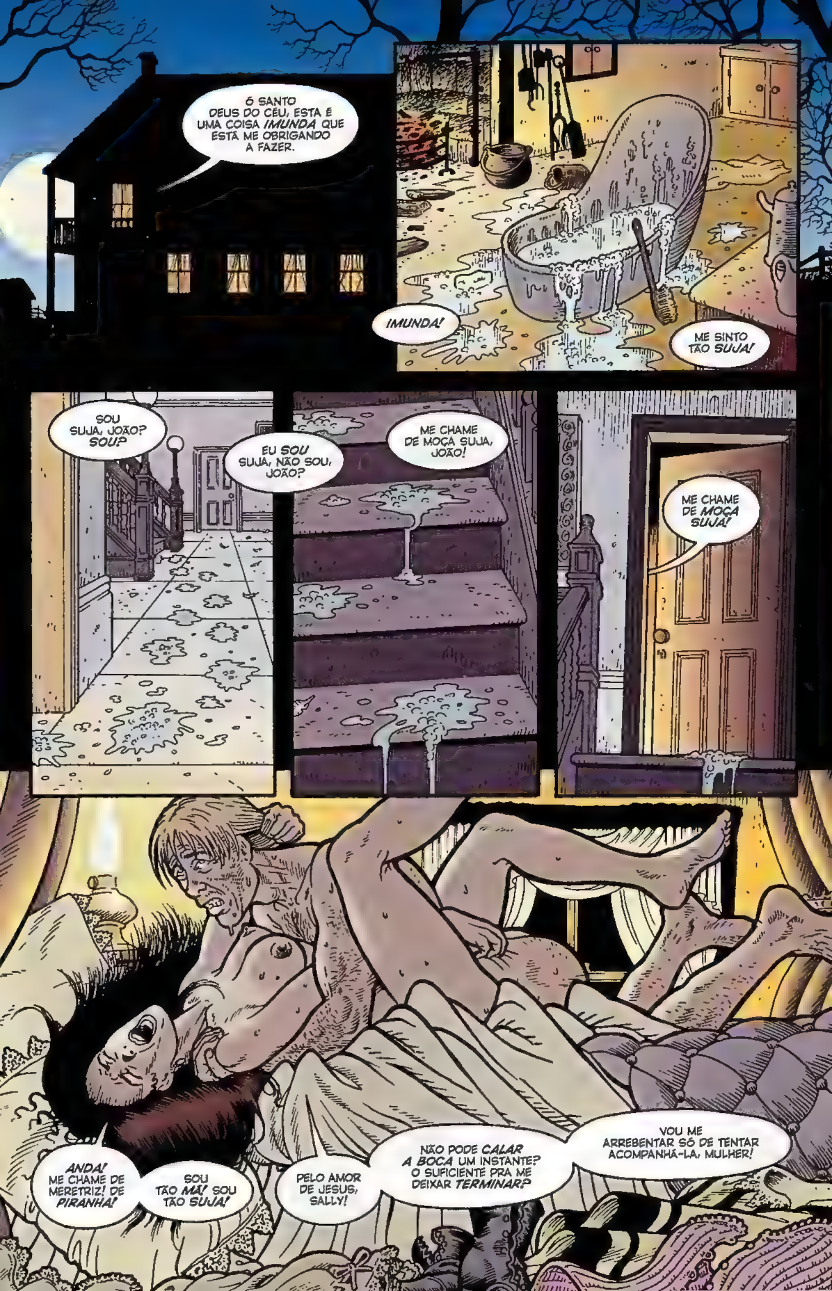

JOÃO VASCULHOU A MANSÃO INTEIRINHA, PROCURANDO ALGUÉM QUE PUDESSE ESTAR LÁ PRA RECEBÊ-LO, E PRA COZINHAR SEU JANTAR.
NUM TEM NINGUÉM AQUI?
COM TODOS OS LADRÕES E BANDOLEIROS VAGANDO POR AÍ, ERA DE FATO MUITO ESTRANHO ENCONTRAR UMA PROPRIEDADE RICA... MESMO UMA TÃO ACABADA QUANTO ESTA... ABANDONADA.
DEVO FICÁ À VONTADE, ENTÃO?
ATÉ ELE OLHAR NO ÚLTIMO QUARTO DO CANTO DA ALA OESTE.
OLÁ?
PUXA.
OLÁ, SENHOR. BEM-VINDO A SARAMORE, O LAR ANCESTRAL DA MINHA FAMÍLIA.
SOU SALLY CORNWELLES.
HÃ... EU SÔ JOÃO. SÔ UM--
HERÓI CONDECORADO DA GUERRA? SIM, EU SEI. OUVI-O DESDE O MOMENTO DA SUA CHEGADA DEVERAS RUIDOSA.

ENTÃO, POR QUE NUM *RESPONDEU?*
UMA JOVEM DE BOA *ESTIRPE* NÃO BERRA SUAS SAUDAÇÕES COMO UMA *ARRUACEIRA* MAL-EDUCADA.
ENTÃO, POR QUE NÃO SAIU PRA ME RECEBER *APROPRIADAMENTE?*
PORQUE UMA *DOENÇA* DEBILITANTE ME ABATEU, E ESTOU *COMPLETAMENTE* IMPOSSIBILITADA DE SAIR DA CAMA.
ESTÁ DOENTE?
NÃO SE AGITE. NÃO É *CONTAGIOSA.* PELO MENOS, SOMENTE AFETOU MEMBROS DA FAMÍLIA.
CADÊ ELES? SUA FAMÍLIA?
TODOS SE FORAM, VÍTIMAS DA MESMA AFLIÇÃO MORTAL. SOU A ÚLTIMA DA LINHAGEM DOS CORNWELLES.
NENHUM CAVALHEIRO ME *ACEITOU,* SABENDO QUE MINHA CONDIÇÃO SE DETERIORARIA ATÉ EU ACABAR ASSIM.
TEMOS A REPUTAÇÃO DE SERMOS AMALDIÇOADOS. SURPREENDE-ME QUE TENHA SIDO *CORAJOSO* O BASTANTE PRA SE AVENTURAR PELAS NOSSAS TERRAS. CORRE O BOATO DE QUE SOMOS *MAL-ASSOMBRADOS,* SABIA?
E OS ESCRAVOS?
TODOS FUGIRAM OU FORAM VENDIDOS HÁ *MUITO* TEMPO. MINHA AMA FICOU COMIGO, CLARO. TÃO CORAJOSA E LEAL. MAS, COMO MINHA HORA ESTÁ *CHEGANDO,* DEIXEI-A IR ESTA MANHÃ.

ESTÁ CONDENADA A MORRER?
DENTRO DE UMA OU DUAS HORAS. ANTES DO ANOITECER, PROVAVELMENTE. JÁ ESTOU RESIGNADA. A ÚLTIMA DOR PASSOU HÁ DIAS.
QUE NOTÍCIA HORRÍVEL. OCÊ É A MULHER MAIS ADORÁVEL QUE JÁ VI.
O SENHOR É MUITO LISONJEIRO.
NUM DEVIA TÊ QUE MORRÊ ANTES DE PODÊ VIVÊ.
NÃO PODEMOS ESCOLHER NOSSO PRÓPRIO DESTINO.
EI! SERÁ QUE NÃO QUER TER UM ÚLTIMO REBOLIÇO PRIMEIRO? ANTES DO CEIFEIRO VIR BUSCÁ-LA?
NUM TENHO UMA MULHER HÁ TRÊS ANOS... SEM CONTAR AS PUTAS, CLARO... E JÁ QUE VOCÊ NÃO TEM PLANOS PRA ESTA TARDE...
COMO É?
ESTÁ SUGERINDO QUE ME ENTREGUE NUM ATO CARNAL COM VOCÊ? PRETENDO CHEGAR VIRTUOSA À COMPANHIA DE DEUS! O SENHOR NÃO É UM CAVALHEIRO!
E DEIXE-ME FRISAR TAMBÉM QUE OBVIAMENTE NÃO É UM HOMEM SULISTA. SEU SOTAQUE FAJUTO VAI E VEM MAIS FREQUENTEMENTE DO QUE UMA BRISA DE MARÇO.
AH... É. ACHO QUE FIQUEI TÃO ACOSTUMADO A IMITAR A FALA DE VOCÊS DAQUI DE BAIXO QUE ESQUECI DE PARAR DEPOIS QUE DEIXEI A INFANTARIA. E COMO ASSIM, "FAJUTO"?

FIQUE SABENDO QUE VÁRIAS DAMAS DA SOCIEDADE DE NOVA ORLEANS ME ACHAVAM BASTANTE AUTÊNTICO E CHARMOSO.
COMO UMA ATRAÇÃO DE BEIRA DE ESTRADA, SEM DÚVIDA. POR FAVOR, TENHA A BONDADE DE ME DEIXAR COM MEU COMPROMISSO COM O ANJO NEGRO.
EI, BOA IDEIA!
O QUE DIRIA SE EU PUDESSE EVITAR QUE O VELHO OSSOS CHACOALHANTES A RECLAMASSE?
NINGUÉM TEM ESSE PODER. É UM HOMEM CRUEL POR TENTAR ME DAR ESPERANÇAS PRA SUA DIVERSÃO DOENTIA.
NÃO, É SÉRIO. QUER VIVER? QUE PRÊMIO PAGARIA PRA ESCAPAR DA MORTE HOJE?
QUALQUER COISA, É CLARO, MAS--
FECHADO!
FIQUE AÍ QUIETINHA, SALLY, E DEIXE QUE EU CUIDO DE TUDO. E DEPOIS LEMBRE-SE DO NOSSO ACORDO. NÃO TENHO UMA MULHER HÁ MUITO TEMPO, E NUNCA TIVE UMA TÃO BONITA QUANTO VOCÊ.

ARRÃ, SENHOR OSSOS CHACOALHANTES! TE PEGUEI AGORA!
HÃ?
SEM DEMORA! ENTRA NA MINHA SACOLA!
WHOOOOOSH!
CONSEGUIU, JOÃO! VOCÊ CAPTUROU A MORTE EM PESSOA!
E... EI, POSSO ME MOVER DE NOVO. A PARALISIA SE FOI!
COMO SE SENTE, MENINA?
PERFEITA. MARAVILHOSA.
MAIS UMA VEZ, SOU O HERÓI. E AGORA VOU RECEBER MINHA RECOMPENSA DIGNA DE HERÓI.
IIIIUUUGGHH!
EU SEI O QUE TENHO QUE FAZER E NÃO VOU FALTAR COM MEU PRÓPRIO ACORDO, MAS...
...HÁ ALGUMA POSSIBILIDADE DE ESTAR DISPOSTO A SE BANHAR PRIMEIRO?
QUALQUER COISA POR VOCÊ, MINHA DOÇURA.



Ó SANTO DEUS DO CÉU, ESTA É UMA COISA *IMUNDA* QUE ESTÁ ME OBRIGANDO A FAZER.
IMUNDA!
ME SINTO TÃO *SUJA!*
SOU SUJA, JOÃO? *SOU?*
EU *SOU* SUJA, NÃO SOU, JOÃO?
ME CHAME DE MOÇA SUJA, JOÃO!
ME CHAME DE *MOÇA SUJA!*
ANDA! ME CHAME DE MERETRIZ! DE *PIRANHA!*
SOU TÃO *MÁ!* SOU TÃO *SUJA!*
PELO AMOR DE JESUS, SALLY!
NÃO PODE *CALAR A BOCA* UM INSTANTE? O SUFICIENTE PRA ME DEIXAR *TERMINAR?*
VOU ME ARREBENTAR SÓ DE TENTAR ACOMPANHÁ-LA, MULHER!

OH, JOÃO, QUE MUNDO GLORIOSO VOCÊ ABRIU PRA MIM.
QUANTO TEMPO ATÉ PODER IR DE NOVO?
ESTÁ ME MATANDO. PRECISO DORMIR.
SE AINDA LHE SOBROU TANTA ENERGIA, VÁ COZINHAR MEU JANTAR... OU JÁ É CAFÉ DA MANHÃ?
VÁ MATAR ALGUMA COISA. VOU PRECISAR DE GRANDE QUANTIDADE DE COMIDA PRA RECUPERAR AS ENERGIAS QUE TIROU DE MIM. ANDA LOGO.
PARE DE ME EMPURRAR. ESTOU INDO.
ME ACORDE QUANDO ESTIVER PRONTO.
PORCO.
OU CARNE, OU FRANGO.
NÃO SOU EXIGENTE, CONTANTO QUE SEJA BASTANTE.
VENHA CÁ!

PEGUEI!
CÓÓÓÓ!
SOSSEGUE, MENINA. SÓ VAI DOER UM SEGUNDINHO.
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ! CÓÓÓÓ! CÓÓÓÓ!
CHOP!
CÓÓÓÓ! CÓÓÓÓ! CÓÓÓÓ!
EEEITAA!
QUE BRUXARIA É ESTA?

JOÃO?
JOÃO?
ACORDE, JOÃO!
SALLY!
O QUE ACONTECEU?
NADA MORRE, JOÃO.
VENHA VER. VENHA VER VOCÊ MESMO.
ESPERE AÍ, PARE DE ME PUXAR, SUA MULHER CADUCA!
VÊ O QUE QUERO DIZER, QUERIDO?
PUXA.
MUUUUU!
ÓINC!
ÓINC!
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ!
MUUUU!
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ!
ÓINC!
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ!
CÓÓÓÓ!

O QUE FOI QUE EU *FIZ?*
E ISSO NÃO É TUDO, MEU AMOR. NÓS TEMOS *VISITAS*.
E EU *ACHO* QUE VIERAM VER *VOCÊ*.
JOÃO.
JOÃÃÃÃÃO.
O QUE VOCÊ *FEZ*, JOÃO?
NÓS FOMOS MORTOS NA *BATALHA* DESTA MANHÃ, JOÃO, MAS NÃO PODEMOS *MORRER*.
POR QUE NOS IMPEDIU DE CONSEGUIR NOSSA *RECOMPENSA?*
O QUE VOCÊ *FEZ?*

ISTO NÃO É CULPA *MINHA*, RAPAZES. NÃO MESMO. EU SÓ QUERIA SALVAR A MOÇA.
OLHEM PRA ELA. *VOCÊS* NÃO IAM QUERER SALVÁ-LA DAS GARRAS DO VELHO OSSOS CHACOALHANTES SE PUDESSEM?
NÃO *ME* CULPE POR ISSO, JOÃO. EU ESTAVA *PRONTA* PRA IR PRO SEIO DO MEU DOCE SALVADOR.
VOCÊ INTERFERIU NO *ANDAMENTO* DAS COISAS, JOÃO.
ESPEREM! ACHO QUE AINDA POSSO CONSERTAR.
ESPEREM AQUI! NÃO SE MEXAM!
POSSO *CONSERTAR* ISTO.
SÓ PRECISO--
SAIA DAÍ, SENHOR OSSOS.
DEPRESSA, JOÃO, MAIS *COISAS* ESTÃO CHEGANDO.
COISAS *HORRÍVEIS*.
WHOOOSH!
COMO *FEZ* AQUILO COMIGO?
NÃO FIQUE *ZANGADO*, SENHOR. POSSO EXPLICAR *TUDO*.

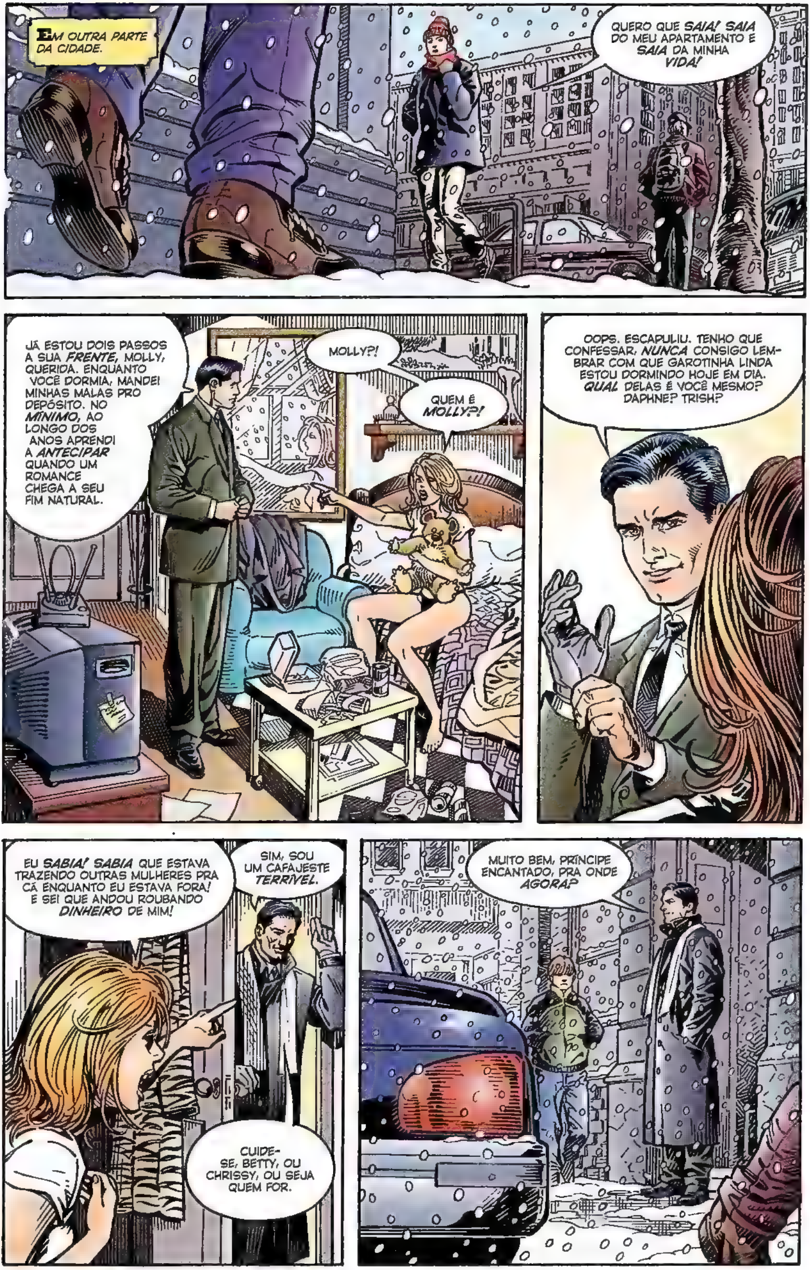
"ZANGADO"? POR QUE EU FICARIA "ZANGADO"?
ESSE FOI O PRIMEIRO DIA DE FOLGA QUE JÁ TIVE. FOI MARAVILHOSO! ME SINTO TÃO DESCANSADO!
ENTÃO, ESTÁ TUDO BEM ENTRE NÓS?
CONTANTO QUE ME DEIXE TIRAR UM DIA DE FOLGA NO SEU SACO MÁGICO UMA VEZ POR ANO, MAIS OU MENOS. AGORA, SE ME DÃO LICENÇA, TENHO QUE PÔR MEU TRABALHO EM DIA.
MAS E EU? TAMBÉM SEREI LEVADA AGORA?
VOU LHES DAR MAIS UM ANO JUNTOS. É O MELHOR QUE POSSO FAZER.
UM ANO. LEMBREM-SE.
OH, E QUE ANO ADORÁVEL VAI SER! NÃO SEREMOS FELIZES, JOÃO, MEU AMOR?
HÃ... CLARO, DOCINHO. SERÁ ÓTIMO. MAS SÓ QUE--
SIM, MEU QUERIDO?
PODERIA TOMAR UM BANHO PRIMEIRO?
MAS JOÃO PERDEU SUA NAMORADA E O SACO MÁGICO ALGUMAS SEMANAS DEPOIS. A ADORÁVEL SALLY FUGIU COM UM PASTOR E CAIXEIRO-VIAJANTE VENDEDOR DE UÍSQUE. E O SACO? BOM, TALVEZ SEJA MELHOR GUARDAR ESSA HISTÓRIA PRA OUTRA OCASIÃO.
A SEGUIR: UMA AVENTURA EM DUAS PARTES

FABLES
FINCH ST
KIPLING

História originalmente publicada em FABLES 12 (junho/2003)

INFELIZMENTE, ESSA É A FORMA COMO O VELHO ENCANTAMENTO *FUNCIONA*. PRIMEIRO, ESPETO MEU DEDO EM ALGUMA COISA E DURMO. AÍ, TODOS À MINHA VOLTA DORMEM. E DEPOIS A FLORESTA DE ESPINHOS COMEÇA A CRESCER AO REDOR DE QUALQUER *PRÉDIO* ONDE EU ESTEJA.
DEMOS *SORTE* DESTA VEZ. ELE PENSAM QUE A CAUSA FOI ALGUM TIPO DE VAZAMENTO DE *GÁS*. MAS *NÃO PODEMOS* TER INCIDENTES ASSIM. NÃO ENTRE OS MALDITOS *MUNDANOS*.
NÃO ACHO QUE O ENCANTAMENTO DÊ IMPORTÂNCIA PARA *ONDE* ESTOU OU ENTRE *QUEM*.
PENSEI QUE TINHA TERMINADO PRA SEMPRE LÁ NAS TERRAS NATAIS, QUANDO O PRÍNCIPE ENCANTADO ME *BEIJOU*... MAS, APARENTEMENTE, TUDO QUE *ISSO* FAZ É RECOMEÇAR O FEITIÇO NA SUA POSIÇÃO INICIAL.
É UM CICLO INFINITO.
ENTÃO, VAI TER QUE *PARAR* DE ESPETAR OS DEDOS. AINDA É BEM RICA. MANDA UNS OPERÁRIOS TRABALHAREM NO SEU APARTAMENTO PRA REMOVER TODAS AS BEIRADAS ÁSPERAS E CANTOS PONTIAGUDOS.
E QUANDO SAIR, USE LUVAS. *GROSSAS*.
ISSO PODE FUNCIONAR ENQUANTO DURAR O INVERNO, MAS NÃO QUANDO CHEGAR A PRIMAVERA.

BIGBY?
MESMO ASSIM. TODO MUNDO ESPERA QUE OS RICOS TENHAM ALGUMAS *EXCENTRICIDADES*. DEIXA ESSA SER A *SUA*.
KNOCK KNOCK
DESCULPA INTERROMPER, XERIFE, MAS O JOÃO FIEL PRECISA DO SENHOR LÁ FORA.
DEUS DO CÉU. O QUE É *AGORA*?
É UM CAVALHEIRO *MUNDANO* VADIANDO NO PORTÃO, SENHOR.
E DAÍ? MUNDANOS PASSAM PELA CIDADE DAS FÁBULAS O TEMPO TODO. NÃO *SABEM* QUE NÃO FAZEMOS PARTE DA CIDADE DELES.
SÓ QUE *ESSE* PERGUNTOU PELO SENHOR PELO *NOME*.

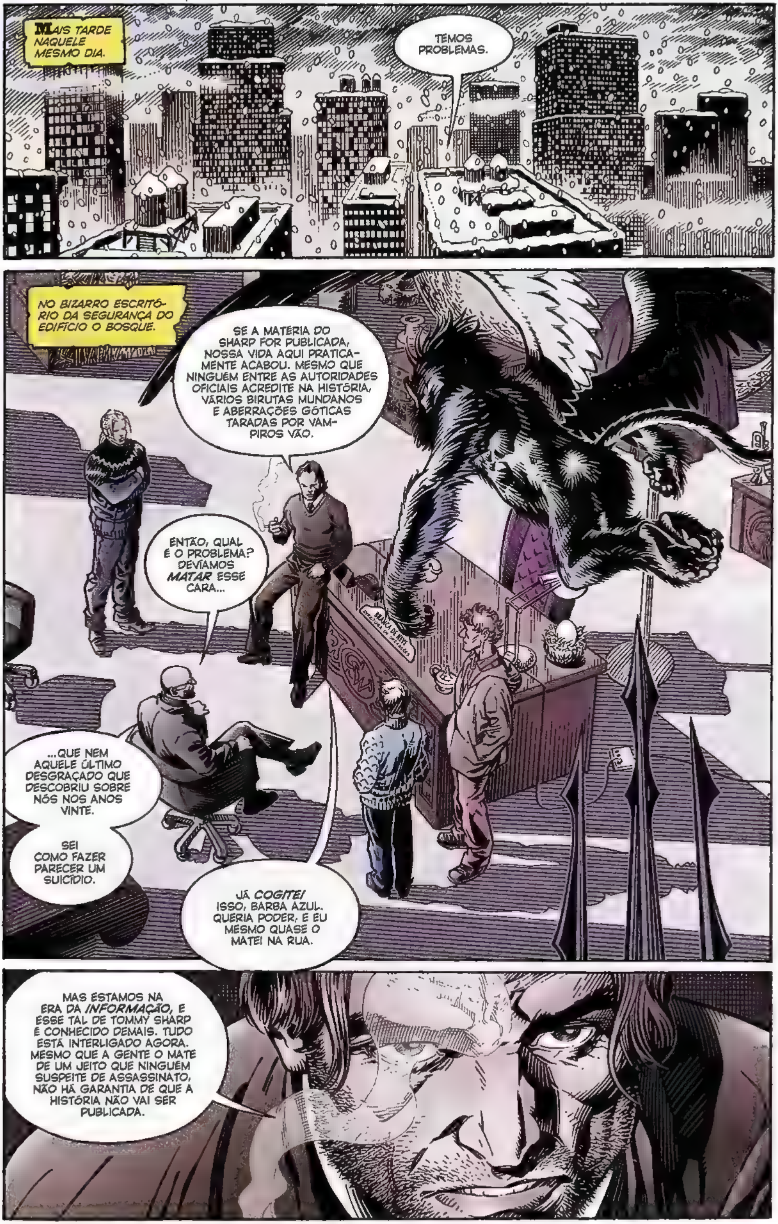

EM OUTRA PARTE DA CIDADE.
QUERO QUE SAIA! SAIA DO MEU APARTAMENTO E SAIA DA MINHA VIDA!
JÁ ESTOU DOIS PASSOS A SUA FRENTE, MOLLY, QUERIDA. ENQUANTO VOCÊ DORMIA, MANDEI MINHAS MALAS PRO DEPÓSITO. NO MÍNIMO, AO LONGO DOS ANOS APRENDI A ANTECIPAR QUANDO UM ROMANCE CHEGA A SEU FIM NATURAL.
MOLLY?!
QUEM É MOLLY?!
OOPS. ESCAPULIU. TENHO QUE CONFESSAR, NUNCA CONSIGO LEMBRAR COM QUE GAROTINHA LINDA ESTOU DORMINDO HOJE EM DIA. QUAL DELAS É VOCÊ MESMO? DAPHNE? TRISH?
EU SABIA! SABIA QUE ESTAVA TRAZENDO OUTRAS MULHERES PRA CÁ ENQUANTO EU ESTAVA FORA! E SEI QUE ANDOU ROUBANDO DINHEIRO DE MIM!
SIM, SOU UM CAFAJESTE TERRÍVEL.
CUIDE-SE, BETTY, OU CHRISSY, OU SEJA QUEM FOR.
MUITO BEM, PRÍNCIPE ENCANTADO, PRA ONDE AGORA?

E NA CIDADE DAS FÁBULAS...
MUITO BEM, QUAL É A TUA HISTÓRIA, AMIZADE?
SR. LOBO?
DEPENDE. QUEM DIABO É VOCÊ E O QUE QUER?
OH, SEI QUE É VOCÊ, SIM. SEI TUDO SOBRE VOCÊ.
SOU TOMMY SHARP. ESCREVO A COLUNA COMENTÁRIOS SAGAZES PRO DAILY NEWS. TALVEZ JÁ TENHA LIDO.
NÃO. EU LEIO O POST.
E JÁ TÁ COMEÇANDO A ME CHATEAR. POR QUE NÃO DIZ O QUE QUER DIZER E SE MANDA?
ESTÁ BEM. ENTÃO, RESUMINDO, EIS MEU ASSUNTO: DURANTE OS ÚLTIMOS ANOS, VENHO TRABALHANDO NUMA HISTÓRIA SOBRE SUA COMUNIDADE CLANDESTINA.
DEDIQUEI HORAS DE TRABALHO, CONFERI E VERIFIQUEI A PESQUISA, E FIZ O SERVIÇO BRAÇAL.
QUE BOM PRA VOCÊ.

CONHEÇO TODOS OS SEUS SEGREDOS.
ENTÃO, CÊ SABE MAIS DO QUE EU.
E, COMO CORTESIA JORNALÍSTICA, DECIDI FINALMENTE ME REVELAR... SAIR DAS SOMBRAS, POR ASSIM DIZER...
...PRA LHE DAR UMA OPORTUNIDADE DE RESPONDER ANTES DE EU PUBLICAR MINHA HISTÓRIA.
RESPONDER A QUÊ? ATÉ AGORA, SÓ FALOU BOBAGENS.
ASSUMA ESSA POSTURA EVASIVA, SE PREFERIR, MAS SEI O QUE SEI.
TIRA ESSE TROÇO DE BAIXO DO MEU NARIZ.
VOCÊS SÃO UMA COMUNIDADE DE IMORTAIS... PROVAVELMENTE.
DE QUALQUER FORMA, CADA UM DE VOCÊS ESTÁ VIVO HÁ SÉCULOS, ESCONDIDO NESTE CANTINHO TRANQUILO DA CIDADE.
SEU GRUPO É DONO DE TUDO NESTE QUARTEIRÃO DESDE QUE NOVA YORK AINDA ERA CHAMADA DE NOVA AMSTERDÃ.
TENHO REGISTROS. JUNTEI HISTÓRICOS PESSOAIS. DESENCAVEI FOTOS DE VÁRIOS DE VOCÊS... QUE VÃO ATÉ OS PRIMÓRDIOS DA TECNOLOGIA FOTOGRÁFICA... E NENHUM ENVELHECEU NEM UM DIA.

ENTÃO, ME DEIXA ADIVINHAR. ESSA TUA HISTÓRIA VAI SER PUBLICADA ENTRE A GRANDE REVELAÇÃO *"ELVIS É UM ALIENÍGENA"* E O ÚLTIMO CAPÍTULO DE *"TIVE UM FILHO COM O MENINO-BODE"*.
ZOMBE DE MIM SE QUISER, MAS *AMBOS* SABEMOS QUE VOU GANHAR UM PRÊMIO PULITZER COM ISTO.
TALVEZ ATÉ O PRÊMIO NOBEL...
...POR SER O PRIMEIRO A APRESENTAR *PROVAS* INCONTESTÁVEIS DA EXISTÊNCIA DA SUA RAÇA.
E O QUE IMAGINA EXATAMENTE QUE SEJA A *"MINHA RAÇA"*?
VAMPIROS, É CLARO.
SÉRIO?
AH, MEU DEUS. CÊ *TÁ* FALANDO SÉRIO.
UM GRUPO DE IMORTAIS COM PODERES FANTÁSTICOS SE PASSANDO POR HUMANOS NORMAIS? JÁ *LI* ANNE RICE. *ASSISTI* AOS FILMES. TUDO *SE ENCAIXA*.
VOCÊ FORNECEU A ÚLTIMA PROVA CONVINCENTE. EU O SEGUI NUM DOS SEUS PASSEIOS NOTURNOS AO CENTRAL PARK. VI QUANDO TIROU A ROUPA E ASSUMIU UMA FORMA *ANIMAL* PRA UMA CORRIDA À MEIA-NOITE. É ISSO QUE OS VAMPIROS PODEM FAZER, *CERTO?*

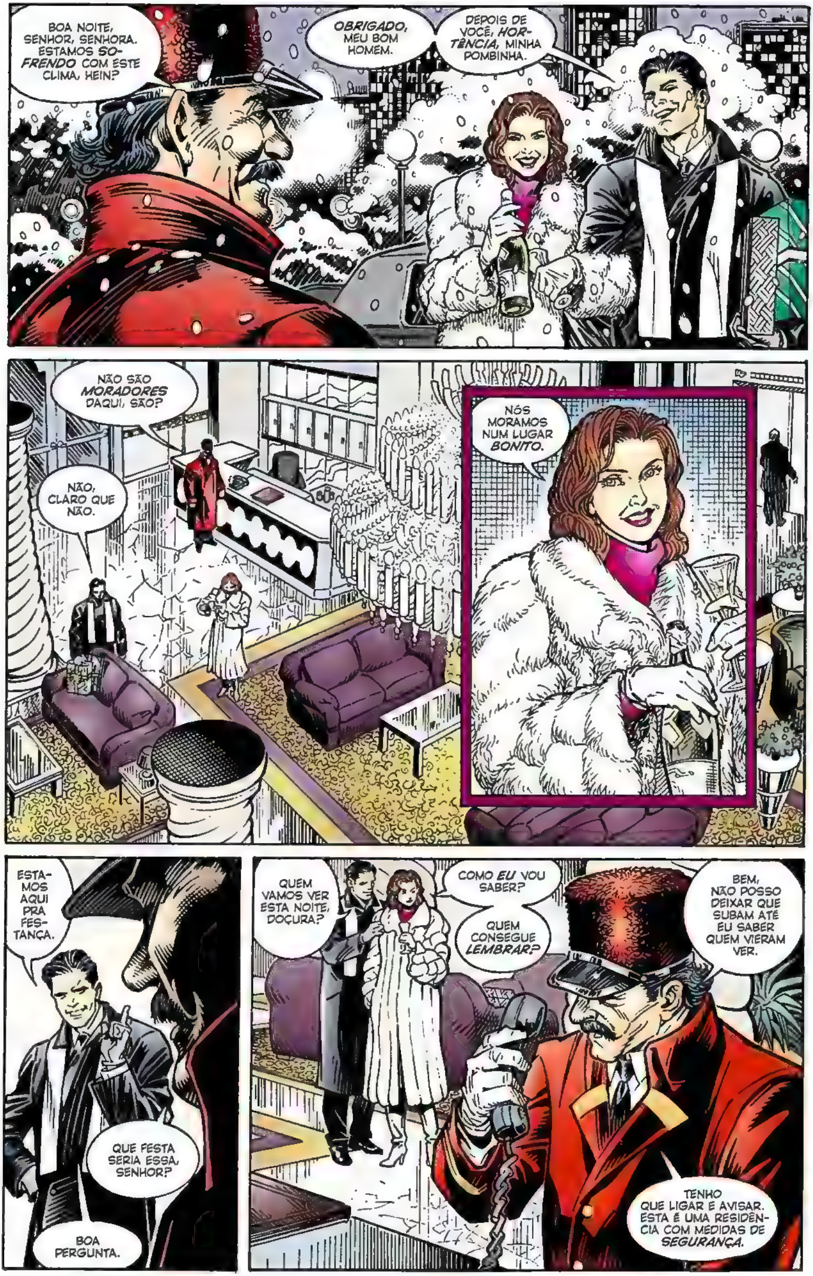
VOCÊ NÃO *ME* VIU, NÉ? GRAÇAS À MINHA *LENTE* TELESCÓPICA, PUDE FICAR BEM AFASTADO.
PORÉM, ESTÁ SENDO *BURRO* O BASTANTE PRA FICAR AO MEU ALCANCE *AGORA?*
SÓ DURANTE O *DIA*, QUANDO NÃO TEM PODER SOBRE MIM. NÃO PODE ME HIPNOTIZAR *AGORA*. NÃO PODE ME MACHUCAR... HÃ... *PODE?*
CÊ É LOUCO.
COMPORTE-SE ASSIM, SE INSISTE.
MAS NÃO TEM MUITO TEMPO PRA APRESENTAR A *SUA* VERSÃO DA HISTÓRIA ANTES DE EU PUBLICÁ-LA.
CAI FORA, PALHAÇO.
EIS MEU CARTÃO, SENHOR LOBO. ME LIGUE SE MUDAR DE IDEIA.
E NÃO PENSE NEM POR UM INSTANTE QUE PODE ME APANHAR DEPOIS QUE O SOL SE PÔR.
SEI COMO *FUNCIONA*. JÁ VOU ESTAR SEGURO NA MINHA *CASA*, E VAMPIROS NÃO PODEM ENTRAR NA MINHA RESIDÊNCIA PESSOAL SEM MEU *CONVITE*.
NÃO TENHO MEDO DE VOCÊ.
NÃO TENHO *MESMO*.


MAIS TARDE NAQUELE MESMO DIA.
TEMOS PROBLEMAS.
NO BIZARRO ESCRITÓRIO DA SEGURANÇA DO EDIFÍCIO O BOSQUE.
SE A MATÉRIA DO SHARP FOR PUBLICADA, NOSSA VIDA AQUI PRATICAMENTE ACABOU. MESMO QUE NINGUÉM ENTRE AS AUTORIDADES OFICIAIS ACREDITE NA HISTÓRIA, VÁRIOS BIRUTAS MUNDANOS E ABERRAÇÕES GÓTICAS TARADAS POR VAMPIROS VÃO.
ENTÃO, QUAL É O PROBLEMA? DEVÍAMOS *MATAR* ESSE CARA...
...QUE NEM AQUELE ÚLTIMO DESGRAÇADO QUE DESCOBRIU SOBRE NÓS NOS ANOS VINTE.
SEI COMO FAZER PARECER UM SUICÍDIO.
JÁ *COGITEI* ISSO, BARBA AZUL. QUERIA PODER, E EU MESMO QUASE O MATEI NA RUA.
MAS ESTAMOS NA ERA DA *INFORMAÇÃO*, E ESSE TAL DE TOMMY SHARP É CONHECIDO DEMAIS. TUDO ESTÁ INTERLIGADO AGORA. MESMO QUE A GENTE O MATE DE UM JEITO QUE NINGUÉM SUSPEITE DE ASSASSINATO, NÃO HÁ GARANTIA DE QUE A HISTÓRIA NÃO VAI SER PUBLICADA.

A DONA NEVE NÃO DEVIA ESTAR AQUI?
NÃO. APESAR DAS MINHAS PREFERÊNCIAS, ISTO PODE ACABAR EXIGINDO CERTOS NEGÓCIOS SUJOS.
ENQUANTO ELA AINDA ESTIVER CONVALESCENDO, QUERO A BRANCA DE FORA.
BRANCA DE N
DIRETORA DE
ENTÃO, O QUE A GENTE *FAZ*?
PARECE QUE JÁ TEM UM PLANO EM MENTE, LOBO.
POSSIVELMENTE.
PRECISAMOS AGIR DEPRESSA... ESTA NOITE.
MAS *PRIMEIRO* TEMOS QUE DESCOBRIR ONDE O PRÍNCIPE ENCANTADO TÁ ACAMPANDO ATUALMENTE.
E VAMOS PRECISAR DA AJUDA DA AURORA.
DA BELA ADORMECIDA? POR QUÊ? O QUE TEM EM MENTE?
UM PLANO DIGNO DE VOCÊ, JOÃO, SÓ QUE *ESSE* TEM UMA POSSIBILIDADE DE SUCESSO. CONSIDERANDO QUE TENTOU DAR AQUELE SEU GOLPE DA INTERNET NO ANO PASSADO, COMO ANDAM SUAS HABILIDADES NO COMPUTADOR?

NO APARTAMENTO DO BARBA AZUL.
NÃO IMPORTA O QUE O LOBO ESTÁ PLANEJANDO. PRECISAMOS NOS PREPARAR PRA UMA RESOLUÇÃO MAIS PREMENTE PRA ESTE PROBLEMA... SÓ PRA GARANTIR.
SE SUA HISTÓRIA PESSOAL NÃO É TOTALMENTE INVENTADA, JOÃO, JÁ CUIDOU DE ASSUNTOS PERIGOSOS ANTES. SE PODEMOS ACREDITAR NOS CONTOS, JÁ FOI UM MATA-GIGANTES DE CERTO RENOME.
NÃO É ESTRANHO À APLICAÇÃO PRECISA E DELIBERADA DE FORÇA MORTAL.
E DAÍ? TODOS TIVEMOS DIVERSAS CARREIRAS NO PASSADO.
É UM DOS RESULTADOS DE VIVERMOS TANTO.
ESTAS ARMAS SÃO LIMPAS. IRRASTREÁVEIS. PEGUE UMA.
LEVE-A NO BOLSO EXTERNO, ONDE PODE PEGÁ-LA RÁPIDO... PRA USAR OU DESCARTAR CONFORME O NECESSÁRIO.
SE PUDERMOS RESOLVER ISTO DA MANEIRA DO BIGBY, MUITO BEM. MAS, SE O PLANO DO LOBO FALHAR...
...PRECISAMOS ESTAR PRONTOS PRA AGIR.
PERDOE A INTERRUPÇÃO, SENHOR.
O SENHOR LOBO ESTÁ PRONTO PRA IR.
JÁ ESTAMOS INDO.

E ASSIM...
SIGA PRO CENTRO, NA DIREÇÃO DE TRIBECA. SHARP MORA NUM DAQUELES EDIFÍCIOS CHIQUES PERTO DA HUDSON SQUARE.
TODOS SABEM O QUE DEVEM FAZER?
PRÍNCIPE ENCANTADO E AURORA... VOCÊS PRIMEIRO.
DEIXE-ME *AJUDÁ-LA*, MINHA QUERIDA. ESTA NEVE DEIXA O PISO *TRAIÇOEIRO*.
E VOCÊ ENTENDE SOBRE SER *"TRAIÇOEIRO"*, *QUERIDO*...
...JÁ QUE TEM TANTA *EXPERIÊNCIA* PESSOAL.
VAMOS, MEU AMOR, ISTO *NÃO* É HORA DE REMEXER NO *PASSADO*.
LEMBRE-SE: SOMOS UM CASAL *MUNDANO* MUITO FELIZ.
PARTE DO ESTOQUE APARENTEMENTE *INFINITO* DE SOCIALITES AVOADOS.
FAREI MINHA PARTE, *"MEU AMOR"*, MAS MANTENHA SUAS *MÃOS* LONGE DE MIM.


BOA NOITE, SENHOR, SENHORA. ESTAMOS SO-FRENDO COM ESTE CLIMA, HEIN?
OBRIGADO, MEU BOM HOMEM.
DEPOIS DE VOCÊ, HOR-TÊNCIA, MINHA POMBINHA.
NÃO SÃO MORADORES DAQUI, SÃO?
NÃO, CLARO QUE NÃO.
NÓS MORAMOS NUM LUGAR BONITO.
ESTA-MOS AQUI PRA FES-TANÇA.
QUE FESTA SERIA ESSA, SENHOR?
BOA PERGUNTA.
QUEM VAMOS VER ESTA NOITE, DOÇURA?
COMO EU VOU SABER?
QUEM CONSEGUE LEMBRAR?
BEM, NÃO POSSO DEIXAR QUE SUBAM ATÉ EU SABER QUEM VIERAM VER.
TENHO QUE LIGAR E AVISAR. ESTA É UMA RESIDÊN-CIA COM MEDIDAS DE SEGURANÇA.

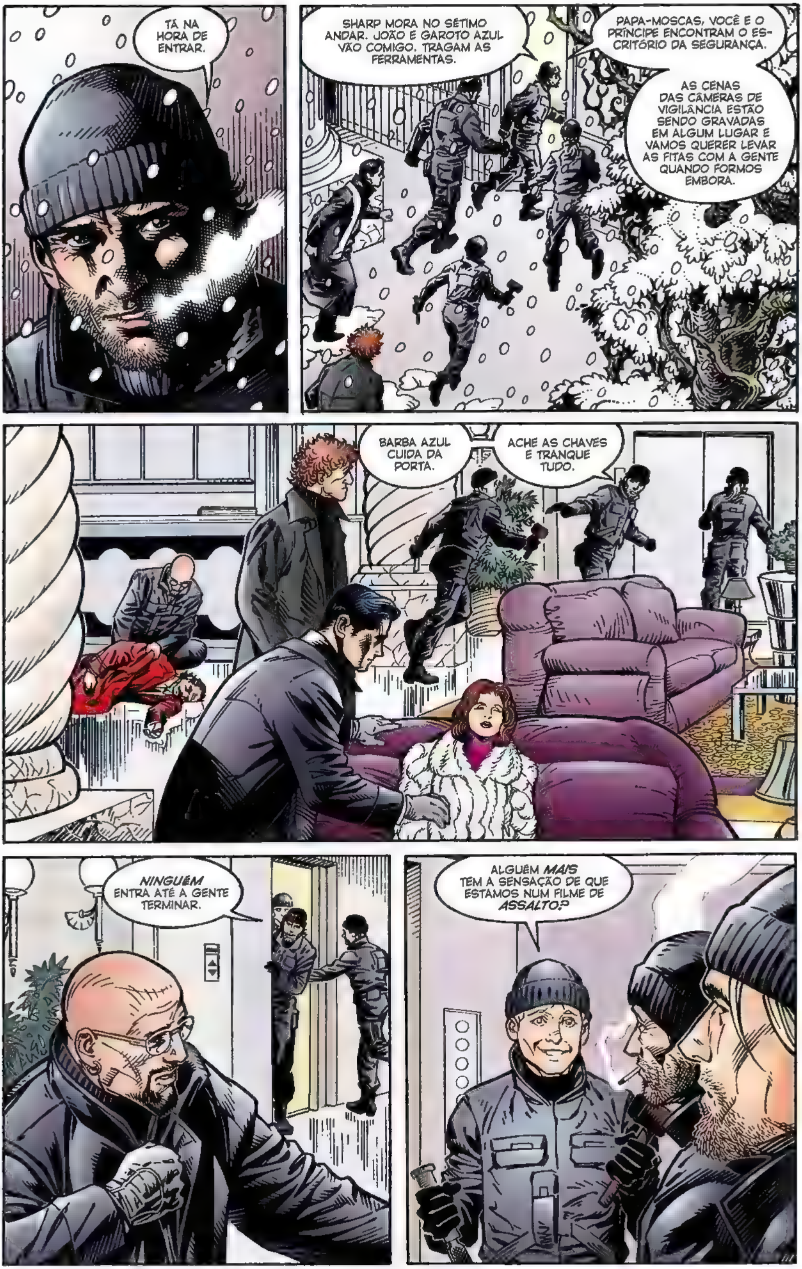
EU ESTOU FICANDO ENTEDIADA, MORTIMER.
FAÇA ALGUMA COISA.
MALDIÇÃO, CHUCHUZINHO, DEVO TER DEIXADO OS CONVITES NA LIMUSINE.
SENTE-SE AQUI UM INSTANTE QUE VOU BUSCÁ-LOS.
BEBA E ALEGRE-SE, VOLTO EM DOIS SEGUNDOS.
ELA ENTROU.
ÓTIMO. VAMOS ESPERAR.
ENTÃO, PODEMOS ESPERAR LÁ NO CARRO?
CASO NÃO TENHAM PERCEBIDO, ESTAMOS NO INVERNO.

¡UAAH!
¡UAAH!
¡ZZZZZZZZ!
¡ZZZZZZZZZ!

QUANDO A GENTE PODE ENTRAR?
AINDA FALTA UM POUCO.
"TENHA PACIÊNCIA, GAROTO AZUL."
¡ROOOOONNC!
"TEMOS QUE DAR TEMPO PRO ENCANTAMENTO DA AURORA FAZER SEU TRABALHO."
"CONFORME O EFEITO SE ESPALHA, TODOS NO PRÉDIO DEVEM ADORMECER."
"TODAS AS PESSOAS EM TODOS OS APARTAMENTOS..."
"...JUNTO COM SEUS CÃES, GATOS, HAMSTERS E PERIQUITOS."
ALÔ? BETH? AINDA ESTÁ AÍ?

PENSEI QUE ESTIVESSE COM *FRIO*.
BARBA AZUL NÃO ME DEIXA FUMAR NA LIMUSINE. VOCÊ ME DÁ UMA *BITUCA*?
QUANDO VAI APRENDER A BANCAR TEUS *PRÓPRIOS* HÁBITOS IMUNDOS?
JÁ FAZ QUASE UMA HORA.
PODEMOS *ENTRAR* AGORA?
NÃO. SE ENTRARMOS CEDO DEMAIS, VAMOS ADORMECER POR CAUSA DO FEITIÇO.
ENTÃO, COMO VAMOS SABER QUE *É* SEGURO?
VAMOS SABER PORQUE *EU* VOU SABER.
AÍ, CONTO PRA VOCÊS.
ESSE BIRUTA PENSA *MESMO* QUE SOMOS VAMPIROS?

APARENTEMENTE, SIM.
ISSO É MEIO MANEIRO. SE A GENTE FOSSE VAMPIRO, SERÍAMOS TODOS RICOS.
COMO ASSIM?
PENSA BEM. VAMPIROS FAZEM MAIS VAMPIROS SÓ DE CHUPAR O SANGUE DAS PESSOAS, CERTO? SABE QUANTO ESSES MERDAS MUNDANOS PAGARIAM PRA ALGUÉM QUE PODERIA DEIXÁ-LOS IMORTAIS?
EI! SÓ PENSEI--!
ESQUECE, JOÃO.
ESQUECER O QUÊ?
ACABOU DE PERCEBER QUE PODIA USAR AS MESMAS FOTOS VELHAS SUAS E DO RESTO DE NÓS... QUE O SHARP ENCONTROU... PRA CONVENCER MUNDANOS RICOS E INGÊNUOS DE QUE É UM VAMPIRO, PRA ROUBAR A GRANA DELES...
...PROMETENDO TORNÁ-LOS IMORTAIS.
COMO--?
TÔ BEM NA TUA FRENTE, JOÃO. SEMPRE VOU ESTAR.
DEPOIS DE TODOS ESSES ANOS, SEI COMO A TUA MENTE TRABALHA. TENTA E EU TE TRANCO POR UM SÉCULO.
DROGA, BIGBY!
CALA A BOCA, JOÃO.
A FASE DE CRESCER ESPINHOS COMEÇOU.


TÁ NA HORA DE ENTRAR.
SHARP MORA NO SÉTIMO ANDAR. JOÃO E GAROTO AZUL VÃO COMIGO. TRAGAM AS FERRAMENTAS.
PAPA-MOSCAS, VOCÊ E O PRÍNCIPE ENCONTRAM O ESCRITÓRIO DA SEGURANÇA.
AS CENAS DAS CÂMERAS DE VIGILÂNCIA ESTÃO SENDO GRAVADAS EM ALGUM LUGAR E VAMOS QUERER LEVAR AS FITAS COM A GENTE QUANDO FORMOS EMBORA.
BARBA AZUL CUIDA DA PORTA.
ACHE AS CHAVES E TRANQUE TUDO.
NINGUÉM ENTRA ATÉ A GENTE TERMINAR.
ALGUÉM *MAIS* TEM A SENSAÇÃO DE QUE ESTAMOS NUM FILME DE *ASSALTO?*

ESTA É A PORTA CERTA. ABRE *LOGO*.
NÃO ERRA.
SMASH!
BE-LEZA! ENTRA-MOS!
JOÃO, ENCONTRA O COMPUTADOR DELE E VAI TRABALHAR. É BEM PROVÁVEL QUE ESTEJA USANDO UM DOS QUARTOS COMO ESCRITÓRIO.
AZUL, ENCONTRA O SENHOR SHARP E CONFERE SE O CARA TÁ DORMINDO. DEPOIS, ME AJUDA A *VASCULHAR* O LUGAR. PRECISAMOS OLHAR TODAS AS FOTOS E DOCUMENTOS AQUI DENTRO.
ENTENDIDO, XERIFE!
TRABALHEM DEPRESSA, MAS TAMBÉM COM INTELIGÊNCIA. SEM ATALHOS.

E AVISEM SE COMEÇAREM A FICAR COM SONO. NÃO PODEMOS SER APANHADOS AQUI.
OLHA PRA VOCÊ, TOMMY.
POR FAVOR, DEUS, TOMARA QUE TENHA UMA CÂMERA AQUI. PRECISAMOS DE UMA FOTO DISTO.
ZZZZZZZZZZ
ENCONTREI O SHARP, MAS VOCÊ TEM QUE VIR VER ISTO EM PESSOA.
NÃO ME INCOMODA, MEU FILHO. ESTOU TRABALHANDO.

O TEMPO PASSA E O PRÉDIO CONTINUA A DORMIR...
...EXCETO POR UM PUNHADO DE INTRUSOS SE DEMORANDO.
PEGAMOS TUDO QUE SE REFERE A NÓS?
ACHO QUE SIM. ELE TINHA UMA SALA ESCURA CHEIA COM TODO *TIPO* DE FOTOS NOSSAS.
TENHO *BOAS* E *MÁS* NOTÍCIAS, BIGBY.
MERDA. QUE FOI *AGORA?*
CONSEGUI APAGAR TODOS OS ARQUIVOS QUE ELE TINHA... SEM PROBLEMA, MAS DEI UMA OLHADA NOS REGISTROS DE *E-MAIL*. O CARA FEZ UM *BACKUP* MANDANDO TUDO PRA FORA.
"PRA FORA"? COMO ASSIM, *"PRA FORA"?* PRA *ONDE?*
EXISTEM LUGARES SEGUROS NA INTERNET PRA ONDE VOCÊ PODE MANDAR COISAS... ARQUIVOS... QUALQUER INFORMAÇÃO QUE QUEIRA PROTEGER DE GENTE QUE NEM *EU*.
PARECE QUE SHARP USOU ESSES SISTEMAS COM *CERTA FREQUÊNCIA*.
QUER DIZER QUE *TODO* O NOSSO ESFORÇO FOI *EM VÃO?* NÃO PODEMOS *PEGAR* ESSES ARQUIVOS DUPLICADOS?
NÃO SEM COLOCAR UM *HACKER* DE COMPUTADOR MELHOR DO QUE *EU* PRA TRABALHAR DURANTE UMA SEMANA OU *MAIS*.
ENTÃO, SHARP VENCEU. ESTAMOS *FERRADOS*.
DEPENDE. TENHO UM PLANO ALTERNATIVO. MAS DEPENDE DO QUANTO ESTÁ PREPARADO PRA SER *MALVADO*.
A SEGUIR: TRABALHO MUITO SUJO.

FABLES

História originalmente publicada em FABLES 13 (julho/2003)

VAI VER NÃO FUI CLARO. *SE AFASTA*, SENÃO EU TE *MATO*.
DEMONSTRE *DETERMINAÇÃO* AO MENOS UMA VEZ, LOBO.
SEU PLANO SEM VIOLÊNCIA NÃO FUNCIONOU, ENTÃO AGORA SOMOS FORÇADOS A CONTAR COM MEDIDAS MAIS EXTREMAS, PORÉM MAIS *CERTEIRAS*.
EU ESTOU DISPOSTO A FAZÊ-LO, ENTÃO NÃO PRECISA SE PREOCUPAR EM SUJAR AS *PRÓPRIAS* PATAS.
PODE ATÉ OLHAR PRO OUTRO LADO SE É *REALMENTE* TÃO DELICADO.
TALVEZ A GENTE DEVA SAIR DO CAMINHO.
É, JOÃO...
...TALVEZ *DEVAM*.
NÃO SE INCOMODEM. JÁ QUE *NENHUM* DE VOCÊS TEM COLHÕES PRA TOMAR DECISÕES DIFÍCEIS, NÃO VOU *FORÇAR*.
FAREMOS DO JEITO DO BIGBY... SUPONHO QUE ELE *TENHA* UM PLANO ALTERNATIVO.

NA VERDADE, O PLANO É *MEU*.
ENTÃO, *COM CERTEZA* TERÁ SUCESSO, ASSIM COMO TODAS AS *OUTRAS* TRAMOIAS QUE JÁ BOLOU DURANTE OS ANOS.
PARA COM ISSO.
TEMOS MUITO TRABALHO A FAZER E POUCO TEMPO PRA AGIR.
JOÃO, VOCÊ E O GAROTO AZUL PREPARAM O TOMMY SHARP PRA VIAJAR.
BARBA AZUL, VOLTA LÁ PRA PORTARIA, ONDE DEVIA TER FICADO DESDE O INÍCIO.
A POPULAÇÃO INTEIRA DA CIDADE JÁ PODE ESTAR LÁ EMBAIXO.
E EU *AINDA* ESTARIA LÁ SE PUDESSE CONFIAR EM VOCÊ.
JÁ NOS DISSE ISSO REPETIDAS VEZES.
O QUE *ACONTECEU* COM VOCÊ DESDE O EXÍLIO?
QUANDO FOI QUE O *DOMESTICARAM?*
OU SUA EX-NATUREZA SELVAGEM *SEMPRE* FOI FALSIFICADA?
SALA ESCURA
UMA *COMBINAÇÃO* DE FANFARRONICE E RELAÇÕES PÚBLICAS INEPTAS?

NÃO FORÇA, CARA.
SENÃO O QUÊ? VAI ARRANCAR MINHA GARGANTA, OU ME MATAR, OU BLÁ-BLÁ-BLÁ?
JÁ DISSE TUDO ISSO ANTES, LOBO.
SEUS CONSTANTES "SENÕES" TORNARAM-SE ENTEDIANTES.
NINGUÉM NUNCA LHE DISSE QUE AMEAÇAS PERDEM SEU IMPACTO QUANDO REPETIDAS TANTAS VEZES SEM QUE CUMPRA DE FATO UMA ÚNICA DELAS?
NUNCA PRECISEI AGIR PORQUE CÊ SEMPRE RECUOU E SEMPRE VAI RECUAR.
CLARO, VOCÊ É ATERRORIZANTE QUANDO TÁ ESTRIPANDO NOIVAS DESARMADAS NA LUA DE MEL OU BALEANDO UM HOMEM DESMAIADO NA PRIVADA.
CÊ É UM COVARDE, BARBA AZUL, SE ESCONDENDO ATRÁS DE UMA VIDA DE RIQUEZA E PRIVILÉGIO.
AGORA, A MENOS QUE ESTEJA PREPARADO PRA MANDAR VER...

...FOI O QUE PENSEI, VALENTÃO.
QUANDO TERMINAR DE SE MIJAR, COLOCA O RABO ENTRE AS PERNAS E FAZ O QUE EU FALEI.
ME OBEDECE.
E AÍ, O QUE TÁ ESPERANDO? VESTE AS CALÇAS DELE PRA GENTE PODER SAIR DAQUI.
EU NÃO VOU ENCOSTAR NAS CALÇAS DELE. VESTE VOCÊ.
HORA DE ENCERRAR, CRIANÇADA. JÁ FICAMOS AQUI TEMPO DEMAIS.

CERTIFIQUEM-SE DE QUE PEGAMOS TUDO E TODOS QUE VAMOS LEVAR.
SÓ NOS FALTA AGORA QUE UM TIRA MUNDANO APAREÇA E NOS VEJA CARREGANDO CORPOS PRA FORA DE UM PRÉDIO.
QUANTO TEMPO ESTES ESPINHOS VÃO CONTINUAR CRESCENDO?
ENQUANTO AURORA CONTINUAR DORMINDO, EU ACHO. ELA GANHOU *PESO* DESDE AS TERRAS NATAIS?

PAPA-MOSCAS, *ASSIM* QUE VOLTARMOS PRA CIDADE DAS FÁBULAS, VOCÊ VAI JUNTAR UMA EQUIPE PRA VOLTAR AQUI E *SE LIVRAR* DESTES ESPINHOS ANTES QUE CRESÇAM AINDA MAIS.
POR QUE EU, BIGBY?
PORQUE É O *ÚNICO* EM QUEM CONFIO QUE NÃO VAI FODER COM TUDO. PORQUE *NÃO PODEMOS* PERMITIR QUE OS MUNDANOS ACORDEM E ENCONTREM SEU PRÉDIO *COBERTO* POR ESPINHOS MÁGICOS. OU PORQUE *EU* MANDEI. ESCOLHE.
GRIMBLE, AQUI É BIGBY LOBO.
VAI NO APARTAMENTO DO PINÓQUIO E CHAMA ELE PRA MIM. SE ESTIVER DORMINDO, *ACORDE-O*. SE TIVER SAÍDO, VAI ENCONTRÁ-LO. ELE GOSTA DE BEBER NO BRANSTOCK.
SIM, É IMPORTANTE. *MEXA-SE.*
AS PESSOAS NO PRÉDIO VÃO ACORDAR AGORA QUE TIRAMOS AURORA DE LÁ?
TALVEZ. NÃO SEI. MAS NÃO TEM IMPORTÂNCIA, CONTANTO QUE ESTE TAL DE TOMMY SHARP *CONTINUE* DORMINDO.
PARECE *TRISTE*, SENHOR BARBA AZUL. SENTE-SE TRISTE? ACONTECEU ALGUMA COISA RUIM?
CALE A BOCA, SEU *CRETINO* CAIPIRA RIDÍCULO.

O TEMPO PASSA...
COM ANISTIA OU NÃO, ELE NÃO MUDOU. NINGUÉM MUDA SUA NATUREZA BÁSICA.
VESTI-LO COM UMA PELE HUMANA NÃO FAZ DIFERENÇA. AINDA É UMA FERA PREDADORA VIRA-LATAS.
FAZER DELE NOSSO XERIFE SIGNIFICA APENAS QUE PODE COLOCAR OS DENTES NA GARGANTA DE TODOS AO MESMO TEMPO.
NÃO VOU MAIS TOLERAR ISSO.
AGORA O OUTRO BRAÇO, SENHOR.
O QUE O SENHOR VAI FAZER?
REMOVÊ-LO DE UMA VEZ POR TODAS.
AGORA SUAS COSTAS E BUMBUM, SENHOR.
CHAME DE SERVIÇO COMUNITÁRIO.

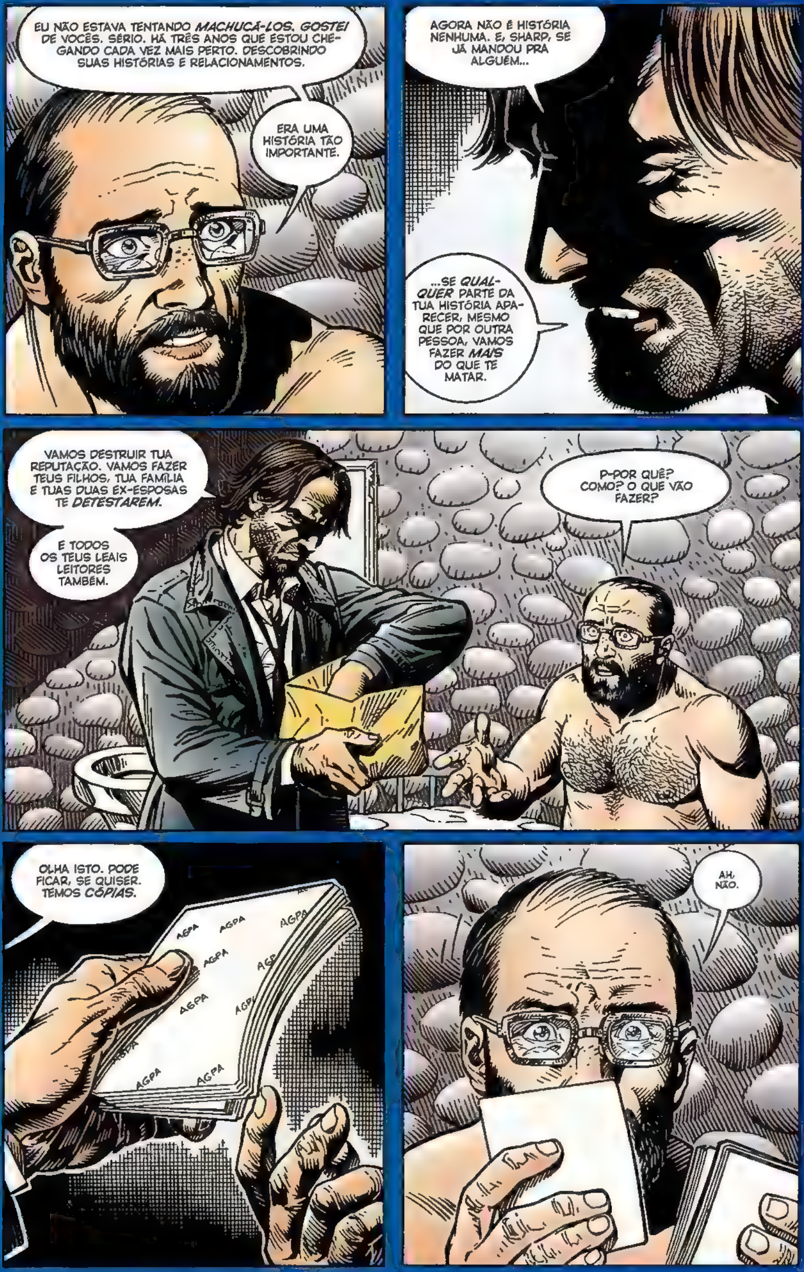
MUITO BEM, FIZEMOS O QUE ERA *PRECISO* FAZER COM TOMMY SHARP.
VAMOS ACORDÁ-LA.
O PRAZER É MEU. ESTAVA *ESPERANDO* ESTA PARTE.
TODOS OS MUNDANOS DO QUARTEIRÃO RECLAMARAM DAS MOTOSSERRAS, MAS FIQUEI DIZENDO SÓ "*ASSUNTO MUNICIPAL*" SEM PARAR, COMO VOCÊ *MANDOU*.
BOM, A GENTE CORTOU TUDO ANTES DO NASCER DO SOL, MAS OS ESPINHOS CONTINUAM QUERENDO CRESCER DE NOVO.
ENTÃO, DEIXEI A MAIOR PARTE DA TURMA LÁ PRA FICAR DE OLHO E VOLTEI PRA TE INFORMAR.

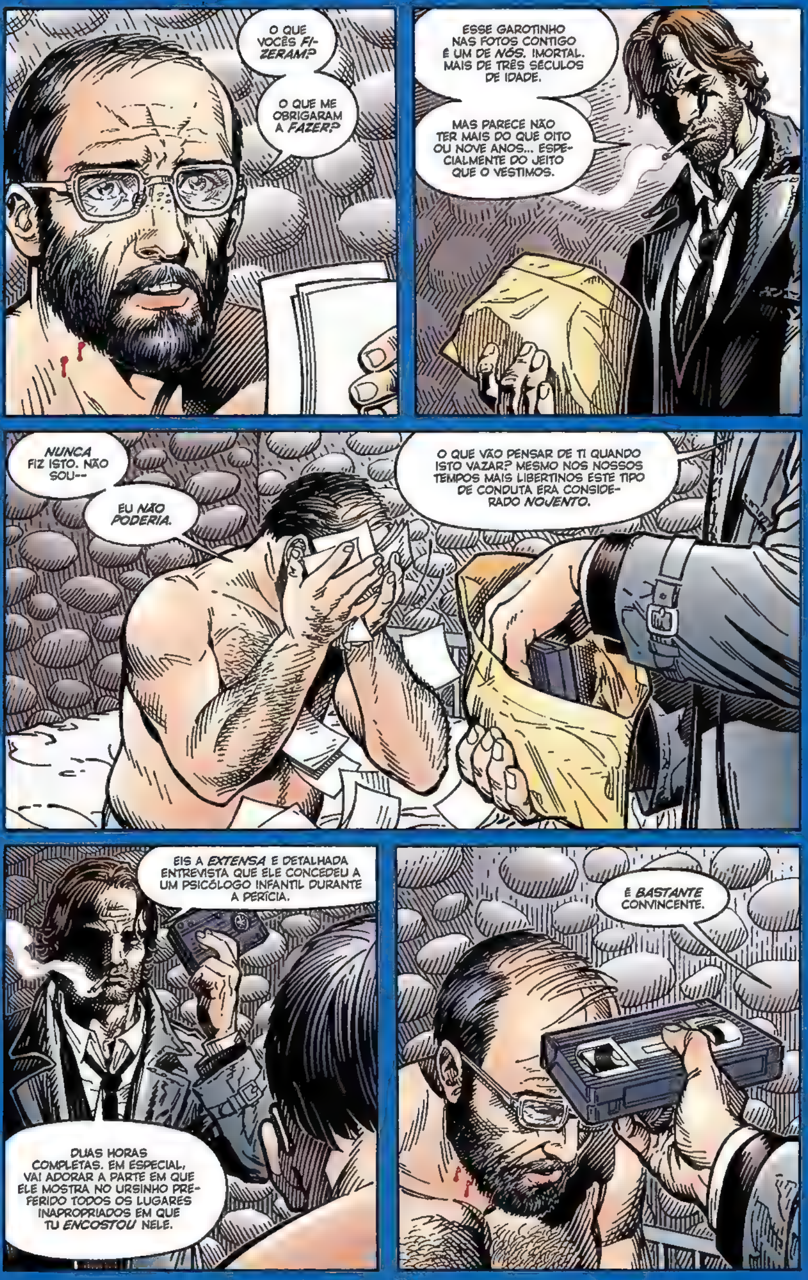
MAS ELES FICAM MANDANDO GENTE LÁ QUE *EXIGE* VER NOSSAS ORDENS DE TRABALHO.
AGORA NÃO, PAPA-MOSCAS. BOM TRABALHO, MAS AGORA NÃO.
POR QUE TÁ DEMORANDO *TANTO?* POR QUE ELA *NÃO* TÁ ACORDANDO?
HMM... ERA O QUE EU TEMIA.
O ENCANTO ERA BASTANTE ESPECÍFICO. ELA *SÓ* PODE SER DESPERTADA POR UM BEIJO DE ALGUÉM QUE A AME COM AMOR VERDADEIRO.
NAQUELE TEMPO, ISSO ME DESCREVIA. SEMPRE AMO UMA MULHER DE VERDADE QUANDO *COMEÇO* A CORTEJÁ-LA. MAS SÓ SOU *BOM* NO GALANTEIO.
MEU AMOR SOME RÁPIDO DEPOIS QUE TENHO QUE ME CONFORMAR COM O DIFÍCIL DETALHE DE *VIVER* DE FATO COM ELA.
NÃO PRESTO PRA NADA NA PARTE DO "*FELIZES PARA SEMPRE*".
ENTÃO, O QUE A GENTE FAZ? *COMO* VAMOS ACORDÁ-LA?
NÃO SEI. ENCONTRE UM PRÍNCIPE QUE A AME DE VERDADE.
COMO? PRECISAMOS DELA ACORDADA *AGORA*. NÃO TEMOS TEMPO DE SAIR PROCURANDO...

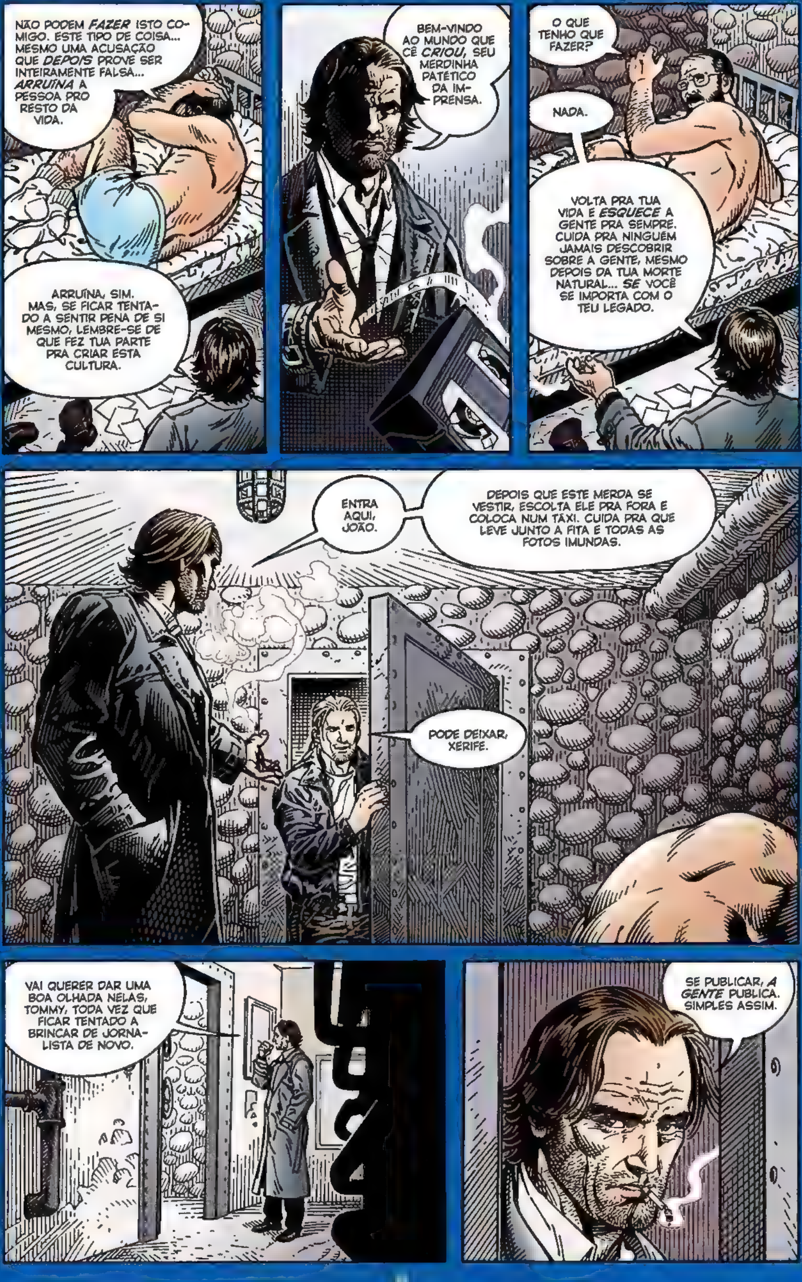
DÁ LICENÇA, SENHOR LOBO. *EU* PODIA TENTAR.
AGORA NÃO, PAPA-MOSCAS. ISTO É ASSUNTO DE ADULTOS. PRECISAMOS FALAR *SÉRIO*.
MAS EU *TÔ* FALANDO SÉRIO. VOCÊS PRECISAM DE UM PRÍNCIPE E EU SOU PRÍNCIPE. POSSO NÃO SER MUITO BONITO, MAS GOSTO DEMAIS DA DONA AURORA. QUER DIZER, ELA... QUANDO OLHO PRA ELA, EU QUERO...
...QUEM NÃO IA QUERER?
QUE DIABO. POR QUE NÃO? EXPERIMENTA.
FICOU *LOUCO?* ELE É UM IMBECIL!
DEIXA O CARA TENTAR. QUE *MAL* PODE FAZER?
NÃO *CREIO*. FUNCIONOU.
O QUE *ACONTECEU?* HÃ... COMO ACABOU TUDO? E POR QUE MINHA BOCA ESTÁ COM GOSTO DE *INSETOS?*
NÃO DÁ PRA CONVERSAR AGORA. O SHARP VAI ACORDAR.

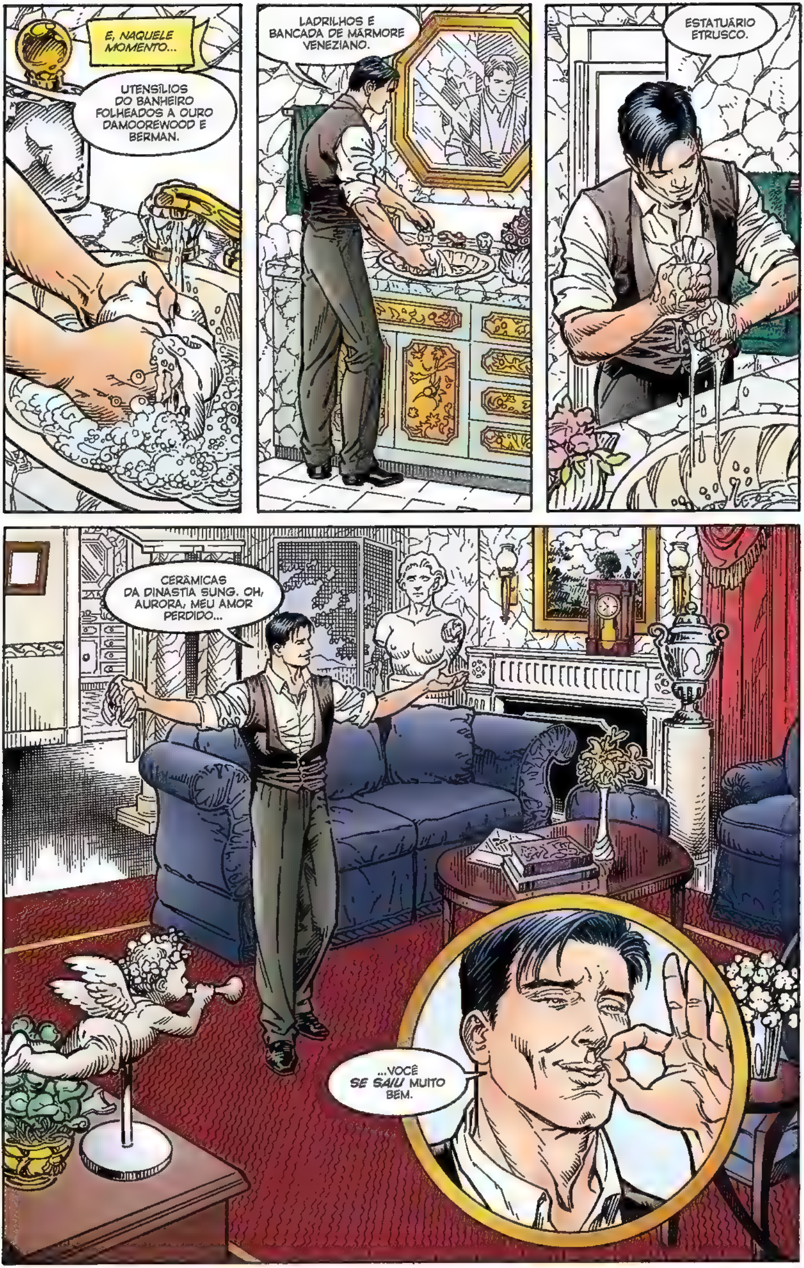
HORA DE ACORDAR, TOMMY, MEU GAROTO.
MEU DEUS. MINHA CABEÇA.
O QUE ACONTECEU COMIGO?
PARECE ATÉ QUE ME DROGARAM.
O QUE É MAIS OU MENOS O QUE A GENTE FEZ.
MEU DEUS! É VOCÊ!
COMO ME PEGOU? O QUE VOCÊ FEZ?
TOMA. SE OLHA NISTO AQUI. OLHA TEU PESCOÇO.
O QUE FIZERAM COMIGO, CRIATURAS DOENTIAS?

CÊ DESCOBRIU QUE SOMOS VAMPIROS, TOMMY. SABE O QUE FIZEMOS. BEBEMOS SEU SANGUE.
OH, SANTO DEUS.
NÃO TANTO ASSIM. NÃO O SUFICIENTE PRA TE TRANSFORMAR NUM DE NÓS. RELAXA. SEUS CANINOS NÃO FICARÃO MAIS PONTUDOS E VOCÊ NÃO TERÁ QUE EVITAR COMIDA ITALIANA.
MAS AGORA VAMOS PODER FICAR DE OLHO EM TI E TE CONTROLAR, SE PRECISARMOS.
JÁ VIU OS FILMES. SABE COMO FUNCIONA.
EU SÓ QUERIA UMA GRANDE HISTÓRIA. NÃO FIZ POR MAL.
TENTOU ENTREGAR A GENTE POR ALGUNS DIAS DE NOTORIEDADE PASSAGEIRA. NÃO PERMITIMOS ESSE TIPO DE COISA.
O QUE PRETENDEM FAZER COMIGO?
NADA, CONTANTO QUE SE COMPORTE. MAS, SE NOS EXPOR, VAMOS TE OBRIGAR A FAZER ALGO FATAL CONTIGO MESMO. TALVEZ SE ENFORCAR. CORTAR OS PULSOS NA BANHEIRA.
QUALQUER COISA QUE A GENTE QUEIRA NA OCASIÃO. JÁ PROVAMOS TEU SANGUE. NÃO VAI CONSEGUIR RESISTIR.


EU NÃO ESTAVA TENTANDO *MACHUCÁ-LOS. GOSTEI* DE VOCÊS. SÉRIO. HÁ TRÊS ANOS QUE ESTOU CHEGANDO CADA VEZ MAIS PERTO. DESCOBRINDO SUAS HISTÓRIAS E RELACIONAMENTOS.
ERA UMA HISTÓRIA TÃO IMPORTANTE.
AGORA NÃO É HISTÓRIA NENHUMA. E, SHARP, SE JÁ MANDOU PRA ALGUÉM...
...SE *QUALQUER* PARTE DA TUA HISTÓRIA APARECER, MESMO QUE POR OUTRA PESSOA, VAMOS FAZER *MAIS* DO QUE TE MATAR.
VAMOS DESTRUIR TUA REPUTAÇÃO. VAMOS FAZER TEUS FILHOS, TUA FAMÍLIA E TUAS DUAS EX-ESPOSAS TE *DETESTAREM.*
E TODOS OS TEUS LEAIS LEITORES TAMBÉM.
P-POR QUÊ? COMO? O QUE VÃO FAZER?
OLHA ISTO. PODE FICAR, SE QUISER. TEMOS *CÓPIAS.*
AGPA
AH, NÃO.

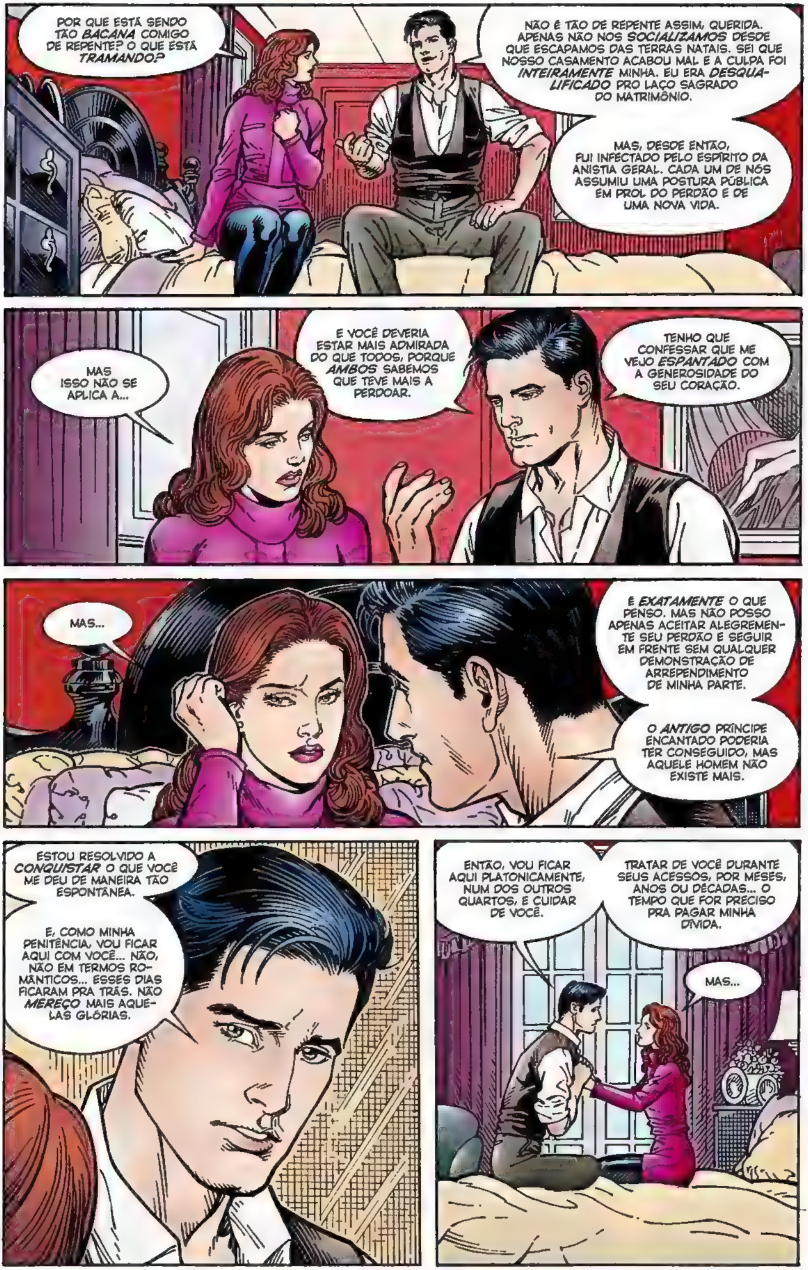

O QUE VOCÊS FI-ZERAM?
O QUE ME OBRIGARAM A FAZER?
ESSE GAROTINHO NAS FOTOS CONTIGO É UM DE NÓS. IMORTAL. MAIS DE TRÊS SÉCULOS DE IDADE.
MAS PARECE NÃO TER MAIS DO QUE OITO OU NOVE ANOS... ESPE-CIALMENTE DO JEITO QUE O VESTIMOS.
NUNCA FIZ ISTO. NÃO SOU--
EU NÃO PODERIA.
O QUE VÃO PENSAR DE TI QUANDO ISTO VAZAR? MESMO NOS NOSSOS TEMPOS MAIS LIBERTINOS ESTE TIPO DE CONDUTA ERA CONSIDE-RADO NOJENTO.
EIS A EXTENSA E DETALHADA ENTREVISTA QUE ELE CONCEDEU A UM PSICÓLOGO INFANTIL DURANTE A PERÍCIA.
DUAS HORAS COMPLETAS. EM ESPECIAL, VAI ADORAR A PARTE EM QUE ELE MOSTRA NO URSINHO PRE-FERIDO TODOS OS LUGARES INAPROPRIADOS EM QUE TU ENCOSTOU NELE.
É BASTANTE CONVINCENTE.


NÃO PODEM *FAZER* ISTO COMIGO. ESTE TIPO DE COISA... MESMO UMA ACUSAÇÃO QUE *DEPOIS* PROVE SER INTEIRAMENTE FALSA... *ARRUÍNA* A PESSOA PRO RESTO DA VIDA.
ARRUÍNA, SIM. MAS, SE FICAR TENTADO A SENTIR PENA DE SI MESMO, LEMBRE-SE DE QUE FEZ TUA PARTE PRA CRIAR ESTA CULTURA.
BEM-VINDO AO MUNDO QUE CÊ *CRIOU*, SEU MERDINHA PATÉTICO DA IMPRENSA.
O QUE TENHO QUE FAZER?
NADA.
VOLTA PRA TUA VIDA E *ESQUECE* A GENTE PRA SEMPRE. CUIDA PRA NINGUÉM JAMAIS DESCOBRIR SOBRE A GENTE, MESMO DEPOIS DA TUA MORTE NATURAL... *SE* VOCÊ SE IMPORTA COM O TEU LEGADO.
ENTRA AQUI, JOÃO.
DEPOIS QUE ESTE MERDA SE VESTIR, ESCOLTA ELE PRA FORA E COLOCA NUM TÁXI. CUIDA PRA QUE LEVE JUNTO A FITA E TODAS AS FOTOS IMUNDAS.
PODE DEIXAR, XERIFE.
VAI QUERER DAR UMA BOA OLHADA NELAS, TOMMY, TODA VEZ QUE FICAR TENTADO A BRINCAR DE JORNALISTA DE NOVO.
SE PUBLICAR, *A GENTE* PUBLICA. SIMPLES ASSIM.


E, NAQUELE MOMENTO...
UTENSÍLIOS DO BANHEIRO FOLHEADOS A OURO DAMOOREWOOD E BERMAN.
LADRILHOS E BANCADA DE MÁRMORE VENEZIANO.
ESTATUÁRIO ETRUSCO.
CERÂMICAS DA DINASTIA SUNG. OH, AURORA, MEU AMOR PERDIDO...
...VOCÊ SE SAIU MUITO BEM.

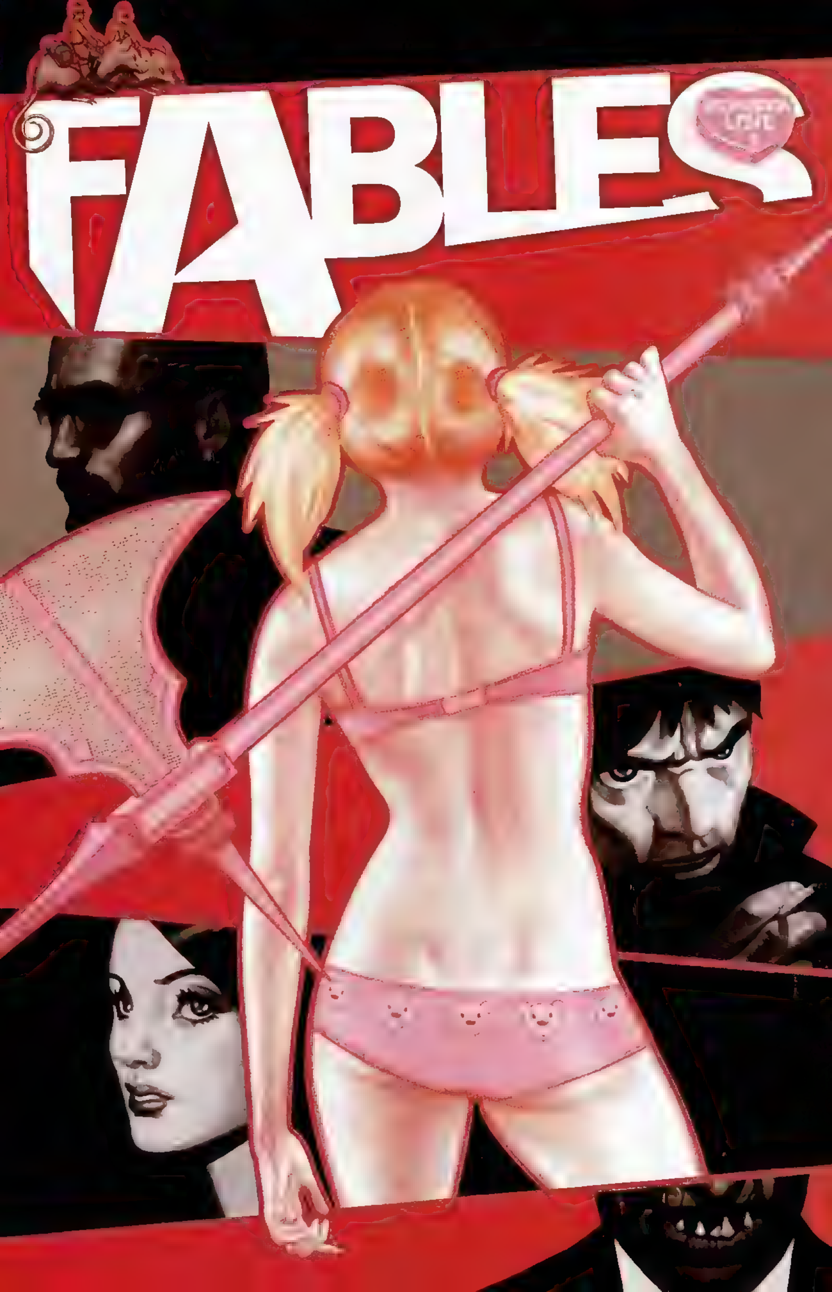
ACHO QUE NÃO DEVIA SE LEVANTAR *AINDA*, AURORA, QUERIDA.
PRECISA FICAR DEITADA ATÉ SE SENTIR MELHOR DE NOVO.
ESTOU BEM. UM POUCO DE-SORIENTADA, SÓ ISSO.
MEUS PERÍODOS DE SONO ÀS VEZES ME DEIXAM ASSIM.
ESTÁ BEM. ESTÁ SEGURA, EM CASA E EM BOAS MÃOS.
VAMOS NOS SENTAR AQUI ATÉ ESSA SENSAÇÃO PASSAR.
POR QUE AINDA ESTÁ AQUI?
ALGUÉM TINHA QUE FICAR PRA CUI-DAR DE VOCÊ.
POR QUE ESTÁ *SORRINDO* DESSE JEITO?

"POR NENHUM MOTIVO. FOI SÓ UMA COISINHA *DIVERTIDA* QUE ALGUÉM ME CONTOU RECENTEMENTE."
PEGUEI TODAS AS FITAS DA SEGURANÇA. AGORA, SÓ TEMOS QUE ESPERAR ELES TERMINAREM LÁ EM CIMA.
OLHE PRA ELA, PAPA.
SEMPRE FICA MAIS BONITA QUANDO ESTÁ DORMINDO.
ELA É MUITO *LINDA*, SENHOR ENCANTADO. E RICA TAMBÉM.
ISSO SEMPRE AJUDA.
SÉRIO? AURORA SAIU COM SUA *FORTUNA* INTACTA? *EU* NUNCA SOUBE DISSO.
NÃO, ELA APARECEU AQUI TÃO POBRE QUANTO O RESTO DE NÓS. MAS ISSO NÃO DUROU.
LEMBRA-SE DE TODAS AQUELAS BÊNÇÃOS DAS FADAS QUE ELA RECEBEU NO DIA DO BATIZADO? UMA DELAS FOI A DE QUE SEMPRE SERIA PRÓSPERA. UM ANO DEPOIS DE CHEGAR AQUI, ELA *ARREBENTOU* NA BOLSA DE VALORES. É UMA MAGIA MUITO FORTE, SABE?
NÃO ME *DIGA*.
SE DOASSE TUDO HOJE, PROVAVELMENTE GANHARIA NA LOTERIA AMANHÃ.
COM QUEM ELA ANDA *SAINDO* NOS ÚLTIMOS TEMPOS?


POR QUE ESTÁ SENDO TÃO BACANA COMIGO DE REPENTE? O QUE ESTÁ TRAMANDO?
NÃO É TÃO DE REPENTE ASSIM, QUERIDA. APENAS NÃO NOS SOCIALIZAMOS DESDE QUE ESCAPAMOS DAS TERRAS NATAIS. SEI QUE NOSSO CASAMENTO ACABOU MAL E A CULPA FOI INTEIRAMENTE MINHA. EU ERA DESQUALIFICADO PRO LAÇO SAGRADO DO MATRIMÔNIO.
MAS, DESDE ENTÃO, FUI INFECTADO PELO ESPÍRITO DA ANISTIA GERAL. CADA UM DE NÓS ASSUMIU UMA POSTURA PÚBLICA EM PROL DO PERDÃO E DE UMA NOVA VIDA.
MAS ISSO NÃO SE APLICA A...
E VOCÊ DEVERIA ESTAR MAIS ADMIRADA DO QUE TODOS, PORQUE AMBOS SABEMOS QUE TEVE MAIS A PERDOAR.
TENHO QUE CONFESSAR QUE ME VEJO ESPANTADO COM A GENEROSIDADE DO SEU CORAÇÃO.
MAS...
É EXATAMENTE O QUE PENSO. MAS NÃO POSSO APENAS ACEITAR ALEGREMENTE SEU PERDÃO E SEGUIR EM FRENTE SEM QUALQUER DEMONSTRAÇÃO DE ARREPENDIMENTO DE MINHA PARTE.
O ANTIGO PRÍNCIPE ENCANTADO PODERIA TER CONSEGUIDO, MAS AQUELE HOMEM NÃO EXISTE MAIS.
ESTOU RESOLVIDO A CONQUISTAR O QUE VOCÊ ME DEU DE MANEIRA TÃO ESPONTÂNEA.
E, COMO MINHA PENITÊNCIA, VOU FICAR AQUI COM VOCÊ... NÃO, NÃO EM TERMOS ROMÂNTICOS... ESSES DIAS FICARAM PRA TRÁS. NÃO MEREÇO MAIS AQUELAS GLÓRIAS.
ENTÃO, VOU FICAR AQUI PLATONICAMENTE, NUM DOS OUTROS QUARTOS, E CUIDAR DE VOCÊ.
TRATAR DE VOCÊ DURANTE SEUS ACESSOS, POR MESES, ANOS OU DÉCADAS... O TEMPO QUE FOR PRECISO PRA PAGAR MINHA DÍVIDA.
MAS...

DIAS SE PASSAM...
DEIXOU ELE MORAR CONTIGO?
NÃO É *ASSIM*. ESTÁ NUM QUARTO DE HÓSPEDES.
NO MAIOR, APOSTO.
PODEMOS, *POR FAVOR*, TRATAR DE POR QUE ME CHAMOU AQUI, SENHOR LOBO?
SÓ TÔ ACERTANDO A PAPELADA E UM DETALHE ME INCOMODOU SOBRE SEU INCIDENTE NA TIFFANY'S. TIVEMOS PROBLEMAS PRA TE ACORDAR DEPOIS DO CASO DO SHARP.
MAS *EU* NUNCA DESCOBRI COMO TE ACORDARAM... NAQUELA LOJA... E COMO NINGUÉM PERCEBEU NADA DE ESTRANHO.
UM DOS... HÃ... POLICIAIS QUE RESPONDERAM À SITUAÇÃO... ELE TINHA UM CÃO POLICIAL.
UM CÃO POLICIAL MUITO *AFETUOSO*. ACORDEI COM ELE LAMBENDO MEU ROSTO.
E NÃO ME DIGA QUE... O NOME DO CACHORRO ERA PRÍNCIPE?
SE REPETIR ISTO, VOU ODIÁ-LO *PRA SEMPRE*.

E MAIS TARDE NAQUELA NOITE, NUM CANTO REMOTO DO CENTRAL PARK DE NOVA YORK.
OBRIGADO POR ME ENCONTRAR EM TÃO POUCO TEMPO, SENHOR SHARP.
NÃO TENHO MUITA ESCOLHA, NÉ? VOCÊS ME MANDAM PULAR, EU PERGUNTO A QUE ALTURA.
EXATO. CORRETO.
ACHEI QUE DEVÍAMOS ATUALIZAR A SITUAÇÃO DAS SUAS ANOTAÇÕES, ARQUIVOS E OUTRAS PROVAS QUE SE REFEREM À MINHA COMUNIDADE.
ESTÁ DESTRUÍDO. TUDO. SEM ANOTAÇÕES. SEM PISTAS. NADA. PODE ME REVISTAR, OU MINHA CASA... QUALQUER LUGAR QUE QUISER.
OH, ISSO NÃO SERÁ NECESSÁRIO, THOMAS.
POW!
ACREDITO EM VOCÊ.
E TODOS DORMIREMOS MAIS CONFORTAVELMENTE À NOITE SEM ESSE ASSUNTO CHATO CONTINUANDO A PAIRAR SOBRE A CABEÇA DE CADA UM DE NÓS.
FIM


FABLES

História originalmente publicada em FABLES 14 (agosto 2003).

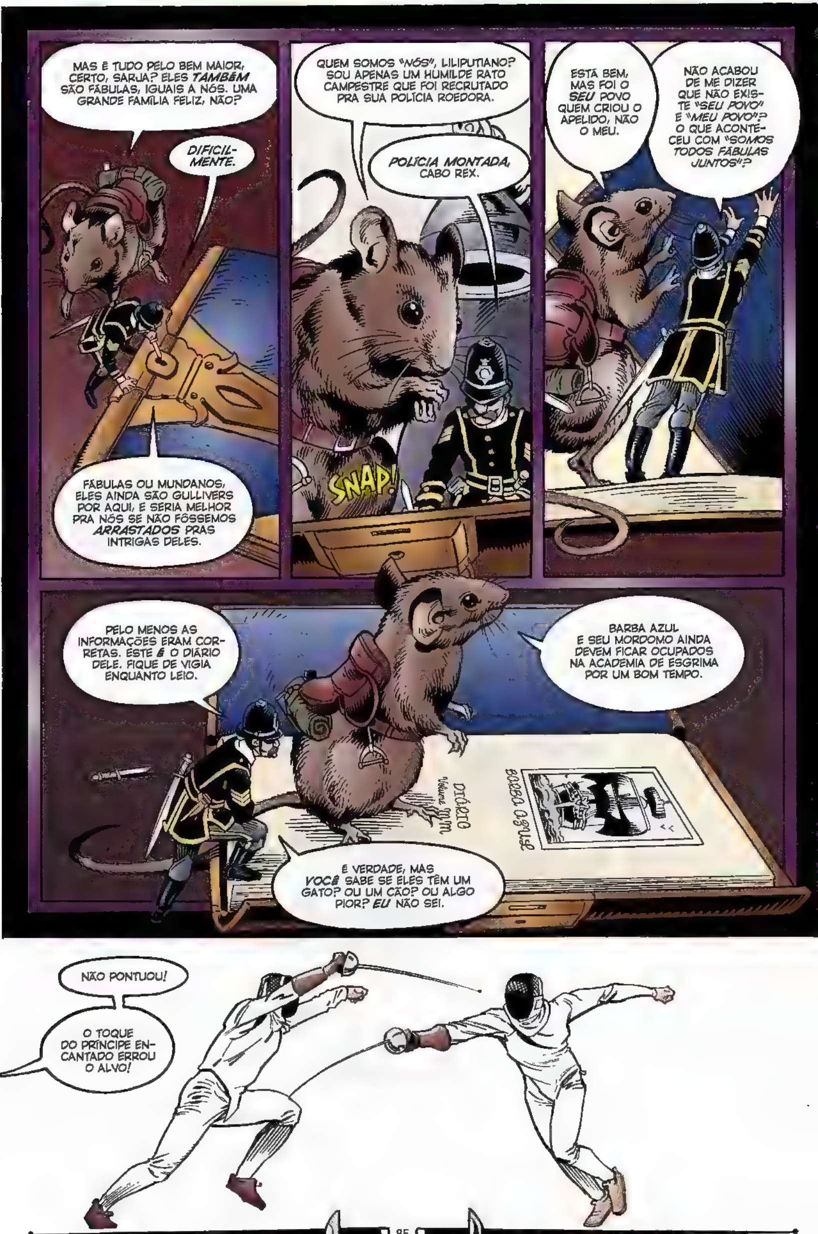
A Polícia Roedora Nunca Dorme
O Livro do Amor
Parte Um
PRIMAVERA NA CIDADE DAS FÁBULAS, E TUDO ESTÁ BEM COM O MUNDO.
LIVRARIA DO NOD
ANTIGUIDADES DO LEWIS
EU SOU O HOMEM DOS OVOS
22
VISITE NOSSO CANTINHO DAS HQS
NOVIDADES DA SEMANA
BOA TARDE, XERIFE. BOA TARDE, DONA NEVE. É ÓTIMO VÊ-LA PASSEANDO DE NOVO.
TEM CERTEZA DE QUE TÁ PRONTA PRA FAZER ISTO, BRANCA?
VOCÊ DISSE QUE IA PARAR DE ME PAPARICAR NO DIA EM QUE EU CONSEGUISSE SUBIR E DESCER A RUA BULFINCH TRÊS VEZES POR CONTA PRÓPRIA, SEM PRECISAR DA CADEIRA DE RODAS.
BOM, POR BEM OU POR MAL, ESTE É O DIA; E DEPOIS DISTO PODE TER CERTEZA DE QUE VOU COBRAR SUA PROMESSA.
JÁ CANSOU DA MINHA COMPANHIA?
COMPANHIA É UMA COISA, SR. LOBO. MESES DE RODEIOS CONSTANTES SÃO ALGO INTEIRAMENTE DIFERENTE.
QUERO QUE AS COISAS VOLTEM AO NORMAL. VOCÊ DE VOLTA À SUA SALA E EU À MINHA.
É FÁCIL PRA VOCÊ DIZER ISSO, TENDO UMA SALA TÃO GIGANTE QUANTO UM... QUEM SABE QUAL É O TAMANHO REAL DAQUILO? A MAIORIA DAS PASSAGENS SECUNDÁRIAS AINDA NÃO FOI NEM EXPLORADA.
VAMOS CHEGAR LÁ UM DIA.
ENQUANTO ISSO, TÔ PRESO NAQUELA CAIXA QUE FAZ UM ARMÁRIO PARECER ESPAÇOSO.
LIVRARIA DO NOD
POBRE BIGBY AINDA PODE ME VISITAR UMA VEZ POR SEMANA POR CONTA DAS NOSSAS REUNIÕES DE SEGURANÇA REGULARES.
FALANDO NISSO, POR QUE NÃO ME DEIXA A PAR DE TUDO AGORA, JÁ QUE ESTOU PRESA DANDO MINHAS VOLTAS?
NÃO HÁ MUITO O QUE REPORTAR. NENHUMA DAS FÁBULAS QUE VIVE POR AÍ MUNDO AFORA PARECE ESTAR SE COMPORTANDO MAL.
ISSO DE ACORDO COM OS CHAMADOS "TURISTAS"?
URSO DOCES
FORD

REÚNAM-SE, ALUNOS.
ACADEMIA DE ESGRIMA CHATEAU D'IF
FLORICULTURA GRANDE VERDE
SIM, SENHORA, MAS QUERO LEMBRÁ-LA DE QUE, COM SOMENTE TRÊS AGENTES DE CAMPO PRA COBRIR O MUNDO MUNDANO INTEIRO, DIFICILMENTE POSSO *GARANTIR*--
ESQUEÇA, BIGBY. *NÃO* VAMOS TRANSFORMAR ISTO EM OUTRA SESSÃO DE RECLAMAÇÃO SOBRE O SEU ORÇAMENTO OPERACIONAL.
TENHO UMA *ATRAÇÃO ESPECIAL* PRA VOCÊS HOJE.
UMA DEMONSTRAÇÃO DE ESGRIMA AVANÇADA DE DOIS RECONHECIDOS *ESPECIALISTAS* DA ARTE.
UM DELES VOCÊS JÁ CONHECEM BEM. O GENEROSO *LORDE BARBA AZUL,* QUE DOOU SEU TEMPO E ATUOU COMO UM DOS NOSSOS INSTRUTORES CONVIDADOS DURANTE MUITOS ANOS.

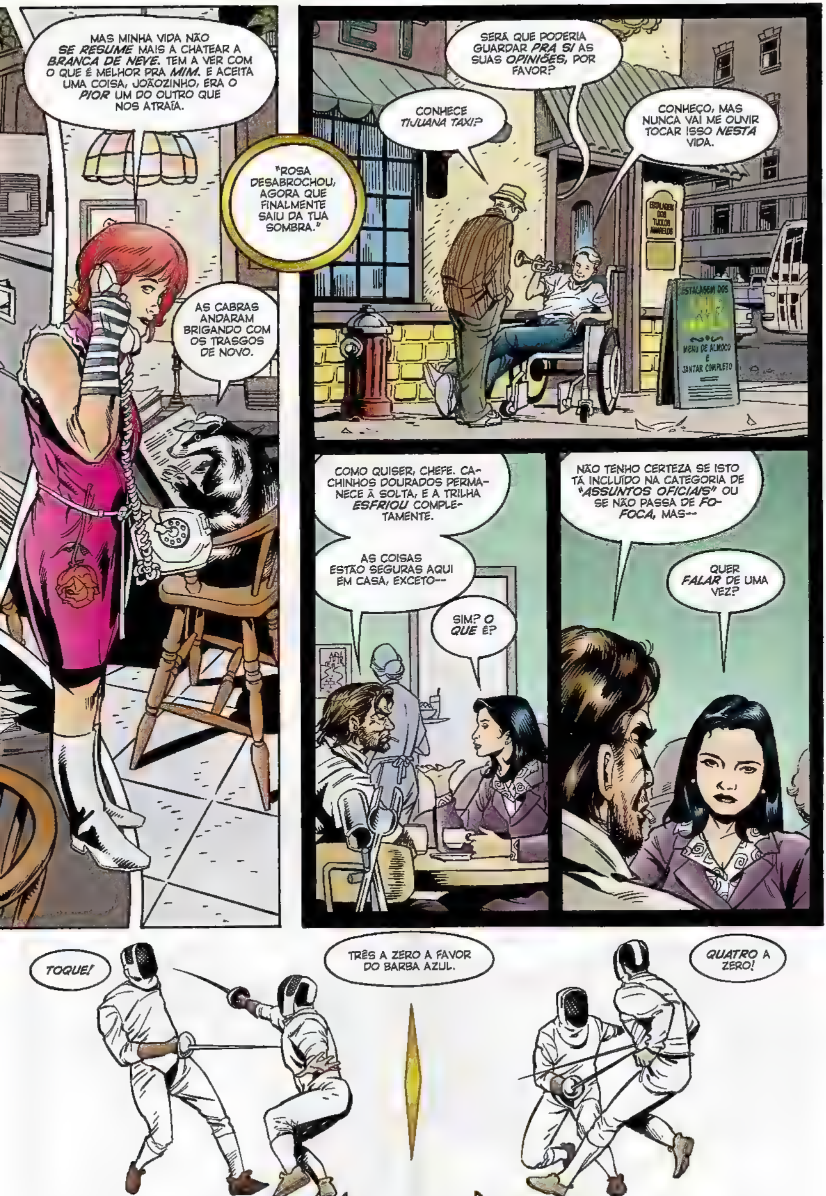
PODEMOS TROCAR ESTES BRINQUEDOS POR LÂMINAS DE VERDADE SE PREFERIR, ALTEZA... E DUELAR PELO PRIMEIRO SANGUE...
MAS VOCÊS NUNCA VIRAM UMA DEMONSTRAÇÃO VERDADEIRA DAS SUAS HABILIDADES...
...PORQUE NUNCA TIVEMOS ACESSO ANTES A UM DESAFIANTE DIGNO DOS SEUS MELHORES ESFORÇOS... ATÉ AGORA.
...PARA DAR A ESSES GAROTOS UM SHOW PRA VALER.
ESTA TARDE, TEMOS A SORTE DE SERMOS VISITADOS POR OUTRO FAMOSO MESTRE DAS LÂMINAS, O PRÍNCIPE ENCANTADO...
...QUE APENAS RECENTEMENTE PASSOU A MORAR NA CIDADE DAS FÁBULAS EM TEMPO INTEGRAL.
ENTÃO, PRESTEM ATENÇÃO E APRENDAM ALGUMA COISA.
OH, NÃO, LORDE PAVOROSO. ISSO É DRAMA DEMAIS PRA UMA TARDE DE SIMPLES TRAQUINAGEM.
FLORETES SERVIRÃO POR ENQUANTO.
ESTÃO PRONTOS, CAVALHEIROS?
SIM.
SEMPRE.
ENTÃO COMECEM.

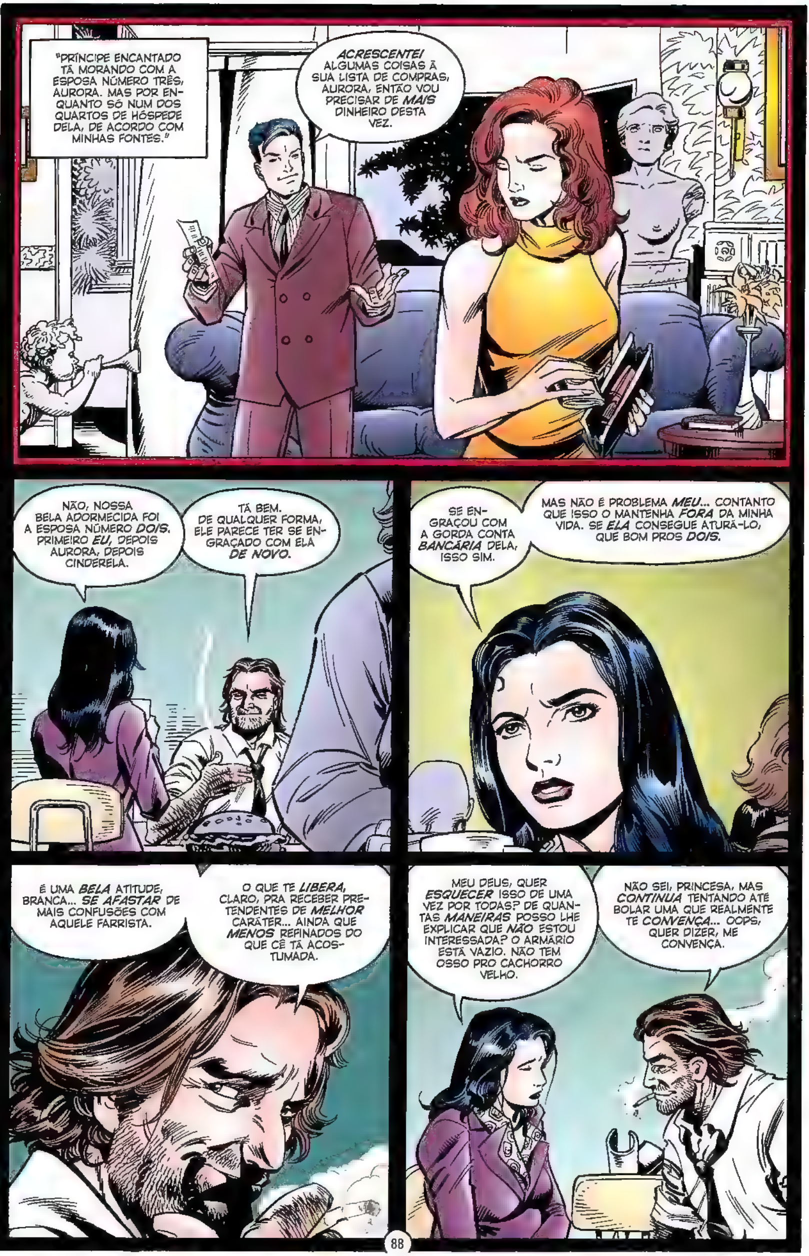
VEJO QUE NÃO GOSTA DE MISSÕES DE ESPIONAGEM, SARGENTO WILFRED.
TAVERNA BRANSTOCK
SAPATARIA SAPATINHO DE CRISTAL
ESTALAGEM DOS TIJOLOS AMARELO
MERCADO Teia e Muffet
NÃO, DEFINITIVAMENTE *NÃO GOSTO*. CAVALHEIROS NÃO DEVIAM LER A CORRESPONDÊNCIA DOS OUTROS.
MAS JÁ QUE NÃO PODEMOS *ESCOLHER* QUAIS DEVERES SOMOS CHAMADOS PRA REALIZAR...
PELO MENOS ISTO NOS TIRA DA FAZENDA.
PREFIRO FICAR NA FAZENDA PATRULHANDO AS FRONTEIRAS DE PEQUENÓPOLIS. TODA VEZ QUE SOMOS ENVIADOS À CIDADE, ACABAMOS TRABALHANDO PRA UM GULLIVER ESPIONANDO OUTRO.

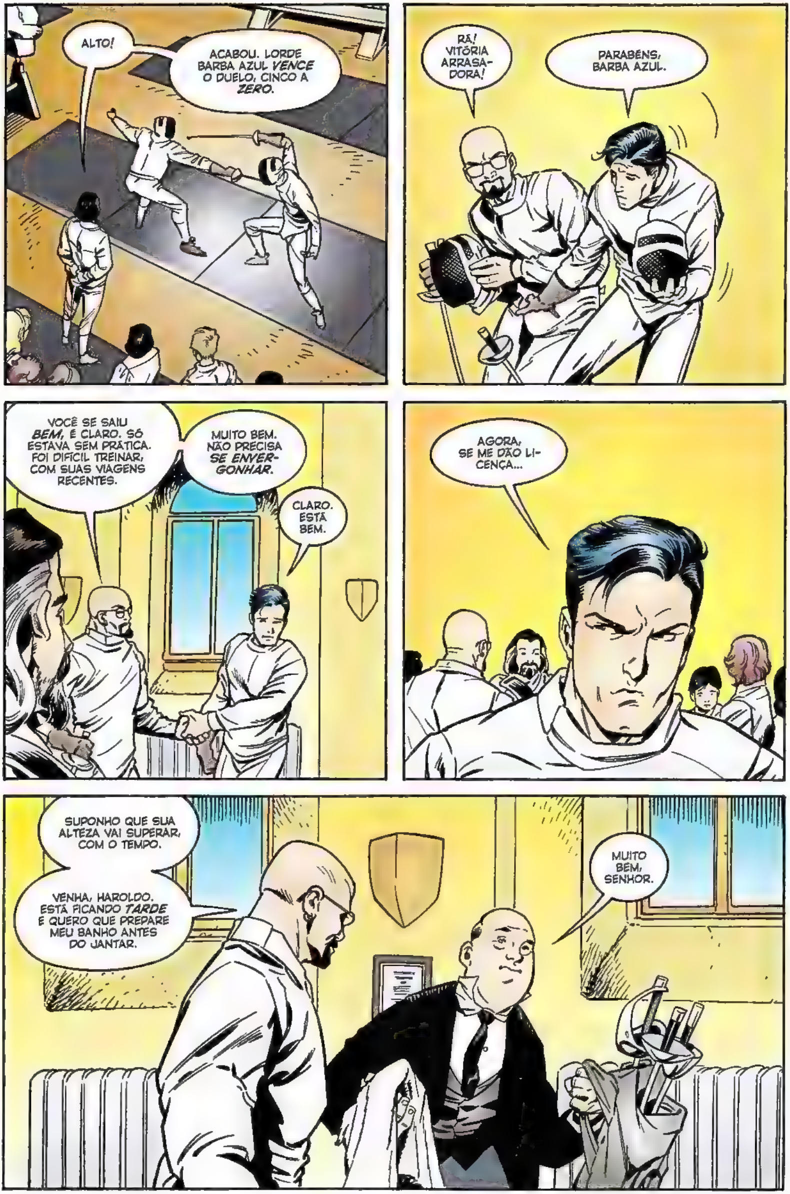
ALTO!
TOQUE! NO ALVO!
PRIMEIRO PONTO PRO LORDE BARBA AZUL!


MAS É TUDO PELO BEM MAIOR, CERTO, SARJA? ELES *TAMBÉM* SÃO FÁBULAS, IGUAIS A NÓS. UMA GRANDE FAMÍLIA FELIZ, NÃO?
DIFICIL-MENTE.
FÁBULAS OU MUNDANOS, ELES AINDA SÃO GULLIVERS POR AQUI, E SERIA MELHOR PRA NÓS SE NÃO FÔSSEMOS *ARRASTADOS* PRAS INTRIGAS DELES.
QUEM SOMOS "NÓS", LILIPUTIANO? SOU APENAS UM HUMILDE RATO CAMPESTRE QUE FOI RECRUTADO PRA SUA POLÍCIA ROEDORA.
POLÍCIA MONTADA, CABO REX.
SNAP!
ESTÁ BEM, MAS FOI O *SEU* POVO QUEM CRIOU O APELIDO, NÃO O MEU.
NÃO ACABOU DE ME DIZER QUE NÃO EXISTE *"SEU POVO"* E *"MEU POVO"*? O QUE ACONTECEU COM *"SOMOS TODOS FÁBULAS JUNTOS"*?
PELO MENOS AS INFORMAÇÕES ERAM CORRETAS. ESTE *É* O DIÁRIO DELE. FIQUE DE VIGIA ENQUANTO LEIO.
BARBA AZUL E SEU MORDOMO AINDA DEVEM FICAR OCUPADOS NA ACADEMIA DE ESGRIMA POR UM BOM TEMPO.
É VERDADE, MAS *VOCÊ* SABE SE ELES TÊM UM GATO? OU UM CÃO? OU ALGO PIOR? *EU* NÃO SEI.
NÃO PONTUOU!
O TOQUE DO PRÍNCIPE ENCANTADO ERROU O ALVO!

AS COISAS MAIS OU MENOS VOLTARAM AO NORMAL NA FAZENDA.
"TUA IRMÃ PARECE ESTAR FAZENDO UM TRABALHO DE ADMINISTRAÇÃO MEIO QUE DECENTE ATÉ."
NÃO, JOÃO, *NÃO* PODE VIR AQUI ME VER.
PORQUE VOCÊ E EU NÃO ESTAMOS MAIS *JUNTOS*.
TEMOS MAIS MILHO DE SILAGEM DO QUE PRECISAMOS PRO ANO QUE VEM, ROSA, MAS VAI FALTAR TRIGO PRO INVERNO E MILHO VERDE.
PORQUE VOCÊ NÃO ERA UM *NAMORADO* MUITO BOM...
...A NÃO SER PELO FATO DE QUE FOI ÚTIL PRA ME AJUDAR A CHATEAR PRA *CACETE* MINHA IRMÃ.
A PRODUÇÃO DE LATICÍNIOS E OVOS AUMENTOU... TIRANDO O LEITE DE *CABRA*.
NO ALVO!
BARRA AZUL NA FRENTE, DOIS A ZERO!


MAS MINHA VIDA NÃO *SE RESUME* MAIS A CHATEAR A *BRANCA DE NEVE.* TEM A VER COM O QUE É MELHOR PRA *MIM.* E ACEITA UMA COISA, JOÃOZINHO, ERA O *PIOR* UM DO OUTRO QUE NOS ATRAÍA.
"ROSA DESABROCHOU, AGORA QUE FINALMENTE SAIU DA TUA SOMBRA."
AS CABRAS ANDARAM BRIGANDO COM OS TRASGOS DE NOVO.
SERÁ QUE PODERIA GUARDAR *PRA SI* AS SUAS *OPINIÕES,* POR FAVOR?
CONHECE *TIJUANA TAXI?*
CONHEÇO, MAS NUNCA VAI ME OUVIR TOCAR ISSO *NESTA* VIDA.
MENU DE ALMOÇO E JANTAR COMPLETO
COMO QUISER, CHEFE. CACHINHOS DOURADOS PERMANECE À SOLTA, E A TRILHA *ESFRIOU* COMPLETAMENTE.
AS COISAS ESTÃO SEGURAS AQUI EM CASA, EXCETO--
SIM? O *QUE* É?
NÃO TENHO CERTEZA SE ISTO TÁ INCLUÍDO NA CATEGORIA DE *"ASSUNTOS OFICIAIS"* OU SE NÃO PASSA DE *FOFOCA,* MAS--
QUER *FALAR* DE UMA VEZ?
TOQUE!
TRÊS A ZERO A FAVOR DO BARBA AZUL.
QUATRO A ZERO!


"PRÍNCIPE ENCANTADO TÁ MORANDO COM A ESPOSA NÚMERO TRÊS, AURORA. MAS POR ENQUANTO SÓ NUM DOS QUARTOS DE HÓSPEDE DELA, DE ACORDO COM MINHAS FONTES."
ACRESCENTEI ALGUMAS COISAS À SUA LISTA DE COMPRAS, AURORA, ENTÃO VOU PRECISAR DE MAIS DINHEIRO DESTA VEZ.
NÃO, NOSSA BELA ADORMECIDA FOI A ESPOSA NÚMERO DOIS. PRIMEIRO EU, DEPOIS AURORA, DEPOIS CINDERELA.
TÁ BEM. DE QUALQUER FORMA, ELE PARECE TER SE ENGRAÇADO COM ELA DE NOVO.
SE ENGRAÇOU COM A GORDA CONTA BANCÁRIA DELA, ISSO SIM.
MAS NÃO É PROBLEMA MEU... CONTANTO QUE ISSO O MANTENHA FORA DA MINHA VIDA. SE ELA CONSEGUE ATURÁ-LO, QUE BOM PROS DOIS.
É UMA BELA ATITUDE, BRANCA... SE AFASTAR DE MAIS CONFUSÕES COM AQUELE FARRISTA.
O QUE TE LIBERA, CLARO, PRA RECEBER PRETENDENTES DE MELHOR CARÁTER... AINDA QUE MENOS REFINADOS DO QUE CÊ TÁ ACOSTUMADA.
MEU DEUS, QUER ESQUECER ISSO DE UMA VEZ POR TODAS? DE QUANTAS MANEIRAS POSSO LHE EXPLICAR QUE NÃO ESTOU INTERESSADA? O ARMÁRIO ESTÁ VAZIO. NÃO TEM OSSO PRO CACHORRO VELHO.
NÃO SEI, PRINCESA, MAS CONTINUA TENTANDO ATÉ BOLAR UMA QUE REALMENTE TE CONVENÇA... OOPS, QUER DIZER, ME CONVENÇA.


ALTO!
ACABOU. LORDE BARBA AZUL *VENCE* O DUELO, CINCO A *ZERO*.
RÁ! VITÓRIA ARRASA-DORA!
PARABÉNS, BARBA AZUL.
VOCÊ SE SAIU *BEM*, É CLARO. SÓ ESTAVA SEM PRÁTICA. FOI DIFÍCIL TREINAR, COM SUAS VIAGENS RECENTES.
MUITO BEM. NÃO PRECISA *SE ENVER-GONHAR*.
CLARO. ESTÁ BEM.
AGORA, SE ME DÃO LI-CENÇA...
SUPONHO QUE SUA ALTEZA VAI SUPERAR, COM O TEMPO.
VENHA, HAROLDO. ESTÁ FICANDO *TARDE* E QUERO QUE PREPARE MEU BANHO ANTES DO JANTAR.
MUITO BEM, SENHOR.

DEVIA DIZER PRO SEU CRIADO HAROLDO QUE ELE NÃO PRECISA USAR O FEITIÇO TODA VEZ QUE O VEJO.
NÃO SOU PRECONCEITUO-SA COM NÃO HUMANOS.
E ESTOU LONGE DE SER ACANHADA PRA ME ENCOLHER DIANTE DE UM DUENDE MACHO EM SEU ESTADO NATURAL.
O ESTADO NATURAL DO HAROLDO FOI *SAQUEADO* PELO ADVERSÁRIO, ASSIM COMO O SEU E O MEU, CACHINHOS DOURADOS.
VOCÊ *ENTENDEU* O QUE EU QUIS DIZER.
SIM, E TAMBÉM JÁ ENTENDI AS SUGESTÕES *CADA VEZ MAIS* EVIDENTES QUE TEM FEITO AO HAROLDO *TODA* VEZ QUE VISITA SEUS APOSENTOS.
ELE LHE *CONTOU?*

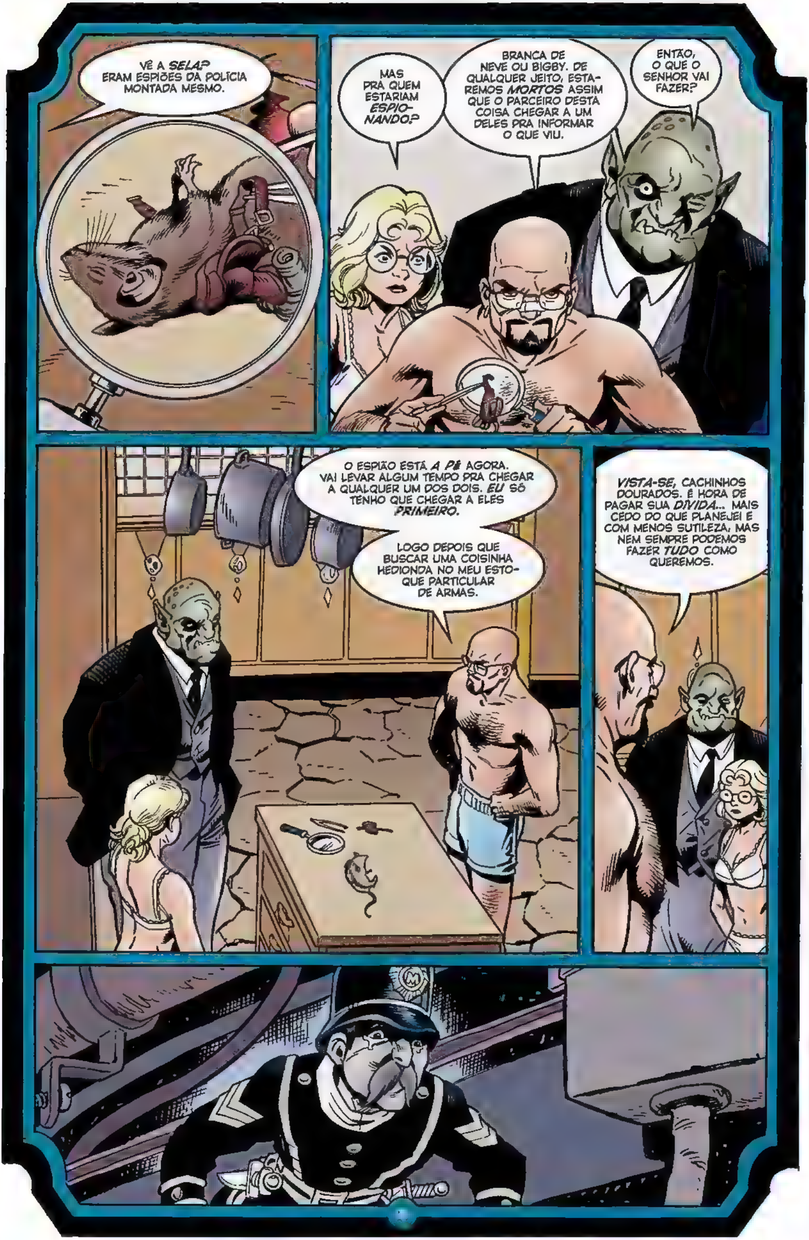
ELE ME CONTA *TUDO*, E NÃO ESTÁ À VONTADE COM SEU ATUAL COMPORTAMENTO.
NÃO SE INTERESSA POR *MULHERES*, HEIN?
NÃO POR MULHERES HUMANAS, PELO MENOS. ENTÃO, POR FAVOR, DEIXE-O EM PAZ. HAROLDO TEM SEUS PRÓPRIOS *AFAZERES* PRA CUIDAR.
MAS FICO *ENTEDIADA*, TRANCAFIADA AQUI NESTE LUGAR SOMBRIO. VOCÊS DOIS SÃO AS ÚNICAS PESSOAS QUE VEJO, HÁ *MESES*.
PRECISO DE DISTRAÇÕES. E ESTOU ACOSTUMADA COM MAIS VARIEDADE NA MINHA... QUER DIZER, VOCÊ É *BOM* E TUDO O MAIS, MAS--
NÃO PODEMOS EVITAR. NÃO ESTARIA SEGURA EM QUALQUER OUTRO LUGAR. A ESTA ALTURA, TODAS AS FÁBULAS DO *ESTADO* ESTÃO À SUA PROCURA.
NOSSA.
CACHINHOS DOURADOS! AQUI?!

ENTÃO, QUANDO VAI ME CONTAR SEU PLANO PRA ME DEIXAR EM SEGURANÇA... E MAIS IMPORTANTE... O QUE VAI ME CUSTAR? SUSPEITO QUE MAIS DO QUE O BOQUETE OCASIONAL.
VAMOS EMBORA, CABO REX. ISTO PRECISA SER RELATADO IME-DIATAMENTE.
MUITO MAIS.
O SUFICIENTE PRA COM-PENSAR O RISCO TERRÍVEL QUE ESTOU CORRENDO AO ESCONDÊ-LA.
HÃ?!
EU DISSE QUE CUSTARIA O SUFICIENTE PRA COMPENSAR--
VOCÊ, NÃO! VI UMA COISA! UM RATO!
NÃO SE PREOCUPE, AMOR. VOU PROTEGÊ-LA DO GRANDE RATO MAU.

NÃO ERA SÓ UM RATO, SEU TOLO! ACHO QUE TINHA UM CAVALEIRO! É A MALDITA POLÍCIA MONTADA!
ME AJUDE A APANHÁ-LOS OU MATÁ-LOS, SENÃO AMBOS SEREMOS ENFORCADOS!
MAS--!
LÁ VÃO ELES!
CORRA COMO O VENTO, REX!
DANE-SE O VENTO!

POSSO DEIXAR O VENTO PRA TRÁS NO MEU PIOR DIA.
POR AQUI!
UUF!
LEVANTA, SEU PALERMA! ELES ESTÃO FUGINDO!
É O QUE VOCÊ DIZ. AINDA NÃO VI NADA.

LÁ ESTÁ NOSSA SAÍDA.
ESTOU VENDO.
CONSEGUIMOS, SARJA! UM VIVA PRA NÓS!
THWUNK
REX!
SAI DAQUI, CHEFE. CHEGOU MINHA HORA.
MAS--
CUMPRA SEU DEVER, DROGA.
E O QUE TEMOS AQUI?
CURIOSO, DE FATO.


VÊ A *SELA?* ERAM ESPIÕES DA POLÍCIA MONTADA MESMO.
MAS PRA QUEM ESTARIAM *ESPIONANDO?*
BRANCA DE NEVE OU BIGBY. DE QUALQUER JEITO, ESTAREMOS *MORTOS* ASSIM QUE O PARCEIRO DESTA COISA CHEGAR A UM DELES PRA INFORMAR O QUE VIU.
ENTÃO, O QUE O SENHOR VAI FAZER?
O ESPIÃO ESTÁ *A PÉ* AGORA. VAI LEVAR ALGUM TEMPO PRA CHEGAR A QUALQUER UM DOS DOIS. *EU* SÓ TENHO QUE CHEGAR A ELES *PRIMEIRO.*
LOGO DEPOIS QUE BUSCAR UMA COISINHA HEDIONDA NO MEU ESTOQUE PARTICULAR DE ARMAS.
VISTA-SE, CACHINHOS DOURADOS. É HORA DE PAGAR SUA *DÍVIDA*... MAIS CEDO DO QUE PLANEJEI E COM MENOS SUTILEZA, MAS NEM SEMPRE PODEMOS FAZER *TUDO* COMO QUEREMOS.

MUITO BEM, AQUI ESTAMOS.
AGORA, QUER NOS CONTAR O QUE É TÃO IMPORTANTE PRA NOS ARRANCAR DA CAMA MUITO ANTES DO HORÁRIO DE FUNCIO-NAMENTO NORMAL?
VAI FICAR FELIZ COM ISTO, DONA NEVE. OLHE SÓ.
TÁ BEM, EU MORDO A ISCA. O QUE É ISSO?
UMA COISA QUE JOÃO TENTOU ME VENDER ONTEM À NOITE NA BRANSTOCK.
ELE ALEGA SER ALTAMENTE MÁGICO, E PODE FORNECER UMA CAIXA INTEIRA.
UMA VIOLAÇÃO CLARA DA EXIGÊNCIA DE ENTREGAR À ADMINISTRAÇÃO TODOS OS ARTEFATOS MÁGICOS SIGNIFICATIVOS PARA USO E ARMAZENAMENTO COMUNITÁRIO.
E ESPERE SÓ PRA VER O QUE ISTO FAZ.
EI, TALVEZ NÃO DEVESSE...

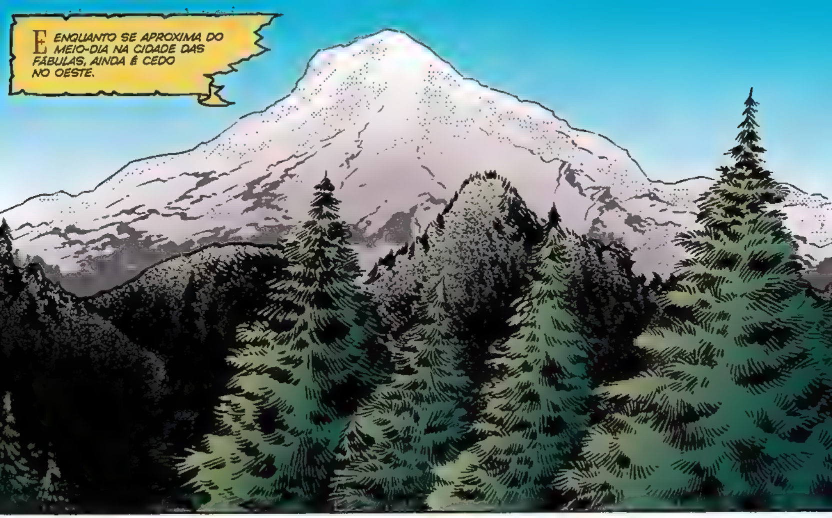
...FAZER ISSO.
FILHO DA--
ESTÃO MELHORES AGORA? ENTÃO ESCUTEM. EIS SUAS ORDENS PROS PRÓXIMOS DIAS...
UM POUCO DEPOIS...
E LEMBREM-SE: SE POR ALGUM ACASO CONSEGUIREM SOBREVIVER, FOI TUDO CULPA DO JOÃO.
ESCRITÓRIO DA SEGURANÇA
B. LOBO
E AINDA MAIS TARDE...
DONA NEVE, QUE PRAZER INESPERADO VÊ-LA. ENTRE.
NÃO ME LEMBRO DE TERMOS MARCADO UMA REUNIÃO. ESTÁ TUDO BEM? ALGUMA CRISE NOVA SE APROXIMA?
NÃO, ESTÁ TUDO BEM, SENHOR. TÃO BEM, NA VERDADE, QUE DECIDI TIRAR FÉRIAS.

JÁ DEVO TER VÁRIAS CENTENAS DE DIAS DE FÉRIAS ACUMULADAS.
BEM, SIM, MAS... VOCÊ *NUNCA* TIRA FÉRIAS. ISTO É... *HMM,* AONDE PLANEJA IR?
NÃO TENHO CERTEZA. TALVEZ EXPERIMENTE AS MESAS DE LAS VEGAS, OU VÁ ME DEITAR NUMA PRAIA EM CANCÚN.
NÃO... MELHOR AINDA, ALGUM LUGAR ONDE NENHUM TELEFONE POSSA ME ENCONTRAR. TALVEZ VÁ ACAMPAR EM ALGUM LUGAR DISTANTE E REMOTO.
FALEI PRO GAROTO AZUL CONSULTÁ-LO SE APARECER ALGUMA COISA IMPORTANTE ENQUANTO EU ESTIVER FORA.
ME *CONSULTAR?* POR QUE EU? ESSE *NÃO É* O NOSSO SISTEMA. POR QUE NÃO O BIGBY LOBO?
OH, NÃO LHE CONTEI? ELE *TAMBÉM* VAI. TAMBÉM TEM DIAS DE FÉRIAS PRA TIRAR.
ACONTECE QUE ESTAMOS DESESPERADOS PARA VIAJAR JUNTOS.

AQUI ESTÁ A PASSAGEM E O ORÇAMENTO DIÁRIO.
ESTARÁ NO MESMO VOO QUE ELES, MAS NÃO SE PREOCUPE... COMPREI UM FEITIÇO FORTE PRA VOCÊ. E, ALÉM DO MAIS, ELES SÓ TÊM PERMISSÃO DE PERCEBÊ-LA DAQUI A ALGUNS DIAS, NO MÍNIMO.
NÃO PODE LEVAR UMA ARMA NO VOO... NEM NA MALA QUE DESPACHAR... ENTÃO TERÁ QUE COMPRAR UMA NO SEU DESTINO FINAL.
E QUANDO VOU MATÁ-LOS?
SÓ QUANDO ESTIVEREM BEM LONGE DA CIVILIZAÇÃO.
CERTIFIQUE-SE DE QUE OS CORPOS NUNCA SERÃO ENCONTRADOS.
E, CACHINHOS DOURADOS... DESTA VEZ, NÃO ESTRAGUE O SERVIÇO.
A SEGUIR: DESTINO FINAL!

FABLES

História originalmente publicada em FABLES 15 (setembro/2003)



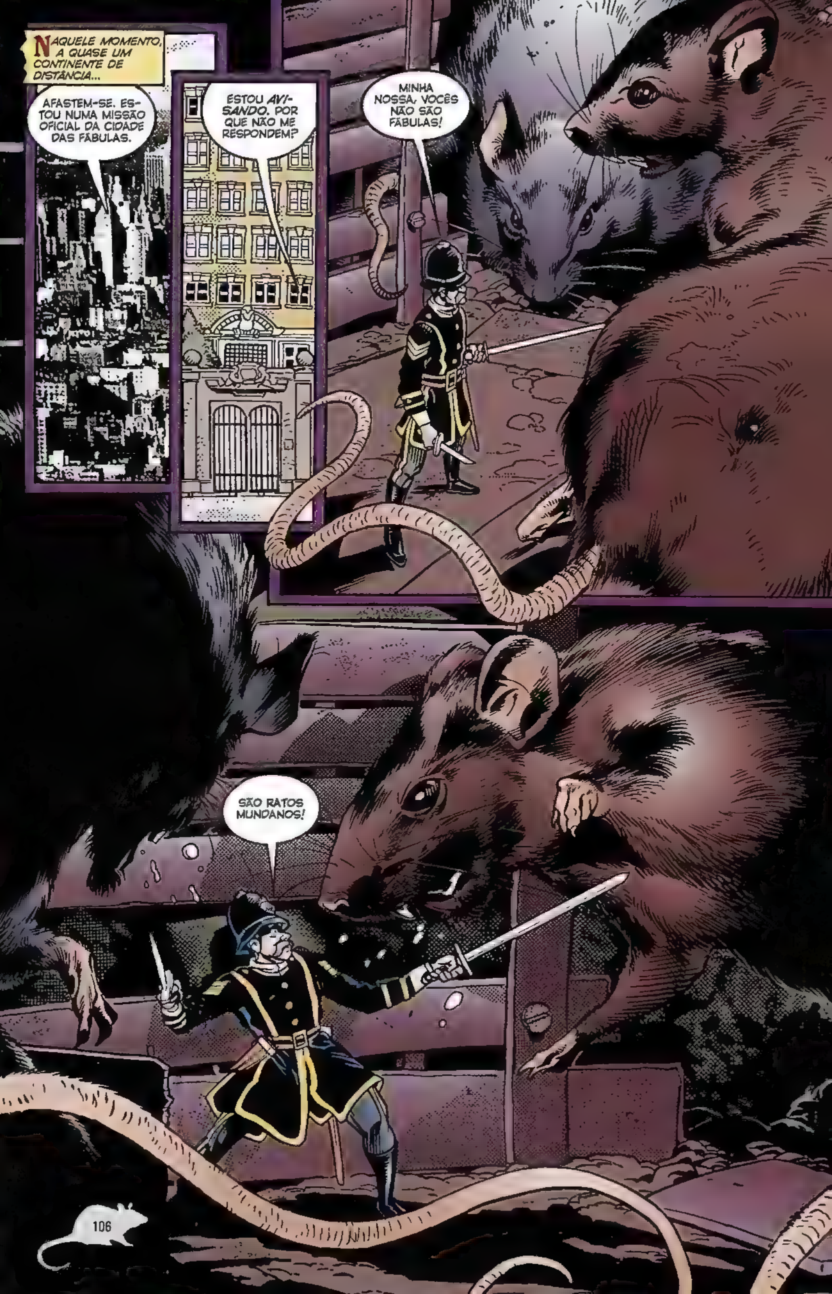
Na Mata

O Livro do Amor

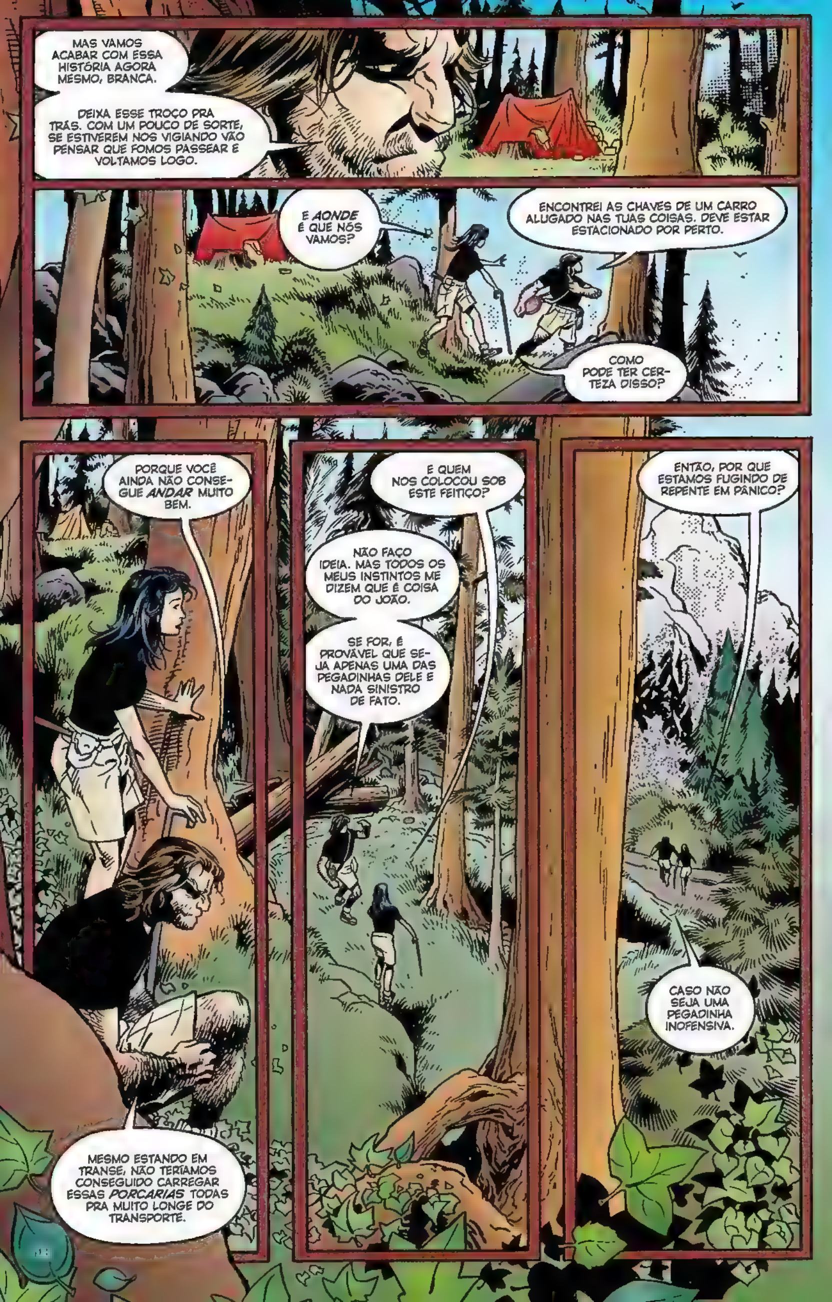
Parte Dois

HMMMN?
QUE DIABO?

WHUP WHUP WHUP
WHUP WHUP
HÃ?
O QUE ESTÁ FAZENDO, BIGBY?
WHUP WHUP WHUP
HORA DE ACORDAR, BRANCA. TEMOS *PROBLEMAS*.
MIJA, SE LAVA E SE VESTE... *SEI LÁ* QUAL É TUA ROTINA MATINAL. PRECISAMOS CAIR NA ESTRADA *JÁ*.
ONDE ESTAMOS, E POR QUE ESTOU NUMA BARRACA?
NÃO SEI...
...MAS PARECE QUE TAMOS ACAMPANDO AQUI HÁ DOIS OU TRÊS DIAS.


NAQUELE MOMENTO, A QUASE UM CONTINENTE DE DISTÂNCIA...
AFASTEM-SE. ESTOU NUMA MISSÃO OFICIAL DA CIDADE DAS FÁBULAS.
ESTOU AVISANDO. POR QUE NÃO ME RESPONDEM?
MINHA NOSSA, VOCÊS NÃO SÃO FÁBULAS!
SÃO RATOS MUNDANOS!

DEI UMA BOA OLHADA NO NOSSO EQUIPAMENTO ANTES DE TE ACORDAR.
NÓS DOIS TEMOS CANHOTOS DE PASSAGENS AÉREAS SÓ DE IDA DE NOVA YORK PRA SEATTLE, ENTÃO ACHO QUE ESTAMOS EM ALGUM LUGAR NAS MONTANHAS CASCADE... MAS PODEM SER AS OLYMPIC.
ESTE EQUIPAMENTO TODO É NOVO E FOI COMPRADO NUMA LOJA DE EQUIPAMENTOS DE SEATTLE CHAMADA *EQUIPAMENTO RECREATIVO*. NOSSAS ROUPAS TAMBÉM.
ENTÃO, VOAMOS PRA CÁ SEM NADA... NEM MESMO BAGAGEM... E DE REPENTE DECIDIMOS ACAMPAR?
JUNTOS?
É O QUE PARECE.
QUE ABSURDO! EU *NUNCA* FARIA ISSO!
CLARO QUE NÃO. MAS É *ÓBVIO* QUE ESTIVEMOS SOB ALGUM TIPO DE TRANSE... UM ENCANTAMENTO QUE OBRIGOU A GENTE A VIR PRA CÁ E BANCAR OS ESCOTEIROS.


MAS VAMOS ACABAR COM ESSA HISTÓRIA AGORA MESMO, BRANCA.
DEIXA ESSE TROÇO PRA TRÁS. COM UM POUCO DE SORTE, SE ESTIVEREM NOS VIGIANDO VÃO PENSAR QUE FOMOS PASSEAR E VOLTAMOS LOGO.
E *AONDE* É QUE NÓS VAMOS?
ENCONTREI AS CHAVES DE UM CARRO ALUGADO NAS TUAS COISAS. DEVE ESTAR ESTACIONADO POR PERTO.
COMO PODE TER CERTEZA DISSO?
PORQUE VOCÊ AINDA NÃO CONSEGUE *ANDAR* MUITO BEM.
MESMO ESTANDO EM TRANSE, NÃO TERÍAMOS CONSEGUIDO CARREGAR ESSAS *PORCARIAS* TODAS PRA MUITO LONGE DO TRANSPORTE.
E QUEM NOS COLOCOU SOB ESTE FEITIÇO?
NÃO FAÇO IDEIA. MAS TODOS OS MEUS INSTINTOS ME DIZEM QUE É COISA DO JOÃO.
SE FOR, É PROVÁVEL QUE SEJA APENAS UMA DAS PEGADINHAS DELE E NADA SINISTRO DE FATO.
ENTÃO, POR QUE ESTAMOS FUGINDO DE REPENTE EM PÂNICO?
CASO NÃO SEJA UMA PEGADINHA INOFENSIVA.

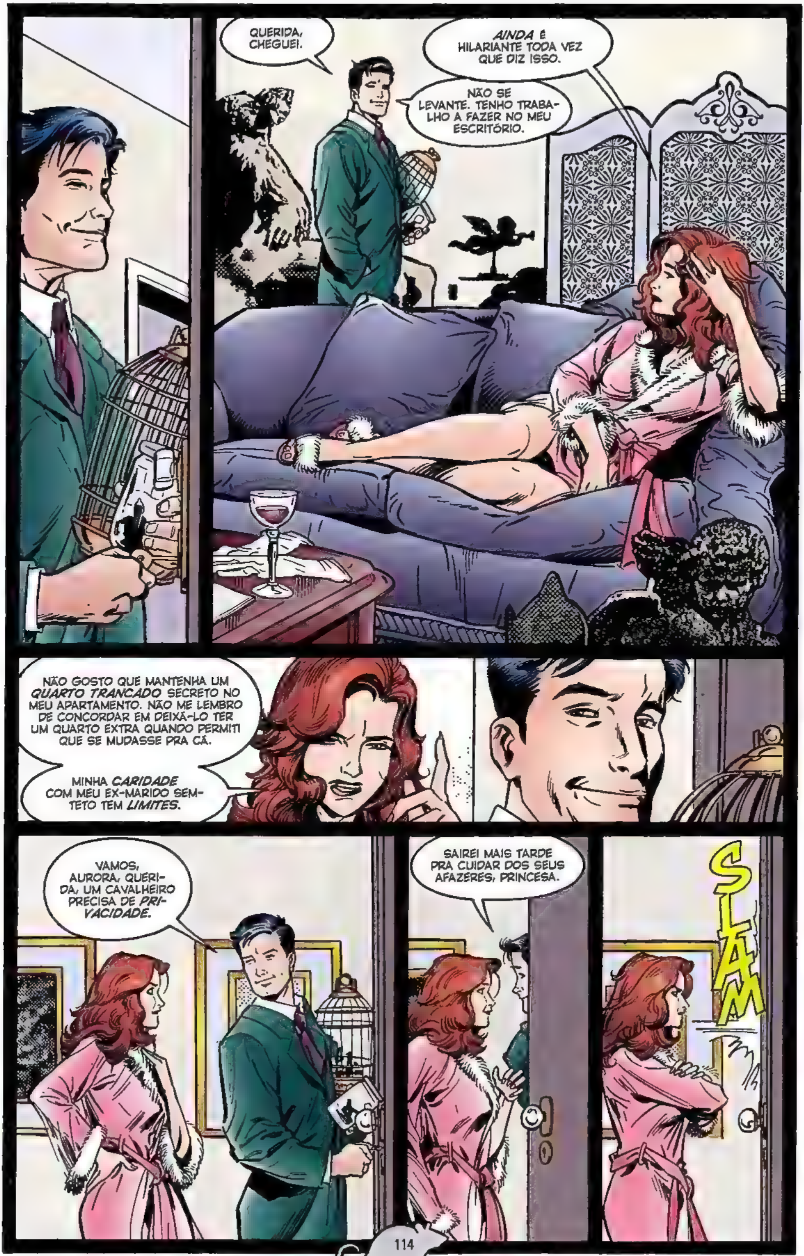
ENQUANTO ISSO...
BUFKIN ENCONTROU ESTES DOIS AQUI NA ADMINISTRAÇÃO.
E ESTE FOI APANHADO NO TELHADO, DO LADO DE FORA DA COBERTURA DO PREFEITO.
COLOQUEI GRIMBLE, BUFKIN E PAPA-MOSCAS PRA REVISTAR O PRÉDIO ATRÁS DE MAIS DELES.
O QUE OS POLICIAIS ROEDORES ESTÃO *FAZENDO* AQUI, FORA DA FAZENDA?
NÃO SEI. ATÉ AGORA, NÃO FALARAM *NADA*.
ALGUM TIPO DE INFESTAÇÃO *SAZONAL*, TALVEZ?
OBVIAMENTE, ISTO PEDE UMA INVESTIGAÇÃO *IMEDIATA*.
FOI EXATAMENTE O QUE O REI COLE DISSE. MAS BIGBY E BRANCA ESTÃO AUSENTES...
EU FAÇO ISSO.

POR QUE VOCÊ? ESTE SERVIÇO EXIGE ALGUÉM COM UMA POSIÇÃO ESTABELECIDA NA COMUNIDADE...
...ALGUÉM QUE TENHA INVESTIDO NA NOSSA PROSPERIDADE A LONGO PRAZO.
NÃO É O TIPO DE TRABALHO QUE POSSAMOS CONFIAR A UM *PLEBEU* RECÉM-CHEGADO.
ESPERE UM POUCO, BARBA AZUL, PODEMOS DISCUTIR MEUS OUTROS MÉRITOS, MAS EU *SOU* UM PRÍNCIPE DE NOVO.
COMPREI MEU TÍTULO DE VOLTA DO JOÃO UM DIA APÓS ELE VENCER O LEILÃO *ON-LINE*.
BRANCA DE NEVE
—DIRETORA DE OPERAÇÕES—
ENTRETANTO...
TECNICAMENTE PODE SER VERDADE, MAS, DEPOIS QUE UM TÍTULO FOI COMPRADO E VENDIDO ALGUMAS VEZES COMO SE FOSSE UMA MERCADORIA, ELE PERDE SUA DISTINÇÃO.
HMM... SEJA COMO FOR, JÁ QUE ESTA INVESTIGAÇÃO VAI ENVOLVER COORDENAÇÃO *ESTRITA* COM A FAZENDA, E JÁ QUE O PRÍNCIPE ENCANTADO CONDUZIU COM SUCESSO OS JULGAMENTOS DOS CRIMES DE GUERRA DE LÁ, REI COLE QUER QUE ELE CUIDE DISTO.
É UM ERRO *ATROZ*. ELE VAI DECEPCIONÁ-LOS. MAIS CEDO OU MAIS TARDE, DECEPCIONA *TODO MUNDO*.

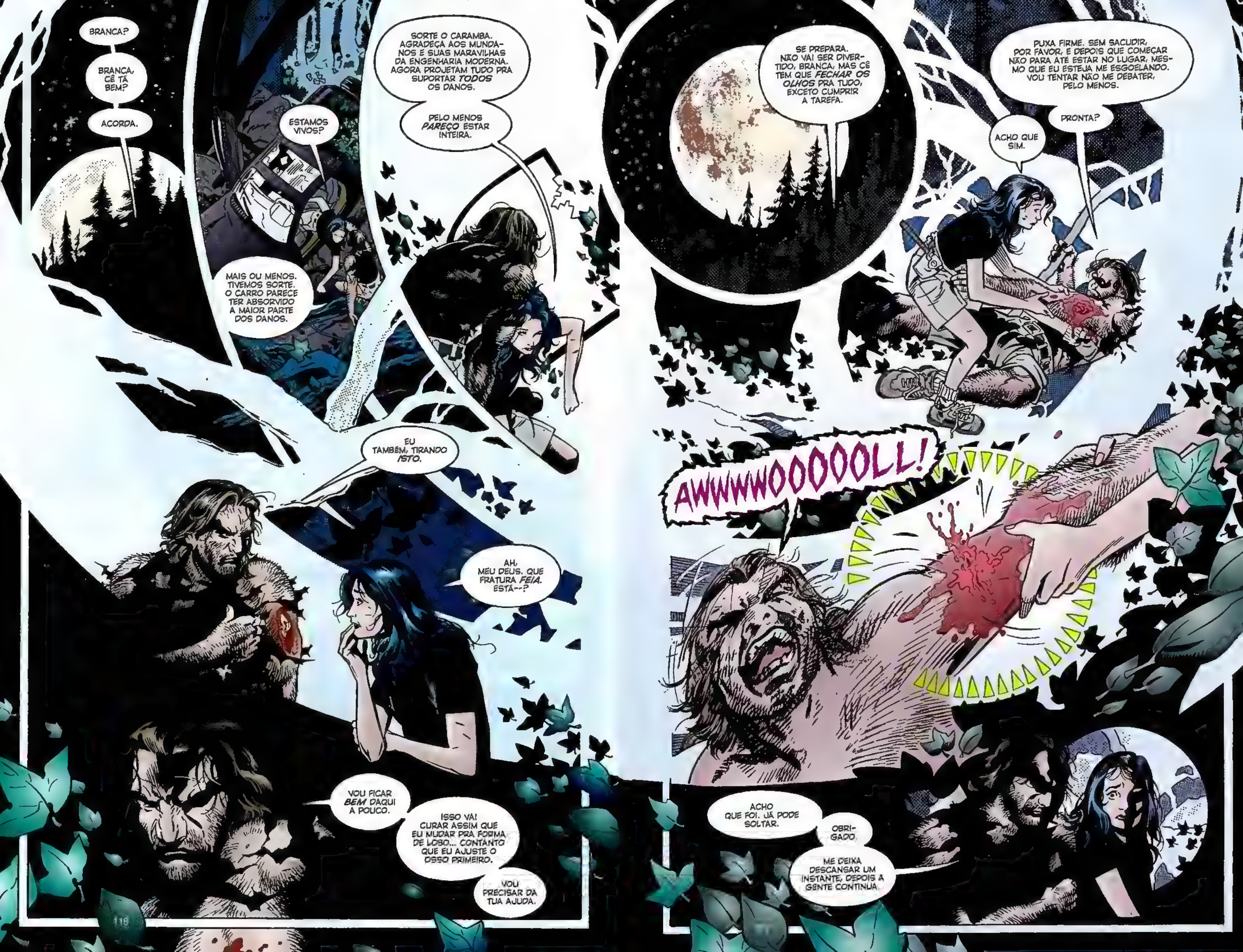
CHEGAMOS.
ATÉ QUE ENFIM. MINHAS *PERNAS* ESTAVAM PRESTES A *CEDER*. PRECISO DESCANSAR.
NÃO POR MUITO TEMPO, BRANCA.
A CADA MINUTO QUE PASSA, GOSTO CADA VEZ MENOS DESTA SITUAÇÃO. DEVÍAMOS DAR O FORA DAQUI O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL.
ENTÃO *VOCÊ* DIRIGE.
NÃO SEI DIRIGIR.
ENTÃO *APRENDA*. JÁ PASSOU DA HORA DE SE JUNTAR AO RESTO DE NÓS NO SÉCULO 20, BIGBY.
JÁ TAMOS NO SÉCULO 21.
AH, É. ESQUECI. ELES PASSAM TÃO DEPRESSA.

ESTOUROU O PNEU!
BLAM!
SEGURA!
MEU DEUS!
MEU DEUS!
MEU DEUS!
SEGURA AÍ, BRANCA! AINDA PODE SALVAR A GENTE SE MANTIVER O CARRO SOB CONTROLE!
CÊ CONSEGUE!

TÁ SE SAINDO BEM! A GENTE *VAI* CONSEGUIR! MIRA NO *MATO CERRADO!*
TENTA EVITAR BATER NAS ÁRVORES DE FRENTE, MAS USA O CONTATO COM *ELAS* PRA DIMINUIR A VE-LOCIDADE!
AGORA A GENTE JÁ ERA!


QUERIDA, CHEGUEI.
AINDA É HILARIANTE TODA VEZ QUE DIZ ISSO.
NÃO SE LEVANTE. TENHO TRABA-LHO A FAZER NO MEU ESCRITÓRIO.
NÃO GOSTO QUE MANTENHA UM *QUARTO TRANCADO* SECRETO NO MEU APARTAMENTO. NÃO ME LEMBRO DE CONCORDAR EM DEIXÁ-LO TER UM QUARTO EXTRA QUANDO PERMITI QUE SE MUDASSE PRA CÁ.
MINHA *CARIDADE* COM MEU EX-MARIDO SEM-TETO TEM *LIMITES*.
VAMOS, AURORA, QUERI-DA, UM CAVALHEIRO PRECISA DE *PRI-VACIDADE*.
SAIREI MAIS TARDE PRA CUIDAR DOS SEUS AFAZERES, PRINCESA.
SLAM

AGORA QUE ESTAMOS LONGE DE OLHOS E OUVIDOS CURIOSOS, TALVEZ VOCÊS TRÊS POSSAM EXPLICAR POR QUE FORAM TÃO INEPTOS A PONTO DE SEREM APANHADOS.
NÃO FOI NOSSA CULPA, NOBRE PRÍNCIPE.
VOCÊ NÃO TROUXE POLICIAIS SUFICIENTES PRA CÁ PRA CONSEGUIRMOS TODAS AS INFORMAÇÕES DE QUE PRECISA. ESTAMOS SOBRECARREGADOS.
TIVEMOS QUE NOS ARRISCAR PRA SEGUIR SEU CRONOGRAMA.
PODEM FALAR MAIS ALTO? MAL CONSIGO OUVI-LOS. O QUE ACONTECEU COM O SARGENTO WILFRED?
NÃO MANDA NOTÍCIAS HÁ DIAS. ESTOU COMEÇANDO A ME PREOCUPAR.
EU NÃO. ELE E O CABO REX ESTÃO ENTRE OS MELHORES DE NÓS.
VÃO DESCANSAR, OS TRÊS. CHEGA DE MISSÕES POR UM TEMPO. VAMOS PRECISAR RESTRINGIR AS ATIVIDADES AGORA QUE DESCOBRIRAM VOCÊS.
PRECISO PENSAR NO NOSSO PRÓXIMO PASSO.


BRANCA?
BRANCA, CÊ TÁ BEM?
ACORDA.
ESTAMOS VIVOS?
MAIS OU MENOS. TIVEMOS SORTE. O CARRO PARECE TER ABSORVIDO A MAIOR PARTE DOS DANOS.
SORTE O CARAMBA. AGRADEÇA AOS MUNDANOS E SUAS MARAVILHAS DA ENGENHARIA MODERNA. AGORA PROJETAM TUDO PRA SUPORTAR *TODOS* OS DANOS.
PELO MENOS *PAREÇO* ESTAR INTEIRA.
EU TAMBÉM, TIRANDO *ISTO*.
AH, MEU DEUS. QUE FRATURA *FEIA*. ESTÁ--?
VOU FICAR *BEM* DAQUI A POUCO.
ISSO VAI CURAR ASSIM QUE EU MUDAR PRA FORMA DE LOBO... CONTANTO QUE EU AJUSTE O OSSO PRIMEIRO.
VOU PRECISAR DA TUA AJUDA.
SE PREPARA. NÃO VAI SER DIVERTIDO, BRANCA, MAS CÊ TEM QUE *FECHAR OS OLHOS* PRA TUDO, EXCETO CUMPRIR A TAREFA.
PUXA FIRME. SEM SACUDIR, POR FAVOR, E DEPOIS QUE COMEÇAR NÃO PARA ATÉ ESTAR NO LUGAR, MESMO QUE EU ESTEJA ME ESGOELANDO. VOU TENTAR NÃO ME DEBATER, PELO MENOS.
PRONTA?
ACHO QUE SIM.
AWWWOOOOOLL!
ACHO QUE FOI. JÁ PODE SOLTAR.
OBRIGADO.
ME DEIXA DESCANSAR UM INSTANTE, DEPOIS A GENTE CONTINUA.

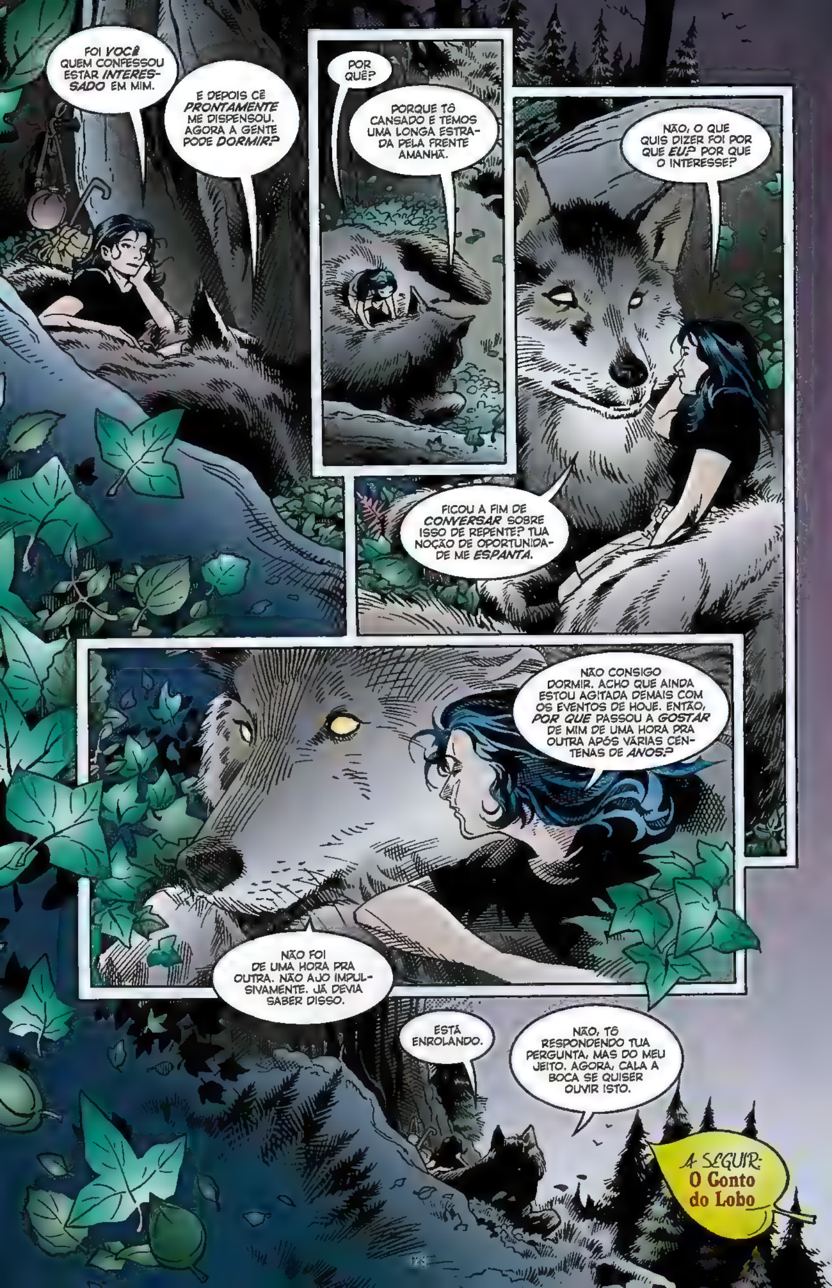
VOCÊ ESTÁ SERIAMENTE FERIDO. NÃO DEVÍAMOS IR A LUGAR NENHUM POR UM BOM TEMPO.
PORÉM, *TEMOS* QUE IR. PRECISAMOS TOMAR DISTÂNCIA DO ATIRADOR.
QUE ATIRADOR?
NÃO FOI SÓ UM *PNEU FURADO* QUE NOS JOGOU PELA RIBANCEIRA. TEVE UM *TIRO,* MAS O SOM VEIO *DEPOIS* DO ESTOURO.
SEM DÚVIDA NÃO CONSEGUIU OUVIR PORQUE TEUS *GRITOS* ABAFARAM O SOM. MAS MEUS OUVIDOS SÃO MAIS SENSÍVEIS.
O PASSEIO PELA RIBANCEIRA ABAIXO NA VERDADE *AJUDOU* UM POUCO. NOS REMOVEU ABRUPTAMENTE DA *ZONA DE MORTE*... NOS SALVOU DE UM SEGUNDO TIRO.
MAS ISSO FOI HÁ ALGUM TEMPO, E O CAÇADOR... *SEJA LÁ* QUEM FOR... DEVE ESTAR SE APROXIMANDO DA GENTE DE NOVO.
ENTÃO, VAMOS PRECISAR AVANÇAR *DEPRESSA* ASSIM QUE EU MUDAR PRA FORMA DE LOBO. NOITE OU DIA, POSSO PERCORRER MUITOS QUILÔMETROS *RAPIDINHO,* MESMO TENDO UM PASSAGEIRO COMIGO.
AGORA, ME AJUDA A TIRAR A ROUPA. VAI TER QUE LEVAR O QUE *SOBROU* DELAS JUNTO COM AS *TUAS* COISAS, SE QUISER QUE EU VISTA ALGO QUANDO *VOLTAR* À FORMA HUMANA.

UAU!
SEGURA FIRME, BRANCA. CÊ NÃO TEM COMO ME MACHUCAR.

ALÔ?
SIM, SÃO BOAS NOTÍCIAS. O SERVIÇO FINALMENTE ESTÁ FEITO. JOGUEI O CARRO DELES DE UM PENHASCO HÁ POUCO MAIS DE DUAS HORAS.
NÃO, NÃO PUDE EVITAR QUE CHEGASSEM AO CARRO. LEVEI DOIS DIAS PRA ENCONTRAR ALGUÉM QUE ME VENDESSE UM FUZIL SEM A MERDA DO PERÍODO DE ESPERA DE TRÊS DIAS.
SÓ CHEGUEI AO ACAMPAMENTO DELES HOJE À TARDE, MAS JÁ TINHAM SAÍDO.
BEAR
BOM, COM CERTEZA NÃO É CULPA *MINHA*. SE VOCÊ TIVESSE USADO UM *FEITIÇO* QUE DURASSE MAIS, AINDA ESTARIAM LÁ ESPERANDO EU APARECER E ATIRAR NELES À QUEIMA-ROUPA.
SIM, VOU DESCER ATÉ O LOCAL DO ACIDENTE PRA GARANTIR QUE ESTÃO MORTOS. JÁ ESTAVA *FAZENDO* ISSO QUANDO LIGOU.
AGORA *DESLIGUE* E ME DEIXE TRABALHAR.

E NA CIDADE DAS FÁBULAS...
OHHHHH.

OH, MEU DEUS!
QUIETA. PRECISO DORMIR POR ALGUMAS HORAS ENQUANTO AINDA TÁ ESCURO O BASTANTE PRA GENTE SE ESCONDER. VOCÊ TAMBÉM PRECISA.
MAS ACABEI DE PERCEBER UMA COISA, LOBO. SÓ TINHA UMA BARRACA E UM SACO DE DORMIR.
E DAÍ?
NÓS ESTÁVAMOS *DORMINDO* JUNTOS?
DUVIDO. NÃO ACHO QUE EU ESTIVESSE DORMINDO DENTRO DE UMA BARRACA. VI VÁRIOS RASTROS DE LOBOS NA ÁREA DO ACAMPAMENTO... RASTROS DO MEU TAMANHO.
AO QUE PARECE, TAVA ASSUMINDO A FORMA DE LOBO E CORRENDO PELO MATO... PROVAVELMENTE TAMBÉM DORMI NO MATO. NÃO FICA INCOMODADA COM ISSO, PRINCESA. TEMOS OUTRAS COISAS COM QUE NOS PREOCUPAR NO MOMENTO.
A CULPA NÃO É *MINHA* SE ESTOU PREOCUPADA DEMAIS COM O QUE *PODERIA* TER ACONTECIDO ENTRE NÓS SOB O FEITIÇO QUE VOCÊ *CAUSOU*.


FOI *VOCÊ* QUEM CONFESSOU ESTAR *INTERES-SADO* EM MIM.
E DEPOIS CÊ *PRONTAMENTE* ME DISPENSOU. AGORA A GENTE PODE *DORMIR?*
POR QUÊ?
PORQUE TÔ CANSADO E TEMOS UMA LONGA ESTRA-DA PELA FRENTE AMANHÃ.
NÃO, O QUE QUIS DIZER FOI POR QUE *EU?* POR QUE O INTERESSE?
FICOU A FIM DE *CONVERSAR* SOBRE ISSO DE REPENTE? TUA NOÇÃO DE OPORTUNIDA-DE ME *ESPANTA*.
NÃO CONSIGO DORMIR. ACHO QUE AINDA ESTOU AGITADA DEMAIS COM OS EVENTOS DE HOJE. ENTÃO, *POR QUE* PASSOU A *GOSTAR* DE MIM DE UMA HORA PRA OUTRA APÓS VÁRIAS CEN-TENAS DE *ANOS?*
NÃO FOI DE UMA HORA PRA OUTRA. NÃO AJO IMPUL-SIVAMENTE. JÁ DEVIA SABER DISSO.
ESTÁ ENROLANDO.
NÃO, TÔ RESPONDENDO TUA PERGUNTA, MAS DO MEU JEITO. AGORA, CALA A BOCA SE QUISER OUVIR ISTO.
A SEGUIR: O Conto do Lobo

FABLES

História originalmente publicada em FABLES 16 (outubro/2003)

DUELO

O Livro do Amor

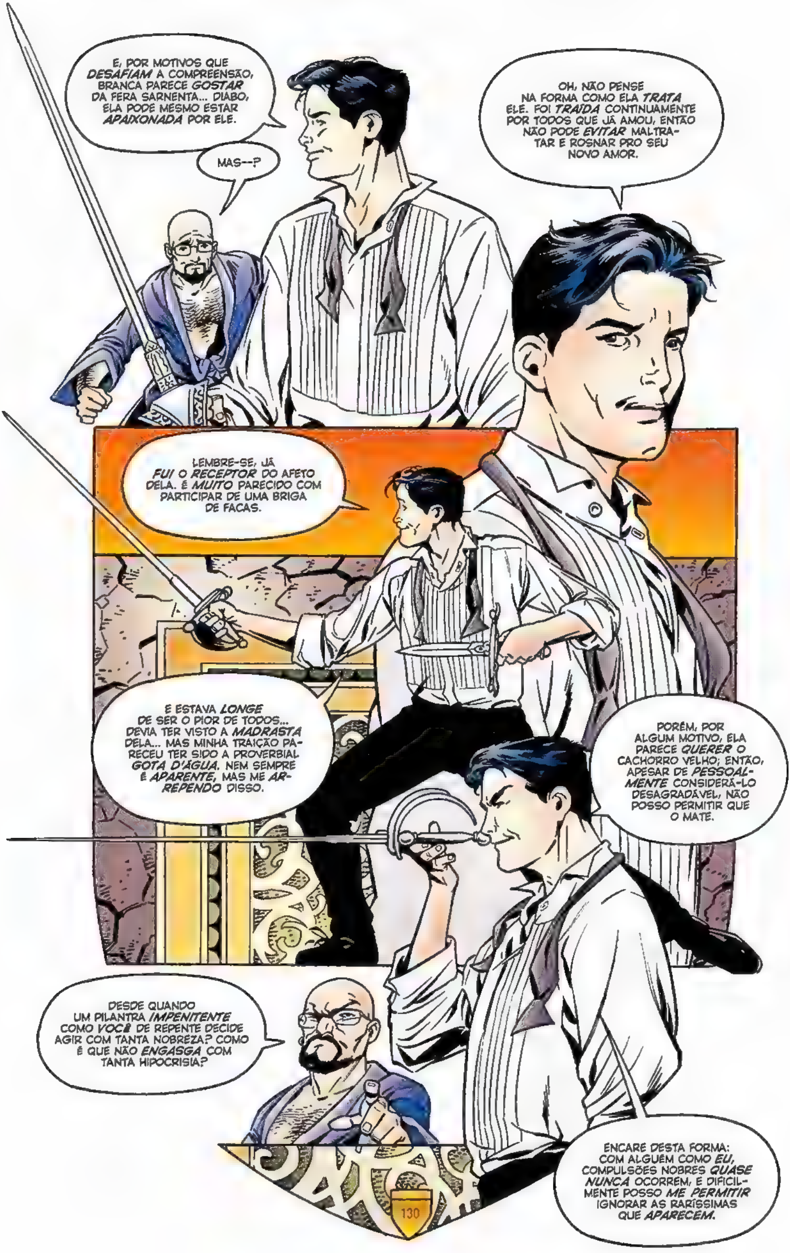
Parte Três

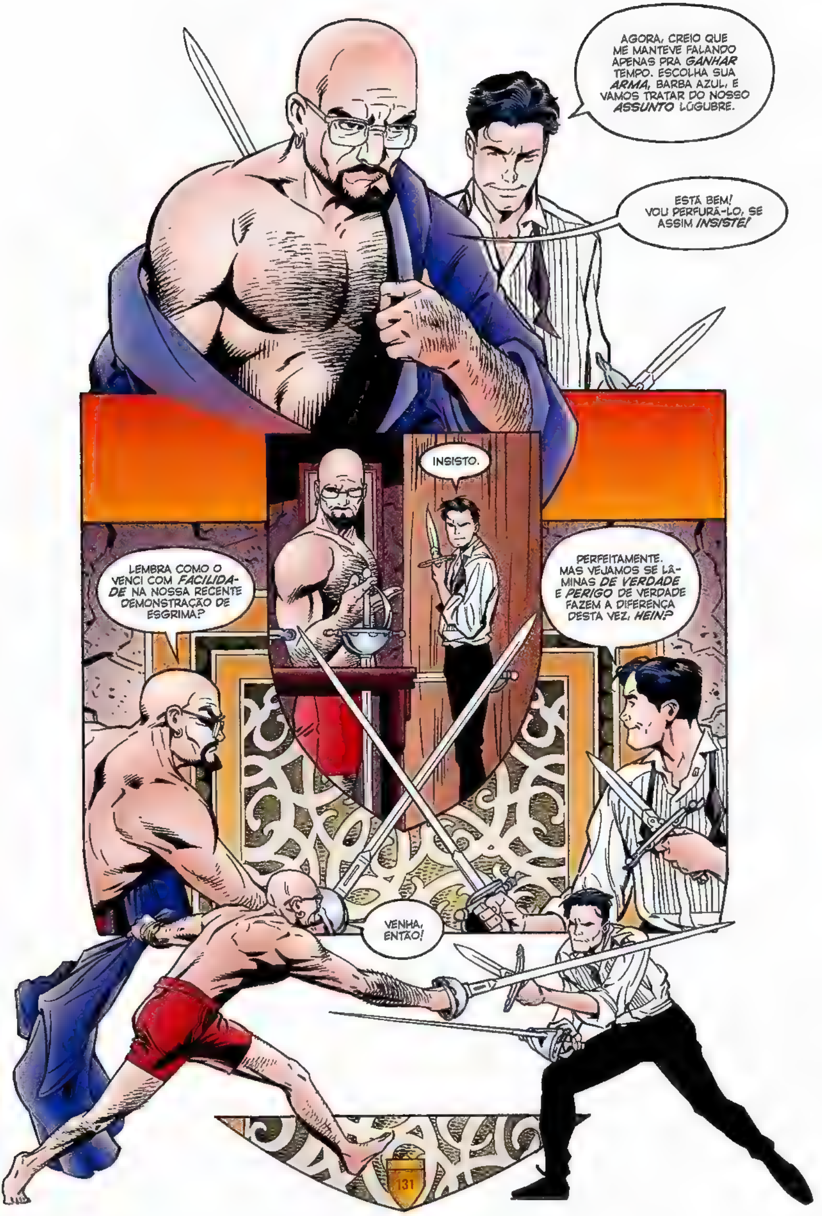
CÊ É A MULHER QUE *NÃO POSSO* IGNORAR.
O QUE *ISSO* QUER DIZER? PARECE VAGAMENTE COM UM INSULTO.
MORANDO NA CIDADE, TENHO QUE FUMAR QUE NEM UMA CHAMINÉ DE BRISTOL SÓ PRA *AMORTECER* MEUS SENTIDOS O SUFICIENTE PRA AGUENTAR A IMENSA SOBRECARGA DE INFORMAÇÃO.
JÁ PERCEBI.
E MESMO ASSIM TENHO QUE DAR DURO PRA FILTRAR MENTALMENTE TODOS OS *MILHÕES* DE SONS E CHEIROS INTRUSIVOS... CADA VEÍCULO VOMITANDO FUMAÇA, *CADA* PESSOA COM SEUS CHEIROS NATURAIS, MAIS AS DIFERENTES COLÔNIAS E PERFUMES EM QUE SE AFOGAM.
CADA BOCADO DE COMIDA SERVIDO NOS VINTE MIL LARES E RESTAURANTES, E CADA PEDACINHO DE *LIXO* QUE ELES PRODUZEM.
EU FICARIA DOIDO SE NÃO CONSEGUISSE BLOQUEAR TUDO.
E O QUE ISSO TEM A VER COMIGO, BIGBY?
PORQUE NÃO CONSIGO BLOQUEAR *VOCÊ* E *SOMENTE* VOCÊ, NÃO IMPORTA O QUANTO EU TENTE... E ACREDITE, JÁ *TENTEI*.

SEI ONDE ESTÁ A CADA SEGUNDO DE CADA DIA. SEI SE ESTÁ TENDO SONHOS BONS OU RUINS ENQUANTO DORME.
SEI COMO TÁ TEU HUMOR PELAS MUDANÇAS SUTIS DO TEU PERFUME NATURAL, NÃO IMPORTA QUANTOS BANHOS TOME...
...OU QUE CHEIROS MANUFATURADOS ESCOLHA USAR.
SEI QUANDO TÁ FELIZ, O QUE É RARO; QUANDO TÁ TRISTE; E QUANDO SE SENTE EXTREMAMENTE SOLITÁRIA... O QUE É BEM FREQUENTE.
ACHO QUE DEVÍAMOS PARAR DE FALAR SOBRE ISSO AGORA.
SEI QUE SENTE CIÚME SEMPRE QUE TEM QUE FALAR COM A BELA, POR CAUSA DE COMO O CASAMENTO DELA DEU CERTO, CONSIDERANDO TUDO... DE COMO FERA É INEXORAVELMENTE LEAL A ELA.
POR FAVOR--
E SENTE CULPA POR SE RESSENTIR DA FELICIDADE DELA, E POR COMO ISSO TE FAZ SER GROSSA COM A BELA, APESAR DE NÃO SER COM ELA QUE ESTÁ ZANGADA.
PARA. ISTO É... É ESQUISITO DEMAIS... PARECE QUE FICOU ME ESPIONANDO ESSES ANOS TODOS.
EU PARARIA SE PUDESSE.
VAI SE LEMBRAR DE QUE, NOS PRIMEIROS ANOS DO EXÍLIO, TENTEI VIVER SEPARADO DE VOCÊ E DAS OUTRAS FÁBULAS. MAS CÊ INSISTIU QUE EU VIESSE PRO NOVO MUNDO E ME JUNTASSE AO TEU GRANDE EXPERIMENTO.
AINDA ASSIM...
DEVIA APRENDER A NÃO FAZER PERGUNTAS SE NÃO AGUENTA OUVIR AS RESPOSTAS.

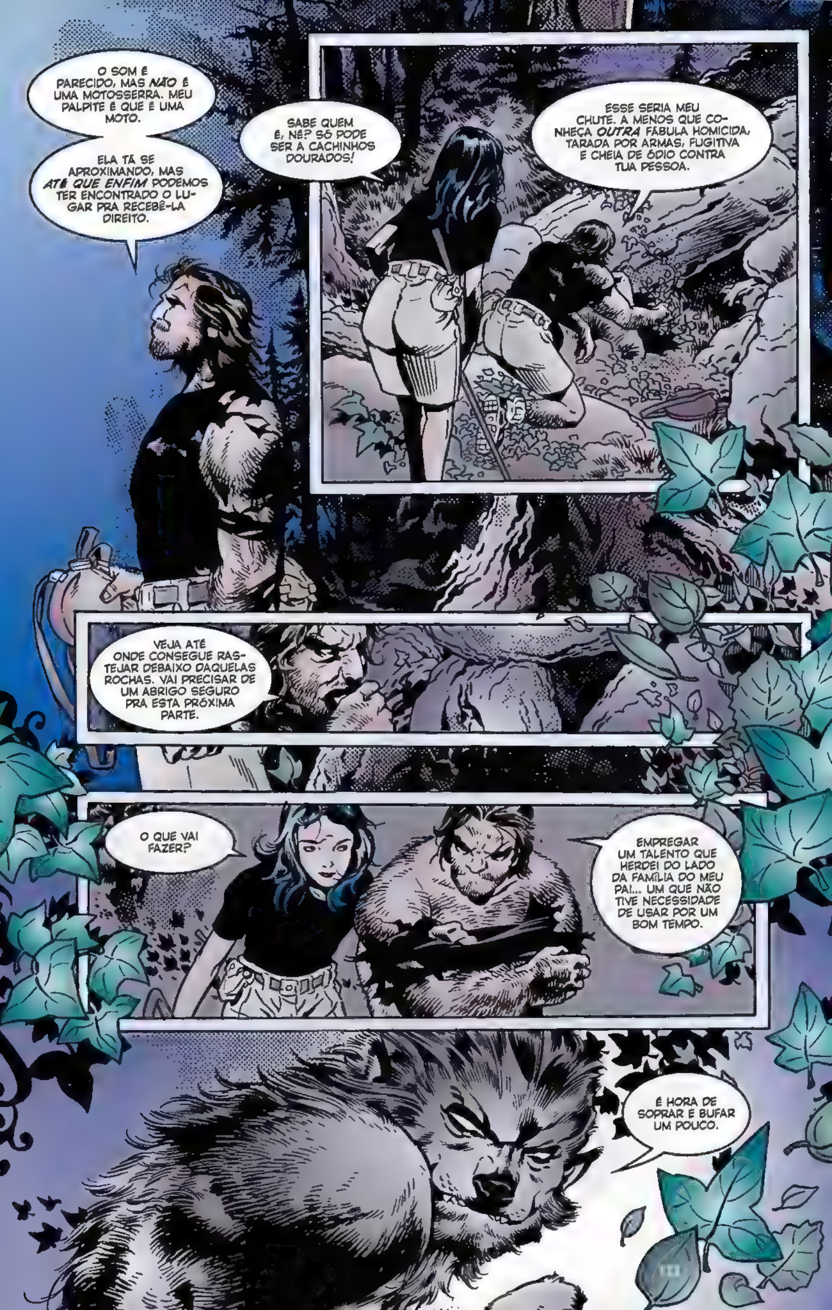
CADÊ MEU *CAFÉ DA MANHÃ?*
CADÊ VOCÊ, FALANDO NISSO?
ISSO NÃO É DO SEU *FEITIO.*
HAROLDO?
SEU MORDOMO NÃO ESTÁ *AQUI,* BARBA AZUL. MANDEI-O EMBORA... DEI A ELE O DIA DE *FOLGA,* DIGAMOS.
ESTAMOS SOZINHOS, SEM NINGUÉM PRA INTERROMPER OS *ASSUNTOS* QUE TEMOS PRA TRATAR.
QUE ASSUNTOS SERIAM ESSES, PRÍNCIPE ENCANTADO?
ESPADAS AO AMANHECER, LORDE PAVOROSO.
DE ACORDO COM A *TRADIÇÃO,* NÃO É ASSIM QUE AS COISAS SÃO FEITAS?
QUE COISAS? ESTÁ *LOUCO?* ISSO É *BESTEIRA!*

NÃO TENTE SAIR DESTA SALA, SENÃO VOU PERFURÁ-LO. NÃO TENTE SACAR ALGUMA ARMA ESCONDIDA, NEM QUALQUER OUTRA ARMA QUE LHE DÊ A VANTAGEM, SENÃO VOU PERFURÁ-LO.
PARE DE FALAR ASSIM!
SUA ÚNICA CHANCE DE SOBREVIVER AOS PRÓXIMOS MINUTOS É APANHAR UMA LÂMINA E ME MATAR, POIS É CERTO QUE PRETENDO MATAR VOCÊ.
MAS POR QUÊ? O QUE FOI QUE EU FIZ?
EXISTEM TANTOS BONS MOTIVOS PRA ACABAR COM A SUA EXISTÊNCIA MISERÁVEL QUE É DIFÍCIL ESCOLHER.
MAS, CONSIDERANDO TUDO, SUPONHO QUE VOU MATÁ-LO COMO UM FAVOR À BRANCA. TRATEI-A TÃO MAL DURANTE OS ANOS, QUE JÁ PASSOU DA HORA DE FAZER ALGO PRA COMPENSAR.
ME MATANDO? NO QUE ISSO IRIA BENEFICIÁ-LA? NUNCA FIZ NADA A ELA!
NÃO SEJA DISSIMULADO. VI SEU DIÁRIO... BOM, NÃO DIRETAMENTE, MAS MEU ESPIÃO ME INFORMOU. SEI QUE PLANEJA ASSASSINAR BIGBY.


E, POR MOTIVOS QUE *DESAFIAM* A COMPREENSÃO, BRANCA PARECE *GOSTAR* DA FERA SARNENTA... DIABO, ELA PODE MESMO ESTAR *APAIXONADA* POR ELE.
MAS--?
OH, NÃO PENSE NA FORMA COMO ELA *TRATA* ELE. FOI *TRAÍDA* CONTINUAMENTE POR TODOS QUE JÁ AMOU, ENTÃO NÃO PODE *EVITAR* MALTRATAR E ROSNAR PRO SEU NOVO AMOR.
LEMBRE-SE, JÁ *FUI* O *RECEPTOR* DO AFETO DELA. É *MUITO* PARECIDO COM PARTICIPAR DE UMA BRIGA DE FACAS.
E ESTAVA *LONGE* DE SER O PIOR DE TODOS... DEVIA TER VISTO A *MADRASTA* DELA... MAS MINHA TRAIÇÃO PARECEU TER SIDO A PROVERBIAL *GOTA D'ÁGUA*. NEM SEMPRE É *APARENTE*, MAS ME *ARREPENDO* DISSO.
PORÉM, POR ALGUM MOTIVO, ELA PARECE *QUERER* O CACHORRO VELHO; ENTÃO, APESAR DE *PESSOALMENTE* CONSIDERÁ-LO DESAGRADÁVEL, NÃO POSSO PERMITIR QUE O MATE.
DESDE QUANDO UM PILANTRA *IMPENITENTE* COMO *VOCÊ* DE REPENTE DECIDE AGIR COM TANTA NOBREZA? COMO É QUE NÃO *ENGASGA* COM TANTA HIPOCRISIA?
ENCARE DESTA FORMA: COM ALGUÉM COMO *EU*, COMPULSÕES NOBRES *QUASE NUNCA* OCORREM, E DIFICILMENTE POSSO *ME PERMITIR* IGNORAR AS RARÍSSIMAS QUE *APARECEM*.


AGORA, CREIO QUE ME MANTEVE FALANDO APENAS PRA GANHAR TEMPO. ESCOLHA SUA ARMA, BARBA AZUL, E VAMOS TRATAR DO NOSSO ASSUNTO LÚGUBRE.
ESTÁ BEM! VOU PERFURÁ-LO, SE ASSIM INSISTE!
INSISTO.
LEMBRA COMO O VENCI COM FACILIDADE NA NOSSA RECENTE DEMONSTRAÇÃO DE ESGRIMA?
PERFEITAMENTE. MAS VEJAMOS SE LÂMINAS DE VERDADE E PERIGO DE VERDADE FAZEM A DIFERENÇA DESTA VEZ, HEIN?
VENHA, ENTÃO!

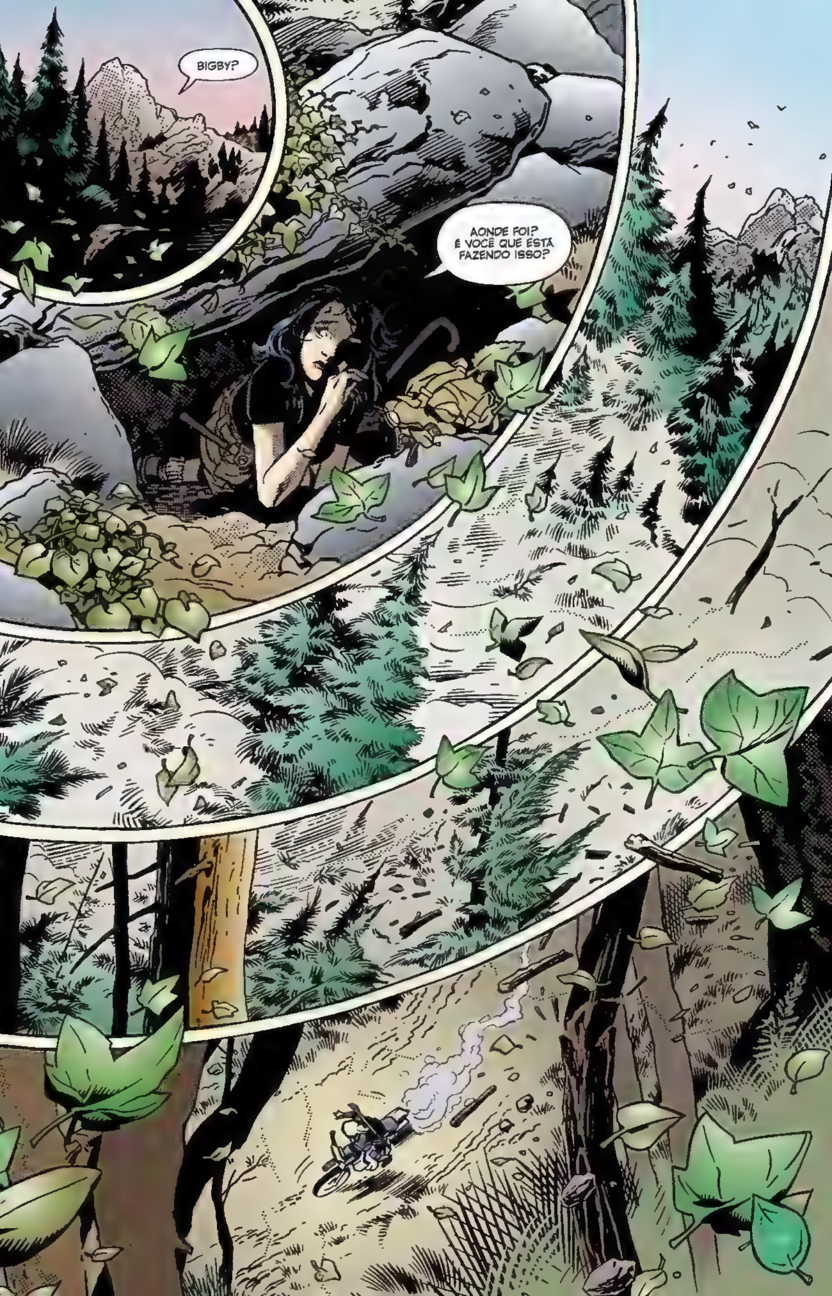
ESTOU CANSADA, BIGBY. MINHAS PERNAS ESTÃO PRESTES A CEDER.
SE VOCÊ VIRASSE LOBO DE NOVO, EU PODERIA MONTAR E NÓS AVANÇARÍAMOS MAIS.
LOGO, MAS AINDA NÃO.
TENTA AGUENTAR UM POUCO *MAIS*. NÃO QUEREMOS FICAR MUITO NA FRENTE DO NOSSO PERSEGUIDOR.
POR QUE NÃO? ESSA NÃO É A *IDEIA* DE FUGIR?
NEM SEMPRE. SE A GENTE SIMPLESMENTE SAIR CORRENDO, E É BEM PROVÁVEL QUE ESCAPEMOS *DESTA* VEZ, CORREMOS O RISCO DE DEIXAR ELA ESCOLHER QUANDO E ONDE ATACAR NA *PRÓXIMA* VEZ.
É MELHOR ENCONTRARMOS UM BOM TERRENO E FICARMOS POR AQUI.
"*ELA*"?
VOCÊ DISSE "*ELA*"?
É, FINALMENTE SENTI O CHEIRO DO INIMIGO. SEM DÚVIDA É UMA MULHER, E PROVAVELMENTE UMA FÁBULA. ESTÁ *OUVINDO* ESSE SOM... FRACO, MAS CHEGANDO PERTO?
A MOTOSSERRA? VOCÊ DISSE QUE HÁ LENHADORES POR AQUI.


O SOM É PARECIDO, MAS *NÃO* É UMA MOTOSSERRA. MEU PALPITE É QUE É UMA MOTO.
ELA TÁ SE APROXIMANDO, MAS *ATÉ QUE ENFIM* PODEMOS TER ENCONTRADO O LUGAR PRA RECEBÊ-LA DIREITO.
SABE QUEM É, NÉ? SÓ PODE SER A CACHINHOS DOURADOS!
ESSE SERIA MEU CHUTE. A MENOS QUE CONHEÇA *OUTRA* FÁBULA HOMICIDA, TARADA POR ARMAS, FUGITIVA E CHEIA DE ÓDIO CONTRA TUA PESSOA.
VEJA ATÉ ONDE CONSEGUE RASTEJAR DEBAIXO DAQUELAS ROCHAS. VAI PRECISAR DE UM ABRIGO SEGURO PRA ESTA PRÓXIMA PARTE.
O QUE VAI FAZER?
EMPREGAR UM TALENTO QUE HERDEI DO LADO DA FAMÍLIA DO MEU PAI... UM QUE NÃO TIVE NECESSIDADE DE USAR POR UM BOM TEMPO.
É HORA DE SOPRAR E BUFAR UM POUCO.

AI!
AGORA O PEGUEI, PRÍNCIPE DOS CADÁVERES!
SEM PIEDADE!
NÃO PRECISO DISSO.

ESCRITÓRIO DA ADMINISTRAÇÃO
B. NEVE
RIIIING RIIIING RIIIING
RIING RIIIING RIIIING RIIING
?
BRANCA DE NEVE
DIRETORA DE OPERAÇÕES
ALÔ?
ADMINIS-TRAÇÃO.
NÃO, A BRANCA DE NEVE NÃO TÁ AQUI. ELA SAIU DA CIDADE.
NÃO, BIGBY TAMBÉM SAIU.
NÃO, O REI COLE *NUNCA* VEM AQUI EMBAIXO.
NÃO, O GAROTO AZUL TÁ DORMINDO.
QUEM TÁ NO COMANDO?
ACHO QUE SOU *EU*.
AGORA DIRIJO A CIDADE DAS FÁBULAS.
POR QUE *NÃO*? SOU UM MACACO *BONZINHO!*
QUASE NÃO JOGO MAIS COCÔ.

ISSO É TOLICE!
NÃO HÁ *NECESSIDADE* DE DERRAMAR SANGUE...
...QUANDO DERRAMAR *OURO* É MUITO MAIS ATRATIVO!
VÁ EMBORA AGORA E VOU LHE *SOTERRAR* COM O QUE PUDER CARREGAR!
HOMEM TOLO! VOCÊ NÃO É UM *BOM ENTENDEDOR,* NÃO É?
PRETENDO TOMAR *TODA* A SUA RIQUEZA... ASSIM QUE ESTIVER FORA DO MEU CAMINHO.
IMPULSOS NOBRES TÊM *LIMITES.*


BIGBY?
AONDE FOI? É VOCÊ QUE ESTÁ FAZENDO ISSO?

QUE PORRA É ESSA?!?

TEMOS QUE *ACABAR* COM ISSO!
LOGO, LOGO.
NÃO, VOCÊ NÃO *ENTENDE!*
NÃO PODE SALVAR BIGBY ASSIM! EU JÁ--
QUER, *POR FAVOR,* CALAR A BOCA?
TENTE MORRER COM UM POUQUINHO DE *DIGNIDADE.*

BIGBY?
ACABOU?
SIM, É SEGURO SAIR AGORA.
TERMINEI.
ISSO FOI--
COMO VOCÊ--
COMO EU DISSE... CULPA DO MEU *PAI.*
ACHO QUE NUNCA MENCIONEI ANTES QUE SOU PRODUTO DE UM *CASAMENTO HETEROGÊNEO.*
MEU PAI ERA O VENTO NORTE...
...E *COMO* CONHECEU MINHA MÃE E *SE APAIXONOU* POR ELA... BOM, ESSA É UMA HISTÓRIA LONGA E INTERESSANTE PRA OUTRA OCASIÃO.

COMO TODO MUNDO, OUVI A HISTÓRIA SOBRE VOCÊ E OS TRÊS PORQUINHOS, MAS NUNCA *IMAGINEI* O QUE PODIA DE FATO FAZER.
E NA ÉPOCA EU ERA SÓ UM *FILHOTE* EM CRESCIMENTO. DUVIDO QUE MESMO UMA CASA DE TIJOLOS PUDESSE *SOBRE-VIVER* AGORA.
PEGOU ELA?
CACHINHOS DOURADOS ESTÁ *MORTA?*
NÃO, INFELIZMENTE... MAS NÃO FOI POR FALTA DE TENTATIVA.
MATÁ-LA ASSIM ERA UM TIRO NO ESCURO. NÃO ERA MEU OBJETIVO PRINCIPAL.
CONSEGUI FAZER AS DUAS COI-SAS QUE ESPERAVA REALIZAR.
QUE ERAM...?
PRIMEIRO, ACABEI DE CRIAR UMA TRILHA APON-TANDO PRA GENTE QUE ATÉ UM *IDIOTA* PODERIA NOTAR. CACHINHOS DOURADOS NÃO VAI TER PROBLEMA PRA ENCONTRAR A GENTE AGORA.

E O MAIS IMPORTANTE: ACABEI DE MOSTRAR AOS VENTOS LOCAIS QUEM *MANDA*.
ELES ESTÃO *ME* OBEDECENDO AGORA... PELO MENOS POR ENQUANTO.
VAI SERVIR PRA MANOBRAREM E MANTEREM CACHINHOS DOURADOS A FAVOR DO VENTO O TEMPO TODO... TRAZENDO SEU CHEIRO DIRETO PRA MIM, NÃO IMPORTA *QUAL* CAMINHO PEGUE.
AGORA VOU SABER ONDE ELA ESTÁ A CADA *SEGUNDO*, ATÉ O MOMENTO EM QUE CHEGAR.
ENTÃO DESTA VEZ PREPARAMOS UMA *ARMADILHA* PRA ELA?
É.
E QUAL É O *MEU* PAPEL?
SE ESCONDER, FICAR QUIETA E FICAR FORA DO MEU *CAMINHO*...
...SE AS COISAS SEGUIREM CONFORME O PLANO.
MAS, POR PRECAUÇÃO, VAMOS FALAR SOBRE O QUE DEVE ESTAR PREPARADA PRA FAZER SE AS COISAS *NÃO* SAÍREM DO JEITO QUE ESPERO.

CHEGA!
EU ME RENDO!
VOCÊ VENCEU!
NÃO ESTÁ ESCUTANDO.
RENDER-SE NÃO É UMA *ALTERNATIVA.*
MAS ESTOU TE *IMPLO-RANDO!*
AAAHH!
SEU *ESCROTO!* VOCÊ ME *MATOU!*
MAS EU TAMBÉM VENCI... DE CERTA FORMA.
ESTAVA TENTANDO LHE *CONTAR*... MAS NÃO QUIS ESCUTAR.
SABE... JÁ *MATEI* O LOBO, E SUA PRINCESA TAMBÉM.
JÁ ESTÁ FEITO.

MINHA NOSSA.
É MELHOR APARECEREM LOGO.
SEI QUE ESTÃO POR PERTO.

COMO QUISER.
SE SAFANDO COM UM ASSASSINATO

FABLES

PAPA-LÉGUAS E O LOBO MATREIRO

O Livro do Amor
Parte Quatro

História originalmente publicada em FABLES 17 (novembro 2003)

BLAM!
BLAM!
AGORA, ONDE ESTÁ *SE ESCONDENDO*, PRINCESINHA?
APAREÇA, APAREÇA DE *ONDE* ESTIVER!

CÊ... DEVIA... TER.. USADO .. PRATA
COMO É?
COMO DISSE?
BALAS DE PRATA. ESTES TROÇOS DE AÇO E CHUMBO MACHUCAM PRA *CACETE*, MAS NÃO PODEM ME MATAR NEM FAZER NENHUM ESTRAGO PERMANENTE.
ORA, ISSO NÃO É JUSTO. ESTOU USANDO BALAS DE CAÇA WEATHERBY 30-378 DE ALTO NÍVEL. PODEM MATAR UM ELEFANTE EM DISPARADA COM UM TIRO E DEVIAM TER TRANSFORMADO SUAS ENTRANHAS EM *PUDIM*.
MEUS OSSOS, VEIAS E TRIPAS JÁ ESTÃO SE REFAZENDO. JÁ, JÁ TU VAI TÁ NA MINHA BOCA.
É MESMO?
ENTÃO TOMA UM *APERITIVO*.
BLAM!

ESTOU LONGE DE SER IGNORANTE, LOBO. SE ME LEMBRO BEM DAS LENDAS SOBRE LOBISOMENS, PRATA NÃO É A ÚNICA COISA QUE PODE DESTRUÍ-LO.
FOGO TAMBÉM FUNCIONA, CERTO?
POR ISSO, VOU ACENDER UMA BELA FOGUEIRA... COM VOCÊ BEM NO MEIO DELA.
PARANDO, É CLARO, PRA DAR UM TIRO OCASIONAL, PRA MANTÊ-LO BONZINHO E INDEFESO ENQUANTO TRABALHO.
QUE TAL?

QUE TAL ISTO?!
O QUE FOI—
EU CAÍ.
ACHO QUE—
MEU DEUS!
MEU DEUS!

DEIXEI MEUS ÓCULOS CAÍREM?
POR QUE ME SINTO TÃO---
--BRANCA! AÍ ESTÁ VOCÊ!
POR QUE MEU CABELO ESTÁ MO-LHADO?
VOCÊ FEZ ISTO?
O QUE... VOCÊ... FEZ?

--AARUPP--
CAI DE UMA VEZ! POR QUE NÃO ESTÁ *MORTA*?
MEU FUZIL.
AGORA CACHINHOS TE PEGOU, BRANCA.
VOU TE DAR UM TIRO... ¿UUURRGL¿
NÃO, *AGORA* NÃO!
NUNCA MAIS!

CAI!
...NÃO MANDA EM MIM!
...AINDA ESTOU EM PÉ, VACA. NHÉ, NHÉ.

...OOPS...

VIU?
VIU?
AGUENTO QUALQUER COISA QUE VOCÊ FIZER.

ELA CAIU DO BAR-RANCO?
BIGBY!
VOCÊ ESTÁ BEM?
NÃO MUITO, MAS VOU FICAR. E A CACHINHOS DOU-RADOS? TÁ MORTA DESTA VEZ?
ESTÁ. COM CERTEZA.
TOMARA. ELA É UMA FÁBU-LA POPULAR COM OS MUNDANOS. NÃO VÃO DESISTIR DELA TÃO FA-CILMENTE.
O QUE FAZEMOS AGORA?
VAMOS DORMIR... POR UMAS DOZE HORAS.
DEPOIS, VAMOS PRA CASA.

NO DIA SEGUINTE...
BOM DIA, SENHORITA MUFFET.
MERCADO Teia e Muffet
COMO VAI NESTE DIA GLORIOSO?
AGORA É SRA. TEIA.
É? ME PERDOE, MAS AINDA TENHO QUE ME ATUALIZAR COM TANTAS NOTÍCIAS LOCAIS E *FOFOCAS*. PARABÉNS ATRASADO.
O QUE É ISSO QUE LEVA AÍ?
ISTO? APENAS UM DEFUNTO. *NADA* COM QUE PRECISE SE PREOCUPAR.
APROVEITE SEU DIA, SRA. TEIA.
MERCADO Teia e Muffet

BOM DIA, GRIMBLE. O ESCRITÓRIO DA ADMIN'STRAÇÃO JÁ ABRIU?
HÃ?
HE'N?
JÁ.
EI, O QUE TEM AÍ, ALTEZA?
É MELHOR VIR JUNTO, SE QUISER SABER. NÃO POSSO F'CAR *EXPLICANDO* TODA HORA.
HORA DE ACORDAR, RAPÁ.
FOI MAL NÃO TER VINDO ONTEM. ALGUMA CRISE NA MINHA AUSÊNCIA?

NÃO. TUDO TRANQUILO NA BUFKINÓPOLIS.
COMO É? O QUE FOI QUE DISSE?
MUDEI O NOME ENQUANTO ESTAVA NO COMANDO.
VAI TRABALHAR, MACACO.
BOM DIA, GAROTO AZUL. CHAME O PREFEITO E DIGA A ELE QUE VAI QUERER DESCER AQUI RAPIDINHO.
SEM CHANCE! O REI COLE NUNCA VEM AQUI EMBAIXO.
O QUE É ISSO?
O CADÁVER DO BARBA AZUL. ASSASSINEI-O ONTEM. E AGORA VOU JOGÁ-LO DENTRO DO POÇO ENCANTADO PRA ESCONDER AS PROVAS.
SUSPEITO QUE O REI COLE VAI QUERER SABER POR QUÊ. LIGUE PRA ELE. VAI VER SÓ.
NÃO TENHO CERTEZA SE DEVIA JOGAR CADÁVERES EM LUGAR NENHUM, EXCELÊNCIA.
É POSSÍVEL, PORÉM PRETENDO FAZER EXATAMENTE ISSO. QUE TAL VIR ME AJUDAR?
BOM RAPAZ.

MAIS OU MENOS UMA HORA DEPOIS...
COISA TERRÍVEL! MONSTRUOSA!
NEM TANTO, REI COLE. ELE PRECISAVA MORRER.
O SENHOR SABIA QUE ELE DETINHA ARTEFATOS MÁGICOS DE VALOR TÁTICO E ESTRATÉGICO... EM FLAGRANTE CONTRAVENÇÃO À LEI DA CIDADE DAS FÁBULAS?
TEM UM MALDITO ARSENAL NAQUELE APARTAMENTO... E MAL COMECEI A DESENCAVAR TODOS OS ESCONDERIJOS.
A QUESTÃO NÃO É ESSA! E OS PROCEDIMENTOS LEGAIS? NÃO PODE SIMPLESMENTE DECIDIR MATAR NOSSO MAIOR CONTRIBUINTE ANUAL!
OH, ESSA É A SUA PREOCUPAÇÃO? TENHO BOAS NOTÍCIAS PRO SENHOR.
COM A CERTEZA DE QUE VIVERIA PRA SEMPRE, BARBA AZUL MORREU SEM DEIXAR TESTAMENTO. PORTANTO, TODAS AS RIQUEZAS DELE VÃO DIRETAMENTE PRA CIDADE DAS FÁBULAS.
É ASSIM QUE FUNCIONA, NÃO É?
MESMO? SEM TESTAMENTO? TEM CERTEZA?

E ELE ERA RIQUÍSSIMO... *MUITO* MAIS DO QUE QUALQUER UM IMAGINAVA. NÃO PRECISA MAIS SE CURVAR E SE DESGASTAR PRA CONSEGUIR A MIXARIA DO DONATIVO DELE TODO ANO.
A PREFEITURA VAI LEVAR TUDO... CADA CENTAVO... AGORA MESMO.
ORA, ISSO É... MARAVILHOSO!
AINDA É PRECISO HAVER UMA AUDIÊNCIA *OFICIAL*, CLARO. É ESTRITAMENTE UMA FORMALIDADE, MAS É MELHOR FAZER TUDO DENTRO DOS CONFORMES.
ENTÃO, SUGIRO QUE FAÇAMOS ISSO AGORA MESMO, ANTES QUE BRANCA E BIGBY VOLTEM.
SABE QUE ELES VÃO TENTAR ARRASTAR AS COISAS... COMPLICANDO A SITUAÇÃO SEM NECESSIDADE.
ELES VÃO *VOLTAR?* DE VERDADE? TEVE NOTÍCIA DELES?
SIM, SENHOR. ELES LIGARAM HÁ UNS DEZ MINUTOS. ESTÃO PRESOS NUM VILAREJO DE LENHADORES, MAS PRETENDEM PEGAR UM AVIÃO DE VOLTA PRA CÁ ASSIM QUE POSSÍVEL.
ACABOU SENDO DE FATO UM GRANDE DIA!
GLORIOSO!

AINDA MAIS TARDE NAQUELE DIA...
GOSTARÍAMOS DE AGRADECER POR VOAREM CONOSCO ESTA NOITE, E QUEREMOS SER OS PRIMEIROS A LHES DAR AS BOAS-VINDAS AO AEROPORTO LAGUARDIA, EM NOVA YORK.
A PRIMEIRA COISA QUE VOU FAZER É ME AFUNDAR NUMA BANHEIRA QUENTE POR UMA SEMANA.
A PRIMEIRA COISA QUE VOU FAZER É ENCONTRAR O JOÃO E ESGANAR ELE.
BIGBY, ANTES DE ENCARARMOS OS OUTROS, DEVÍAMOS RESOLVER UMA COISA. SOBRE O QUE ME DISSE NAQUELA NOITE...
TÁ PREOCUPADA QUE EU CONTINUE TE "PERSEGUINDO"... ESQUECE.

POSSO FACILMENTE ME MUDAR DO BOSQUE, SE TE INCOMODA TANTO.
NÃO, *NÃO* FOI ISSO QUE EU QUIS DIZER E NÃO É O QUE QUERO.
TIVEMOS QUE CONTAR UM COM O OUTRO LÁ, PELAS NOSSAS *VIDAS*, E ACABAMOS SALVANDO UM AO OUTRO. DE QUALQUER JEITO, ESTAMOS MAIS PRÓXIMOS DO QUE NUNCA AGORA.
TÁ BEM, AGORA EU TÔ CONFUSO. O QUE TÁ QUERENDO DIZER, BRANCA?
NÃO SOU O TIPO DE MULHER QUE *SE ENCANTA* COM ALGUÉM QUE ME TAPEIA PRA ME LEVAR A UM BAILE ALEGANDO QUE VAI AJUDAR A SOLUCIONAR O ASSASSINATO DA MINHA IRMÃ.
MAS, SE UM CARA LEGAL E DIRETO ME CONVIDASSE PRA JANTAR OU PRA IR AO CINEMA QUALQUER HORA NA SEMANA QUE VEM... E ESTIVESSE DISPOSTO A IR COM *BASTANTE* CALMA...
BOM, EU CERTAMENTE NÃO ME INCOMODARIA EM PASSAR UMA NOITE ENTRE OS MUNDANOS DE VEZ EM QUANDO.
QUEM DIRIA.

A VIDA CONTINUA.
VOCÊ TRABALHA PRA MIM AGORA, HAROLDO. A MENOS, É CLARO, QUE, COMO UMA FÁBULA NÃO HUMANA CUJO FEITIÇO ESTÁ PRESTES A EXPIRAR, PREFIRA SE MUDAR PRA FAZENDA.
SOU DEDICADO A UMA VIDA DE SERVIÇO, E O SENHOR É UM CAVALHEIRO DE ESTIRPE.
QUE BOM. É BOM OUVIR ISSO. BEM-VINDO A BORDO. ATRELOU SUA CARROÇA A UMA ESTRELA EM ASCENSÃO DESTA VEZ.
QUAIS SÃO AS SUAS INSTRUÇÕES, SENHOR?
PRIMEIRO, PRECISO PÔR AS MÃOS NAS FORTUNAS DO SEU EX-PATRÃO.
COMO ISSO É POSSÍVEL, SENHOR? NÃO SÃO PROPRIEDADE DA COMUNIDADE AGORA?
SÃO, SIM, O QUE SIGNIFICA QUE SIMPLESMENTE TEREI QUE VIRAR O LÍDER DA COMUNIDADE.
HÁ QUANTO TEMPO O REI COLE É PREFEITO... CENTENAS DE ANOS, CERTO? ENTÃO, POR QUE NÃO HOUVE ELEIÇÕES ESSE TEMPO TODO?
ACHO QUE ESTOU COMEÇANDO A ENTENDER, SENHOR.
EIS SUA PRIMEIRA MISSÃO, ENTÃO. TEM ACESSO À BIBLIOTECA, CERTO? VÁ À ADMINISTRAÇÃO E COMECE A PESQUISAR AS LEIS ELEITORAIS DA CIDADE DAS FÁBULAS.
167

NÃO, NÃO PRECISA DE REMÉDIOS, DONA NEVE. VAI QUERER SE EXERCITAR TODOS OS DIAS, MAS NÃO EXAGERE.
TIRANDO ISSO, COMA QUANDO TIVER FOME, DURMA QUANDO ESTIVER CANSADA E COMA BISCOITOS DE ÁGUA E SAL PRA ACALMAR O ESTÔMAGO.
OBRIGADA, DOUTOR SWINEHEART. AGORA, ATÉ LOGO.
ACHO QUE DEVO PARABENIZÁ-LA. VENHA ME VER EM ALGUMAS SEMANAS PRA FAZERMOS O ACOMPANHAMENTO.
BIGBY? TRAGA SEU TRASEIRO TRAIÇOEIRO AO MEU APARTAMENTO NOS PRÓXIMOS CINCO MINUTOS! NÃO IMPORTA SE ESTÁ OCUPADO! SE NÃO VIER, DANÇA!!

A SEGUIR UMA NOVA HISTÓRIA CÔMICA

FABLES

História originalmente publicada em FABLES 18 (dezembro/2003)

E VOCÊ DEVE FAZER MENOS BARULHO NA PRÓXIMA VEZ QUE INVADIR A MINHA CASA.
¡ARG!
NINGUÉM TE CONTOU QUE O OBJETIVO DE SE ES-GUEIRAR POR AÍ É FICAR ESCONDIDO?
E COMO PRETENDIA ABRIR A TAMPA DO JARRO?
OLHA AQUI!
PEGUEI UM, BIGBY! PEGUEI UM!
ESTE CONSEGUIU CHEGAR ATÉ O JARRO!
AI!
ESTA SALA É PEQUENA, BUFKIN. PROVAVELMENTE NÃO PRECISA GUINCHAR TÃO ALTO.

ENTÃO, É EDDIE BAIXOPÉ... QUE VEIO DA FAZENDA PRA TENTAR PEGAR A *CEVADA*. A POLÍCIA ROEDORA ME *AVISOU* QUE CÊ TINHA CHEGADO À MAIORIDADE.
FOI? AQUELES *RATOS!*
COMO CHEGOU AQUI, EDDIE?
PEGUEI CARONA NAS COSTAS DO PÁSSARO MENSAGEIRO DE ONTEM À NOITE.
BOM, VAI VOLTAR DO MESMO JEITO HOJE. SE APRESENTE À *PR* QUANDO CHEGAR EM CASA. E DEPOIS *FIQUE* POR LÁ.
NÃO É *JUSTO*, BIGBY!
JÁ *TEVE* SUA CHANCE DE CONQUISTAR FAMA E GLÓRIA, QUE NEM SEU PAI QUANDO *ELE* FEZ DEZOITO. E O PAI DELE ANTES DELE.
TENTA DE NOVO E VOU TER QUE TE DENUNCIAR... *OFICIALMENTE.*
TIRA ELE DAQUI, BUFKIN. CUIDA PRA QUE VÁ PRA CASA *HOJE MESMO.*
XÁ COMIGO, MEU AMIGO!

BIGBY?
HMMM?
NÃO ENTENDI. DEIXOU O GAROTO IR SÓ COM UMA *ADVERTÊNCIA?*
E, E DAÍ?
VOCÊ *ME* ENQUADRA TODA VEZ QUE ME PEGA COMENDO MOSCAS, O QUE É SÓ UMA *PEQUENA* OFENSA, MAS TENTAR ROUBAR TROÇOS *MÁGICOS* DA ADMINISTRAÇÃO É UM BAITA *CRIME.*
ESTA É UMA SITUAÇÃO *ESPECIAL.* TODO GAROTO DE PEQUENÓPOLIS TENTA ROUBAR A CEVADA MÁGICA QUANDO ATINGE A MAIORIDADE.
É O QUE *SE ESPERA* DELES. UM RITO DE PASSAGEM TRADICIONAL QUE VEM DESDE... BOM, É UMA LONGA HISTÓRIA.
EU TENHO TEMPO.
QUE DIABO, POR QUE NÃO?
SENTA AÍ, PAPA-MOSCAS, E VOU TE CONTAR UMA HISTÓRIA.
OINK!

"HÁ MUITO TEMPO, NAS TERRAS NATAIS, QUANDO A MAIORIA DAS PESSOAS AINDA ACREDITAVA QUE TINHA UMA CHANCE DE DERROTAR OS EXÉRCITOS INVASORES DO ADVERSÁRIO, O REINO DE LILIPUT ESTAVA ENTRE AQUELES DETERMINADOS A FAZER SUA PARTE."
"ENTÃO, REUNIRAM UM REGIMENTO VOLUNTÁRIO... AO QUAL BATIZARAM DE FORÇA EXPEDICIONÁRIA E LIBERTADORA LILIPUTIANA... E O DESPACHARAM, EM MEIO À POMPA E CIRCUNSTÂNCIA APROPRIADAS, PRA AJUDAR NOS ESFORÇOS DE GUERRA."
TOME CUIDADO!
NÃO ESQUEÇA DE TROCAR AS *MEIAS* TODO DIA! E FIQUE LONGE DAS GAROTAS *ESTRANGEIRAS*!
DEIXE-NOS ORGULHOSOS, FILHO!
NOIVAS DA CEVADA

"CHEIOS DE CORAGEM, ELES ATRAVESSARAM OS VASTOS MARES REVOLTOS RUMO A TERRAS DISTANTES QUE NUNCA TINHAM VISITADO ANTES."
TERRA À VISTA!
"SOMENTE PRA SEREM RECEBIDOS POR UMA BAITA SURPRESA NA SUA CHEGADA."
SANGUE DE OD!
ESTA É UMA TERRA DE *GIGANTES!*
"UMA REUNIÃO URGENTE DOS OFICIAIS FOI CONVOCADA."
UM *ÚNICO* SOLDADO DESTA TERRA PODERIA ESMAGAR *MUITOS* DE NÓS SOB SUA BOTA.
NÃO PODEMOS AJUDAR AQUI. MANDE AS TROPAS DE VOLTA, CAPITÃO. NÓS VAMOS PRA *CASA*.
"MAS, QUANDO VOLTARAM PRO NAVIO, DESCOBRIRAM QUE DE REPENTE O LAR FICARA MUITO LONGE."
NOSSO NAVIO! FOI AFUNDADO... E QUEIMADO!
CAPTURE AQUELE SOLDADO INIMIGO, CAPITÃO. QUERO INTERROGÁ-LO.

FINALMENTE ACORDOU? QUE BOM.
AGORA PODEMOS *CONVERSAR.*
"O CORONEL WUDDERSHANKS INTERROGOU O PRISIONEIRO DURANTE HORAS."
NOSSA PATRULHA ENCONTROU O NAVIO E O DESTRUIU. MEU SARGENTO ME DEIXOU AQUI ENQUANTO OS DEMAIS FORAM PROCURAR A TRIPULAÇÃO EM MINIATURA.
E ELE ENVIOU UM MENSAGEIRO AO QUARTEL-GENERAL PRA INFORMAR QUE EXISTE EM ALGUM LUGAR UMA TERRA DE GENTE MINÚSCULA QUE VAI SER RIDICULAMENTE FÁCIL DE CONQUISTAR. APENAS UM ESQUADRÃO NOSSO CONSEGUIRIA FAZER O SERVIÇO.
POSSO BEBER UM POUCO *D'ÁGUA* AGORA?
EM BREVE.
"E MAIS HORAS."
NÃO PODEMOS IR PRA CASA E NÃO PODEMOS FICAR AQUI. OS OUTROS DUENDES VÃO VOLTAR MAIS CEDO OU MAIS TARDE.
ENTÃO, TEREMOS QUE ENCONTRAR *OUTRO* LUGAR PRA ONDE IR.
REÚNA AS *TROPAS,* CAPITÃO.
"E ASSIM A FORÇA EXPEDICIONÁRIA LILIPUTIANA VIROU UM BANDO DE REFUGIADOS VIAJANTES, APENAS MAIS UM DESSES GRUPOS NUM ESTRANHO MUNDO GIGANTE."
QUANTO TEMPO SERÁ QUE VAI LEVAR ATÉ VERMOS NOSSA CASA DE NOVO?
ANOS, PELO MENOS. TALVEZ NUNCA MAIS VEJAMOS. MESMO QUE *TIVÉSSEMOS* UM NAVIO, NÃO PODERÍAMOS IR PRA CASA AGORA.
ESTARÍAMOS ARRISCANDO LEVAR ESSES MONSTROS ATÉ LÁ, SE VOLTÁSSEMOS.

"DURANTE MUITOS E LONGOS MESES ELES VAGARAM, VIVENDO DA TERRA E FICANDO BEM LONGE DA GUERRA."
ESTAMOS PARTINDO. AS TROPAS DO ADVERSÁRIO LOGO ESTARÃO AQUI.
MAS PRA ONDE PODEM *IR* SEM QUE SEJAM SEGUIDOS PELO EXÉRCITO DELE?
SOUBEMOS DE UM PORTAL PRA UM NOVO MUNDO MÁGICO. UM LUGAR DE *REFÚGIO*.
DIGAM AO SEU COMANDANTE QUE ELE É BEM-VINDO PARA NOS ACOMPANHAR, MAS NÃO PERCAM TEMPO. PARTIMOS HOJE MESMO.
"E ELES NÃO PERDERAM TEMPO. SE JUNTARAM A UM DOS MUITOS GRUPOS DE FÁBULAS A CAMINHO DO NOVO MUNDO."
E FOI ASSIM QUE ACABARAM AQUI E FUNDARAM PEQUENÓPOLIS LÁ NA FAZENDA?
É, MAS TINHA UM *PROBLEMÃO* QUE SE TORNOU APARENTE QUASE QUE DE IMEDIATO.
"A FORÇA EXPEDICIONÁRIA LILIPUTIANA ERA FORMADA SÓ POR *HOMENS*."
COMO VÃO CHAMAR SEU NOVO LAR?
ACHO QUE DECIDIMOS CHAMAR DE *PEQUENÓPOLIS*.
EU VOTEI EM SMALLVILLE, MAS TODO MUNDO ACHOU IDIOTA.

"NÃO TINHA MULHERES LILIPUTIANAS ALI, ENTÃO A PRIMEIRA GERAÇÃO DE PEQUENÓPOLIS AMEAÇAVA SER A ÚLTIMA."
LILLY E EU JÁ ESTARÍAMOS CASADOS A ESTA ALTURA.
MINHA MARY MAY TENTOU ME ENGANAR PRA QUE ME CASASSE COM ELA VÁRIAS VEZES. AGORA, QUERIA QUE TIVESSE CONSEGUIDO.
MAS EXISTEM MULHERES EM PEQUENÓPOLIS, BIGBY. UM MONTE. EU JÁ VI.
QUEM TÁ CONTANDO ESTA HISTÓRIA, PAPA? VOCÊ OU EU?
DESCULPA. POR FAVOR, CONTINUE.
"ANOS SE PASSARAM SEM NENHUMA MULHER NA INFELIZ VILA DE PEQUENÓPOLIS... ATÉ POLEGARZINHA APARECER, DEPOIS DE ESCAPAR DA SUA PRÓPRIA TERRA NATAL DISTANTE."
OI. AS AUTORIDADES DA CIDADE DAS FÁBULAS DISSERAM QUE EU FICARIA AQUI, JÁ QUE SOMOS... HÃ... DO MESMO TAMANHO.
UMA GAROTA? UMA GAROTA DE VERDADE?
ISSO AÍ NÃO É UMA GAROTA, RAPAZ. ISSO AÍ É UMA MULHER.
NOSSA!
E UMA MULHER BEM LINDA!

"É CLARO QUE ISSO SÓ *PIOROU* AS COISAS."
QUE DIA AGRADÁVEL, SENHORITA POLEGARZINHA.
ESTÁ TÃO *BONITA* QUANTO UMA *TORTA* DE MORANGO, POLEGARZINHA. SERÁ QUE POSSO CONVIDÁ-LA MAIS TARDE PRA--
"NÃO TER MULHER NENHUMA ERA BEM RUIM. MAS TER *UMA* MULHER SÓ..."
"...COM TODOS OS HOMENS SABENDO QUE APENAS UM DELES PODERIA POR FIM CONQUISTÁ-LA... BOM, ISSO ERA INTOLERÁVEL."
ALGUÉM SABE POR QUE ELES ESTÃO BRIGANDO?
ADIVINHA.
QUAL É O MOTIVO DE *TODAS* AS BRIGAS?
"TODO MUNDO ESTAVA DEPRIMIDO, E NOSSA PERPÉTUA RAINHA DO BAILE ESTAVA MAIS DEPRIMIDA QUE TODOS."
"ALGUMA COISA *TINHA* QUE SER FEITA ANTES QUE BRIGAS VIRASSEM DUELOS MORTAIS E OLHOS ROXOS VIRASSEM DERRAMAMENTO DE SANGUE."
PROPONHO QUE BRUXAS E FEITICEIROS DA CIDADE DAS FÁBULAS SEJAM CONTRATADOS PRA *ENCANTAR* TODOS EM PEQUENÓPOLIS... NOS DEIXANDO DO MESMO *TAMANHO* QUE TODAS AS PESSOAS DESTE MUNDO.
MAS--
OU, DE AGORA EM DIANTE, *UMA* DE CADA DUAS MULHERES QUE CHEGAREM DAS TERRAS NATAIS TEM QUE SER *ENCOLHIDA* AO NOSSO TAMANHO.
NÃO PODERÍAMOS *PAGAR* POR ISSO!
E NÓS *NUNCA* PEDIRÍAMOS TAL COISA, MESMO SE PUDESSEMOS.

"A EVENTUAL SOLUÇÃO PRO DILEMA VEIO DE UM LUGAR INESPERADO."
ENTÃO, MINHA FUTURA MÃE PLANTOU AQUELA SEMENTE DE CEVADA NUM VASO DE FLORES.
"A ESTA ALTURA, TODOS CONHECIAM A HISTÓRIA DA POLEGARZINHA... DE COMO ELA VEIO AO MUNDO."
E UMA *TULIPA* CRESCEU NELE E EU SAÍ DE DENTRO DA FLOR.
"AGORA, AQUELA MESMA BRUXA MUITO BOA — QUE DEU A CEVADA À MULHER QUE CULTIVOU UMA FILHA... TINHA ESCAPADO DO ADVERSÁRIO E JÁ ESTAVA MORANDO NA CIDADE DAS FÁBULAS."
OH, SIM, MESTRE LOBO, EU TINHA UM *JARRO* TODO DESSA CEVADA MÁGICA... CHEIO ATÉ A *BOCA*.
MAS NÃO ESCAPEI COM ELE. JÁ TINHA MUITA COISA PRA CARREGAR.
IMAGINO QUE ESSE JARRO AINDA POSSA *ESTAR* LÁ NO MEU VELHO CHALÉ.
"A NOTÍCIA SE ESPALHOU — E LOGO CHEGOU À FAZENDA, AOS OUVIDOS DE JOHNNY FALASTRÃO DE PEQUENÓPOLIS, UM JOVEM OUSADO E CHEIO DE DETERMINAÇÃO."
TENHO UMA IDEIA.
E QUAL É, JOHNNY?

VOU VOLTAR ÀS TERRAS NATAIS PRA RECUPERAR O JARRO DE CEVADA MÁGICA.
TENHO INSTRUÇÕES DETALHADAS PRA CHEGAR AO CHALÉ DA BRUXA.
O COMANDANTE FLECHA DA PATRULHA AÉREA DA FAZENDA SE OFERECEU PRA IR COMIGO.
BOA SORTE, RAPAZ.
FIQUE LONGE DOS MONSTROS.
E FIQUE LONGE DE LILIPUT. NÃO ARRISQUE LEVAR OS MONSTROS ATÉ LÁ.
ACIMA DE TUDO, TOME *CUIDADO*, JOHNNY.

"ENTÃO, COM MAIS ALGUNS BONS VOTOS E UM BEIJO CUIDADOSAMENTE CASTO DA POLEGARZINHA, AS DUAS FÁBULAS INTRÉPIDAS PARTIRAM EM SUA GRANDE AVENTURA."
DIRETO ATÉ O AMANHECER?
MAIS OU MENOS ISSO.

"ELES PASSARAM DE VOLTA PRAS TERRAS NATAIS PELO PORTAL DO OCO DO CARVALHO. AINDA FALTAVAM UNS QUARENTA ANOS PROS MAGOS DO ADVERSÁRIO DESCOBRIREM E DESTRUÍREM ESSE PORTAL."
"E, EXATAMENTE COMO DESEJAVAM, TIVERAM VÁRIAS AVENTURAS."
"FUGAS ARRISCADAS."
"CLIMA INCLEMENTE."
"E INCONTÁVEIS OUTRAS DIFICULDADES."
NÃO VAI DAR NEM PRA UM BOCADO.
CHEGUE *MAIS PERTO* E VAI BELISCAR DOIS CENTÍMETROS E MEIO DO BOM AÇO MILDENDANO.
O QUE FOI *ISSO?*
UM CONVIDADO PRA COMPARTILHAR DO NOSSO *ALMOÇO*, MAS NÃO PÔDE FICAR.
BAH! ERA MESMO PEQUENO DEMAIS PRA JÁ ESTAR MADURO.

"E OS DOIS SEMPRE EVITARAM QUALQUER CONTATO COM AS FORÇAS DE OCUPAÇÃO DO ADVERSÁRIO."
"ALGUNS MESES SE PASSARAM, MAS NINGUÉM SE PREOCUPOU MUITO. AS DISTÂNCIAS ERAM MAIORES NAQUELA ÉPOCA."
ONDE SERÁ QUE O JOHNNY ESTÁ HOJE?
VIVENDO NO *LUXO* EM ALGUM CASTELO MÁGICO REMOTO, APOSTO, PROMETIDO À FILHA ASSOMBROSAMENTE BONITA DE UM REI ELFO.
"DEPOIS DE SEIS MESES, COMEÇAMOS A NOS PREOCUPAR."
JÁ SOUBE DE ALGUMA COISA, DONA NEVE?
DA FAZENDA? NÃO, NADA AINDA, SENHOR LOBO.
"E ENTÃO, QUANDO UM ANO SE PASSOU, SEGUIDO DE OUTRO, REALIZAMOS UM FUNERAL PROS DOIS. FOI NA FAZENDA, ENTÃO NÃO PUDE COMPARECER."
JOHNNY FALASTRÃO
HERÓI DE PEQUENÓPOLIS
FLECHA
COMANDANTE DA PATRULHA AÉREA
ESTAMOS REUNIDOS AQUI NESTA OCASIÃO *SOLENE* PRA NOS LEMBRARMOS DE DOIS DOS NOSSOS, AMBOS *HERÓIS*.

"MAS ESTÁVAMOS ENGANADOS. ELES NÃO ESTAVAM MORTOS... MAS IA LEVAR ALGUM TEMPO ATÉ DESCOBRIRMOS ISSO."
É *ALI*, FLECHA? FINALMENTE CHEGAMOS?
PARECE QUE SIM, JOHNNY.
MAS PARECE QUE NINGUÉM MAIS MORA AQUI.
QUE BOM.
ISSO S GNIFICA QUE NINGUÉM VAI NOS ATRAPALHAR QUANDO PEGARMOS O TESOURO.
QUE TESOURO *SERIA* ESSE?
ESTE LUGAR ESTÁ *VAZIO*.
SEM TESOURO?
ACABOU! ACABOU TUDO!
ELES LEVARAM TUDO HÁ MUITO TEMPO!
IAU!
ISSO É MUITO ESTRANHO. NÃO É SEMPRE QUE SE VÊ UM *POTE DE MOSTARDA* FALANTE.

NÃO É O *JARRO*, SEUS PALERMAS. SOU *EU*.
OH... HÃ... É, *EU* SABIA DISSO.
MEU NOME É PETE. PETE POTE DE MOSTARDA.
HMMM... JOHNNY.
MUITO PRAZER, JOHNNY. APERTA AÍ!
VOCÊ DISSE QUE *SABE* O QUE ACONTECEU COM OS TESOUROS GUARDADOS AQUI?
OU MELHOR, COM O JARRO DE *CEVADA* MÁGICA?
OH, *CLARO*.
OS SOLDADOS VIERAM E LEVARAM TUDO *ANOS* ATRÁS.
LEVARAM TUDO PRA UMA GRANDE FORTALEZA NAS MONTANHAS... JUNTO COM *TODAS* AS OUTRAS COISAS MÁGICAS DESTA TERRA.
NÓS, MEROS *PEÕES*, NÃO PODEMOS MAIS TER ARTEFATOS MÁGICOS.
É UMA SURPRESA NÃO SABEREM DISSO.
NÃO SOMOS DAQUI.
SWIPE!
SWIPE!
SWIPE!

"RESUMINDO... JOHNNY E FLECHA CONVIDARAM PETE PRA IR COM ELES BUSCAR A CEVADA E DEPOIS VOLTAR PRA FAZENDA."
LÁ ESTÁ, AMIGOS! QUE NEM EU FALEI!
"NO INÍCIO, PETE RELUTOU EM DEIXAR SEU POTE DE MOSTARDA CONFORTÁVEL, MAS FINALMENTE CONCORDOU QUANDO ELES LHE DISSERAM QUE MUITOS POTES CONFORTÁVEIS COMO AQUELE PODIAM SER ENCONTRADOS NO NOVO MUNDO."
¡AHUU! TAMBÉM VOU ESCOLHER ALGUMA COISA PRA LEVAR COMIGO!
SHHHHH!
É PRA ESTA OPERAÇÃO SER SECRETA.
O QUE ISSO QUER DIZER?
VAMOS ESCONDIDOS.
QUE TIPO DE FERA CRUEL SERÁ QUE DEIXARAM DE GUARDA NESTE LUGAR?
TEM UM MONSTRO DE GUARDA?
EU NÃO MENCIONEI ESSA PARTE?
CARAMBOLA!
DEPOIS DE TODO ESSE TEMPO, FLECHA! OLHA!
QUIETOS! OS DOIS! QUEM SABE O QUE PODE ESTAR À ESPREITA POR PERTO?

VOCÊS ESTÃO AQUI PRA ME ROUBAR?
¡AU!
OH-OH! AGORA ESTAMOS CONDENADOS!
NÃO! SÉRIO! SÓ VIEMOS DAR UM OI!
ESSES TESOUROS SÃO SEUS, SENHOR URSO?
SÓ NO SENTIDO DE QUE FUI COLOCADO AQUI PELO GOVERNADOR LOCAL DO IMPÉRIO PRA PROTEGÊ-LOS.
O QUE ESPERAVAM ENCONTRAR AQUI?
UM JARRO DE CEVADA MÁGICA.
AH, ISSO. VÃO ENCONTRÁ-LO NA TERCEIRA PRATELEIRA, DAQUELE LADO.
VAI NOS DEIXAR LEVÁ-LO?
NÃO VAI NOS COMER?
EU NUNCA OS COMERIA. ESTOU ACOSTUMANDO A UMA REFEIÇÃO MELHOR DO QUE A QUE VOCÊS ME FORNECERIAM.
NA VERDADE, SOU UM PODEROSO REI FEITICEIRO... BOM, EX-REI AGORA. DEVO TRANSFORMAR INTRUSOS EM SAPOS OU ESTÁTUAS DE PORCELANA OU--
NÃO QUERO SER UM SAPO.
SAPOS COMEM INSETOS!

"APÓS UMA TARDE DE CONVERSA SURPREENDENTEMENTE AGRADÁVEL, ELES LOCALIZARAM O JARRO DE CEVADA."
COMO VAMOS CARREGAR ISTO DE VOLTA PRO NOSSO MUNDO?
BOA PERGUNTA.
PENSEI QUE EU IA LEVAR... JUNTO COM VOCÊS TRÊS.
VOCÊ VEM CONOSCO?
SE O COMANDANTE FLECHA PUDER ME EMPRESTAR SUAS ASAS POR ALGUNS DIAS.
EU REALMENTE NÃO DESEJAVA SERVIR OS INVASORES, MAS PELO MENOS NESTE TRABALHO ELES COSTUMAM ME DEIXAR SOSSEGADO.
E ATÉ AGORA EU NÃO TINHA MAIS PRA ONDE IR. PENSEI QUE ELES JÁ TINHAM CONQUISTADO TODAS AS TERRAS.
ISTO NÃO DEVE DOER MUITO, COMANDANTE FLECHA.
NOSSA.

"A ESTA ALTURA, VOCÊ JÁ DEVE TER SACADO O RESTO DESTE CONTO."
"JOHNNY E FLECHA VOARAM PRA CASA, LEVANDO JUNTO SEUS NOVOS AMIGOS."
"FORAM RECEBIDOS COM MUITA ALEGRIA NA VOLTA."
BEM-VINDO AO LAR, JOHNNY!
MEU NOME É PETE POTE DE MOSTARDA! MUITO PRAZER!
"E UMA GRANDE SAFRA DE ME-NINAS DA CEVADA FOI CULTIVADA NAQUELA MESMA PRIMAVERA."

"CINCO CASAIS FORAM UNIDOS NAQUELE PRIMEIRO DE MUITOS CASAMENTOS QUE VIRIAM."
"O URSO MÁGICO DEVOLVEU AS ASAS DO FLECHA E VIVEU NA FAZENDA POR ALGUNS SÉCULOS, ANTES DE FICAR COM VONTADE DE MORAR NA CIDADE."
"ELE SE TRANSFORMOU NO SENHOR GRANDOURS, QUE MORA NO NONO ANDAR."
"PETE ENCONTROU OUTRO CONFORTÁVEL POTE DE MOSTARDA DESCARTADO, PRA ONDE SE MUDOU."
"E O JOVEM JOHNNY FALASTRÃO FICOU CONHECIDO DAQUELE DIA EM DIANTE COMO JOHN CEVADA."
"ELE TEVE MUITAS OUTRAS AVENTURAS, QUE SÃO CONTOS PRA OUTRA OCASIÃO."

DEPOIS DAQUELA PRIMEIRA SAFRA, HAVIA MULHERES MAIS DO QUE SUFICIENTES EM PEQUENÓPOLIS PRA CRIAR MAIS MENINOS E MENINAS *À MODA ANTIGA.*
ENTÃO, O QUE RESTOU DO JARRO DE CEVADA FOI TRAZIDO PRA CÁ, PRA FICAR GUARDADO EM SEGURANÇA COM O *RESTO* DA NOSSA TRANQUEIRA MÁGICA.
MAS GAROTOS SÃO GAROTOS, E RAPIDAMENTE VIROU UMA TRADIÇÃO DE PEQUENÓPOLIS QUE TODO JOVEM ENTRE AQUI E AO MENOS *UMA* VEZ TENTE CONSEGUIR UMA NOIVA DA CEVADA ANTES DE VOLTAR E CASAR COM UMA DA VIZINHANÇA.
ROUBO
ASSALTO
PILHAGEM
SAQUE
PLÁGIO
POR QUÊ?
POR MUITOS MOTIVOS, EU ACHO. UM DESEJO DE GANHAR FAMA NA COMUNIDADE IMITANDO O QUE JOHN CEVADA FEZ.
E AS CEVADAS TÊM A REPUTAÇÃO DE SEREM *BEM* MAIS ADORÁVEIS DO QUE QUALQUER GAROTA NORMAL... DO TAMANHO DELES *OU* DO NOSSO.
TÁ BEM, PAPA, JÁ OUVIU TUA HISTÓRIA. AMBOS TEMOS COISAS PRA FAZER.
OBRIGADO, XERIFE. SABE, VOCÊ NÃO É ASSIM *TÃO* MAU QUANTO TODOS AQUI DIZEM QUE... HÃ... *EU* VOU VOLTAR PRO TRABALHO.
FIM

UM FINAL DE CONTOS DE FADAS?

DIFICILMENTE.

A frase *"e então viveram felizes para sempre"* não é muito comum no mundo de *Fábulas.* Como refugiados das terras do faz de conta, esses seres deixaram os mundos de suas histórias e foram obrigados a se mudar para a nossa mundana realidade. Mas isso não quer dizer que eles abriram mão de suas vidas românticas – nem da dor, da traição ou do ciúme raivoso que fazem parte do pacote. Na verdade, o amor parece estar no ar para pelo menos duas das fábulas mais cabeças-duras e turronas da comunidade. Mas, nesta história, estarão eles destinados à felicidade – ou a uma morte rápida e prematura?

Com roteiros de BILL WILLINGHAM e arte de IAN TALBOTT, LAN MEDINA, MARK BUCKINGHAM e LINDA MEDLEY. Esta edição reúne Fables 11 a 18.

DESACONSELHÁVEL PARA MENORES DE 18 ANOS
R$ 22,90
7 897653 511754 03
HTTP://HOTSITEPANINI.COM.BR/VERTIGO/

TUDO ISSO E MUITO MAIS
VOCÊ SÓ ENCONTRA AQUI!!!
SoQuadrinhos
INVISÍVEIS-SQ
VERTIGO
AVATAR
BOOM! STUDIOS
DARK HORSE COMICS
DC COMICS
DYNAMITE ENTERTAINMENT
IDW PUBLISHING
O Sombra
DYNAMITE
GARTH ENNIS • AARON CAMPBELL • ELCARLITOS • AZAZEL FISTIS • CYBERPIMENTA
BESOURO VERDE
O SONO
NOITE
DIA DO QUADRINHO GRÁTIS